

بر مدار آسمان

شہید محمد بکرایی

تاریخ ولادت: ۱۳۴۲/۰۱/۱۰

تاریخ شہادت: ۱۳۶۱/۰۴/۲۴

نام پدر: علی محمد

محل شہادت: شلمچه

فراری از وصیت نامہ شہید:

دروڈ بر شما ملت قہرمان ایران و از شما می‌خواہم کہ پشتیبان ولایت فقیہ باشید کہ ولایت انبیاست و پشتیبان روحانیت و سپاہ باشید کہ این طبقہ سربازان حقیقی امام زمان(عج) ہستند.

طلیعیہ امید

WWW.TALIEOMID.IR

دوشنبہ ۲۹ آبان‌ماہ ۱۴۰۲ | ۶ جمادی‌الاولی ۱۴۴۵ هـ قمری | ۲۰ نومبر ۲۰۲۳ میلادی

۸ صفحہ | سال دوازدهم | شماره ۱۳۴ | قیمت: ۱۰,۰۰۰ تومان

امام علی(ع): با صدق‌مدادن، روزی خود را فرود آورید

پرداخت آنلاین صدقہ

با اسکن QR_code (بارکد دویعدی):

نمای آخر

بازدید شامگاہی مدیران اجرایی شہرستان از نحوه خدمات‌رسانی بہ قشر آسیب‌پذیر، کارتوں خواب‌ہا و افراد بی‌خانمان



پیشکسوت و قہرمان رشتہ کشتی: قطار "کشتی ملایر" بہ حرکت درآمده است

حکایت مردانی کہ قہرمان و پهلوان‌پرور ہستند

شہرستان چون فرماندار، نمایندگان مردم در مجلس شورای اسلامی و... حامی این تیم باشند و تجهیزات و امکانات لازم را فراہم کنند، زمینہ برای جہش ماندگار کشتی شہرستان فراہم می‌شود. وی از حمایت‌ہای داریوش صفاری، رئیس ہیئت کشتی ملایر، سعید گودرزی مربی پیشکسوت این رشتہ، مجید لطیفی بہ عنوان کمک مربی کشتی و رییس اداره ورزش و جوانان تجلیل کرد و گفت: «سعید گودرزی» در چند ماہ اخیر تجربیات چندین سالہ خود را برای تربیت کشتی‌گیران موفق ملایری در اختیار ما قرار دادہ است. لطیفی از مسئولین شہرستان و نمایندگان دعوت کرد تا ضمن حضور در سالن ورزشی تختی، با کشتی‌گیران این حوزہ دیدار چہرہ بہ چہرہ داشتہ باشند و با دغدغہ‌ہا و کمبودہای آنها آشنا شوند.

علی کریمی، باربد باقری، آرین رضایی، یاسین فراہانی و سجاد چہاردولی اشارہ کرد کہ توانستہ‌اند عناوین برتر مسابقات کشوری کشتی را از آن خود کنند و برگ زرینی بر افتخارات ملایر بیفزایند. مربی تیم کشتی ملایر با اشارہ بہ اینکہ در حال حاضر مسابقات نوجوانان، جوانان و بزرگسالان کشور را پیش رو داریم و در مرحلہ انتخابی تیم ملی ہستیم، افزود: با توجہ بہ جایگاہ مہم ورزش در سلامت جامعہ و از سوی دیگر پرورش روحیہ پهلوانی و اخلاق مداری، رشتہ ورزشی کشتی می‌تواند نقطہ عطفی در ساختن آیندہای سالم برای نوجوانان و جوانان این مرز و بوم باشد. لطیفی با بیان اینکہ ما این پتانسیل را داریم کہ در لیگ دستہ یک تیم کشتی حضور داشتہ باشیم، افزود: متأسفانہ تاکنون تیم کشتی ملایر اسپانسر و حامی مالی نداشتہ است، قطعاً اگر مسئولین



روی تشک، طی سال‌های اخیر نتوانستیم میزبانی مسابقات کشتی مرحلہ استانی را برعہسہ بگیریم، ادامہ داد: قطعاً در صورت حمایت مسئولین، کشتی ملایر این پتانسیل را دارد کہ همچون شہر «جویبار مازندران» بتواند قہرمانان و پهلوانان زیادی را تحویل کشور و حتی دنیا بدهد. لطیفی با بیان اینکہ کارکردن در حوزہ ورزش بہ عشق، علاقہ، ممارست و تعہد نیاز دارد، افزود: من ۳۰ سال است کہ کشتی و تربیت ورزشکاران در این رشتہ را اولویت زندگی ام قرار دادہ‌ام. این مربی پیشکسوت با اشارہ بہ اینکہ علاقمند بودم تجربیات ۳۰ سالہ حضورم در ایسن رشتہ ورزشی را در اختیار نوجوانان و جوانان بگذارم تا بہ آنچہ آرزوی من بودہ دست بیایند، خاطر نشان کرد: تجربہ بندہ ثابت می‌کند ملایر این ظرفیت را دارد کہ بتواند در رشتہ ورزشی کشتی قہرمان المپیک تحویل جامعہ بدهد.

مربی تیم کشتی ملایر بہ موفقیت‌های کسب شدہ در این رشتہ ورزشی طی سال‌های اخیر اشارہ کرد و یادآور شد: در حال حاضر دو کشتی‌گیر از ملایر در لیگ برتر کشور مشغول فعالیت ہستند کہ شامل داریوش ولی‌زادہ، ۲۱ سالہ در وزن ۶۵ کیلوگرم و علی کریمی ۲۱ سالہ، در وزن ۷۴ کیلوگرم است. وی خاطر نشان کرد: در سہ سال اخیر توانستہ‌ایم در ردہ‌های مختلف سنی قہرمان‌های بسیاری را تحویل جامعہ بدهیم کہ از جملہ آن می‌توان بہ دانیال صفری در ردہ نو نھالان، عباس زندی، داریوش ولی‌زادہ، سینا زندی،

عرض چند روز نتیجہ زحمات یک سالہ ما نمایان می‌شود و بہ بار می‌نشیند. لطیفی با تاکید بر اینکہ رشتہ ورزشی کشتی در ملایر روزہای درخشانی را سپری می‌کند، تصریح کرد: قطار کشتی ملایر با سرعت و قدرت بہ حرکت درآمده و افق‌های روشن و پرافتخاری را برای این ورزش متصور ہستیم. این مربی قہرمان و پیشکسوت ملایری، با اشارہ بہ اینکہ ہنوز برای رسیدن بہ سرمنزל مقصود قطعاً راہ زیادی پیش روی ماست، تصریح کرد: ما در این مسیر شدیداََ نیازمند حمایت و نگاہ جدی مسئولان استانی و شہرستانی ہستیم. لطیفی بسا بیان اینکہ یک قہرمان کشتی باید در چندین رشتہ ورزشی کار و فعالیت کند تا بتواند در سطح کشور آسیا و جہان حرف برای گفتن داشتہ باشد، افزود: قطعاً فراہم سازی زیرساخت‌ہا، تجهیزات و امکانات ورزشی می‌تواند بہ ارتقای سطح و جایگاہ ورزشکاران ما کمک شایانی کند.

وی بسہ کمبود امکانات و تجهیزات تخصصی در رشتہ ورزشی کشتی اشارہ کرد و گفت: در حال حاضر در سالن ورزشی تختی ملایر، نیازمند تشک، رویہ تشک برای برگزاری مسابقات و وسایل بدنسازی برای کشتی‌گیران ہستیم، این کمبودہا بارہا بہ مسئولین مربوطہ گفتہ شدہ ولی خروجی خاصی نداشتہ است، لذا از متولیان امر تقاضا کردیم کہ رفع نیازمندی‌های این حرفہ را در اولویت قرار دہند.

وی با بیان اینکہ بہ علت نداشتن تجهیزات ورزشی کامل مثل تشک و

«کشتی» یکی از ورزش‌های مہم در جہان است کہ ابداع کنندہ آن ایرانی‌ہا بودہ اند و در کشورمان از اہمیت ویژہ‌ای برخوردار است و آن را بہ عنوان ورزش ملی و ورزش اول می‌شناسند. ہنگامی کہ از ورزش «کشتی» نامی بہ میان می‌آید بی اختیار یاد جہان پهلوان تختی و پوریای ولی می‌افتیم و اکنون بعد گذر سالیان سال از آن روزگار، کشتی ایران پیشرفت چشمگیری داشتہ است. «جلال لطیفی»، متولد ۱۳۵۶ در ملایر، قہرمان و مربی ۴۶ سالہ تیم کشتی شہرستان ملایر در ردہ‌های مختلف سنی شامل نونھالان، نوجوانان، جوانان و بزرگسالان است. این پیشکسوت و قہرمان رشتہ کشتی، از سن ہشت سالگی ورزش کشتی را زیر نظر استاد سعید گودرزی آغاز کرد و در سن نوجوانی توانست در مسابقات نوجوانان و جوانان کشور آلمان در وزن ۶۰ کیلوگرم مقام سوم دنیا را کسب کند. وی بہ مدت دو سال پیایبی عضو تیم ملی کشتی جوانان کشور بود و توانست در مسابقات جہانی مجارستان و فنلاند مقام چہارم جہان را کسب کند و چندین بار در ردہ‌های سنی نوجوانان، جوانان و بزرگسالان قہرمان کشور شدہ است. لطیفی در ردہ‌های مختلف سنی در جام بین المللی تختی توانست عناوین اول تا سوم را احرار کند، همچنین در تورنمنت‌های بین المللی موفقیت‌های چشمگیری بہ دست آورده است کہ از جملہ آن می‌توان بہ نایب قہرمانی رشتہ کشتی در بلغارستان، نفر سوم جام تفلیس در روسیہ و بہ عنوان نایب قہرمانی آسیا در ردہ بزرگسالان اشارہ کرد. جلال لطیفی در حال حاضر مربی تیم ملی کشتی ملایر در ردہ‌های نونھالان، نوجوانان، جوانان و بزرگسالان و همچنین مربی تیم کشتی ہمدان در ردہ‌های مختلف است. وی دو سال پیش بہ عنوان مربی در معیت تیم ملی کشتی ایران بہ مجارستان اعزام شد، همچنین سہ ماہ پیش در معیت تیم ملی بزرگسالان کشتی ایران در جام کنکورد روسیہ حضوری موفق داشت.

با توجہ بہ جایگاہ ورزش کشتی از دیرباز تاکنون در سطح شہرستان ملایر و پرورش استعدادہای منحصر بہ فرد در این زمینہ کہ توانستہ‌اند تاکنون برای این خطہ از ایران افتخار آفرینی کنند، بنابراین بر آن شدیم تا در گفت وگویی با جلال لطیفی بہ واکاوی وضعیت رشتہ کشتی در ملایر و توانمندی‌ہا و نیازمندی‌های آن بیردازیم:

مربی تیم کشتی ملایر با بیان اینکہ این شہرستان در رشتہ ورزشی کشتی پیشبینہ بسیار خوبی دارد، افزود: تا تاکنون توانستہ‌ایم با زحمات پیشکسوتان این حوزہ، دو قہرمان المپیک و دنیا و قہرمانان کشتی در سطح آسیا را تحویل جامعہ ورزشی کشور بدهیم. جلال لطیفی در گفت و گو با خبرنگار ما، با اشارہ بہ وجود استعدادہای کم نظیر و قابل توجہ در این رشتہ ورزشی در ملایر، افزود: در حال حاضر حدود ۱۳۰ نفر کشتی‌گیر در ردہ‌های مختلف سنی زیر نظر بندہ فعالیت و تمرین می‌کنند. وی با بیان اینکہ شش سال پیش بندہ بہ عنوان مربی، تیم کشتی ملایر را تحویل گرفتم، اظهار کرد: طی این سال‌ہا با تمرین و ممارست فراوان و تلاش‌های شبانہ روزی توانستیم قہرمانان مختلفی را تربیت کنیم. لطیفی خاطر نشان کرد: خوشبختانہ





**حکم قصاص قاتل
شهید علی نظری در دیوان
عالی کشور تأیید شد**

۲



WWW.TALIEOMID.IR

فرماندار ملایر در نشست صمیمی با دانش آموزان:

**مسئله انتخابات؛
مهمترین موضوع
نظام است**



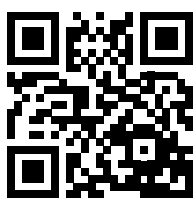
۲

برگزاری جشن آغاز واگذاری زمین "نهضت ملی مسکن" در ملایر

۲

به همت شهرداری ملایر صورت گرفت:

**تدوین و عرضه کتاب الکترونیک
گردشگری ملایر به ۸ زبان دنیا**

کتاب گردشگری ملایر با اسکن
لینک کیوارکد زیر ورق بزنید:

۵

**رقابت نفس گیر بزرگان تئاتر استان در "شهر فرهنگی ملایر"
میزبانی شایسته ملایر از سی و پنجمین جشنواره
تئاتر استان همدان با حمایت شهرداری**



۲

رئیس اداره کتابخانه های عمومی ملایر خبر داد:

اهدای ۱۶ هزار جلد کتاب و تجهیز ۱۶ کتابخانه عمومی

۷

پیشکسوت و قهرمان رشته کشتی:

قطار "کشتی ملایر" به حرکت درآمده است

۸

**ایمورتال کلاچ
و کروزر کنترل**

عاملیت انحصاری فروش
و خدمات پس از فروش
۸۱۰۱ غرب کشور
شرکت ایراکلاچ
مدیریت:
مهندس وجدانی

اتوماتیک بپرانید...



کلاچ هوشمند اتوماتیک و کروزر کنترل:

- حس رانندگی اتوماتیک
- رانندگی آسان برای بانوان
- همراه با ضمانت نامه معتبر
- قابلیت جابجایی به خودروی دیگر
- موتور پر قدرت BOSOH آلمان
- عدم تغییر در سیستم گیربکس
- و دیفرانسیل خودرو

**15 ماه
گارانتی**

پذیرش نمایندگی فعال

■ با ما در فضای مجازی همراه باشید:
@autoclutch_vejdani

۰۹۱۸۸۵۲۳۸۹۷

۰۹۱۸۸۵۱۰۵۲۱

ملایر، بلوار شهید بهشتی
(کمربندی همدان)
روبروی فرمانداری ویژه

انالله وانا الیه راجعون



جناب آقای مهندس وحید فارسی

ریاست محترم اداره صنعت، معدن و تجارت شهرستان ملایر

با نهایت تأسف و تأثر، مصیبت درگذشت

مادر گرامیتان

را خدمت جنابعالی و خاندان گرامی تسلیت عرض نموده،
از درگاه خداوند رحمان و رحیم، رحمت و غفران الهی و
حشر با اولیای عظام را برای روح آن مرحومه مسئلت می‌نمائیم.

شرکت بین‌المللی تولیدی گل گوگرد میثاق

ایمیل: Talieyomid@gmail.com

با ما در ارتباط باشید

سامانه پیامکی: ۵۰۰۰۵۷۰۸۶۱۷۰۶۹

تلفکس: ۳۲۲۴۰۲۱۱

مدیر اجرایی: محمدرضا اولیایی ۰۹۳۵۵۰۹۴۹۷۱ آیدی تلگرامی: @TALIEYEOMID



چالش‌های حکمرانی

در عرصه‌ی تقنین و ضرورت احیای نظام قانونگذاری دو مجلسی



■ حسین رضایی
■ محصل علوم دینی در حوزه علمیه قم

حدود شش ماه تا پایان عمر مجلس یازدهم باقی است و -همانطور که گمان می‌رفت- کارنامه این مجلس با وعده‌های پرطمطراق قبل از شروع به‌کار، تناسبی ندارد. نه از شفافیت آراء خبری هست و نه از سربازی حرفه‌ای. طرح‌ها و لوایح کلان و سرنوشت‌ساز از قبیل تعزیرات، تعارض منافع، عفاف و حجاب، صیانت، شفافیت و... پس از هیاهوی بسیار بر سر آن‌ها، همچنان در هزارتوی کمیسیون‌های تخصصی خاک می‌خورد. حکایت اوضاع تابسانمان مسکن و خودرو، ساختار ناکارآمد نظام مالیاتی و تورم مزمن و فرساینده، ناهنجاری‌های اجتماعی مثل اعتیاد، طلاق، مهاجرت و... با قبل از آغاز به کار مجلس، تفاوت معناداری پیدا نکرده است. اجبار به عزل شبانه معاون سیاسی وزیر کشور به دلیل یادآوری قانون به استانداران و فرمانداران در کنار دخالت‌های گاه و بی‌گاه در امور اجرایی به ویژه در مورد انتصابات مربوط به حوزه‌های انتخابیه -که تأکید رهبر انقلاب هم نتوانست مانعش شود- بخش دیگری از کارنامه مجلس یازدهم است. این نوشته اما درصدد نقد عملکرد مجلس یازدهم نیست چراکه نگاهی به پرونده‌ی مجالس پیشین نشان می‌دهد مشکلات، در لایه‌های عمیق‌تر نظام حکمرانی ریشه دارد.

مجالس پیشین هم در غیاب نهاد اثرگذار "تحرز"، از چهره‌های فاقد تخصص کافی، تشکیل شده و بالمال در چالش با گره‌های کور و دردهای مزمن حکمرانی توفیق چندانی نیافتند.

نمایندگانی که برای ورود به مجلس در مواردی به نصاب ده پانزده هزار رأی بسنده کرده‌اند و بسیاری از آنان از سر کلاس درس یا مطب یا مدیریت‌های خرد به صندلی سبز بهارستان رسیده‌اند، چگونه می‌توانند منشأ نگارش و تصویب قوانین مترقی، کارآمد و آینده‌ساز باشند؟

تأثیر نگاه‌های قومی و طایفه‌ای در رأی‌آوری نمایندگان نقش انکارناپذیری در ضعف نهاد تقنین دارد امری که می‌رفت تا با استانی‌شدن انتخابات تا حدی کنترل شود که با مخالفت ناشی از تعارض منافع نمایندگان مواجه شد. طبیعی است که نمایندگان راه ورود مجدد خود به بهارستان را نبینند! کاستی‌های نظام تقنین در مدل کنونی حکمرانی، اما منحصر به ضعف نمایندگان مجلس نیست، امروزه بر خلاف روح قانون اساسی -که امر قانونگذاری را در انحصار مجلس می‌داند- مجتمع تشخیص مصلحت نظام، بعضی از شورا‌های عالی و در مواردی دیوان عالی کشور -در قالب آراء وحدت رویه- به نوعی به حیطه‌ی تقنین پا نهاده‌اند و این در حالی است که قانون در عصر حاضر جز برآیند خواست و اراده‌ی عمومی و نمایانگر هنجارها و ارزش‌های ملی نیست، سوال اینجاست که مجلسی که نمایندگانش در مواردی به آراء کمتر از ده درصد واجدان شرایط مستظہرند و اعضای کمیسیون‌های تخصصی‌اش در موارد بسیاری فاقد تخصص و تحصیلات مرتبطاند چطور می‌تواند پیشران حرکت شتابان کشور به سوی رشد و توسعه باشد؟

مجموع عوامل پیش‌گفته ضرورت اصلاح نهاد تقنین به سوی احیای مجلس خواص در کنار مجلس شورا را عیان می‌سازد. در نظام تقنینی دومجلسی، مجلس اول، که متشکل از نخبگان و فرهیختگان مجرب و کارآزموده است و اعضایش به روش انتخابی-انتصابی برگزیده می‌شوند، تنظیم‌چفت‌گیری اصلی نهاد تقنین را بر عهده دارد. در این نهاد اعضای انتخابی، در فرایندی استانی انتخاب می‌شوند و لذا نقاط ضعف پیش‌گفته را ندارند و نمایندگان انتصابی محصول گزینش حاکمیت (و در کشور ما منطقاً مقام رهبری) هستند. چنین اعضایی با آگاهی از چالش‌های موجود کشور و شناخت درست از مصالح عالیه نظام، عمل‌امی تواند وظایف مجمع تشخیص مصلحت نظام را هم عهده‌دار شوند. نظام دومجلسی می‌تواند به نخبه‌گرایی در برابر پوپولیسم، توازن در پاسخگویی، ثبات در قانونگذاری، ثبات و مسئولیت‌پذیری بیشتر و رشد کیفی قوانین کمک کند. مجلس اول ظرفیت پوشش گسست‌های اجتماعی، شکاف طبقاتی و نمایندگی طبقه‌ی متوسط را دارد.

به نظر می‌رسد اگر روزی بتوان از اصلاح قانون اساسی سخن گفت، احیای نظام دومجلسی یکی از اصلی‌ترین اولویته‌ها باشد.

حکم قصاص

قاتل "شهید علی نظری"

در دیوان عالی کشور تائید شد



پس از بررسی پرونده قصاص قاتل "شهید علی نظری" در یکی از شعب دیوان عالی کشور، نهایتاً قصاص رسیدگی‌کننده رأی دادگاه بدوی را تائید کردند. به گزارش خبرگزاری میزان چهارم آبان ماه سال گذشته "شهید علی نظری" در شهرستان ملایر در درگیری با اغتشاش‌گران به شهادت رسید. پس از این اتفاق با تلاش‌های صورت گرفته عامل شهادت "شهید نظری" بازداشت و در دادگاه محاکمه شد. اوایل سال ۱۴۰۲ بود که دادگاه همدان رأی به قصاص عامل شهادت شهید نظری داد. در پی صدور این رأی با درخواست متهم و وکیل، پرونده برای تجدیدنظرخواهی به دیوان عالی کشور ارسال شد. با راجع پرونده در دیوان عالی کشور و بررسی آن در یکی از شعب دیوان، نهایتاً قضات رسیدگی‌کننده رأی دادگاه بدوی را تائید کردند و پرونده در حال طی تشریفات قانونی برای ارسال و اجرای حکم به دادگستری کل استان همدان است. براساس رأی صادره، عامل اصلی پرونده به قصاص محکوم شده است.

فرماندار ملایر در نشست صمیمی با دانش‌آموزان:

مسئله انتخابات؛ مهمترین موضوع نظام است



خواهند و این فضا بسیار سازنده است. اسماعیلی خاطرنشان کرد: بدون تعارف و مبالغه اگر خواهان تحول هستیم،

فرماندار:

هر جا به توانایی جوانان اعتماد کردیم، فاتح بودیم

باید بدانیم جوانان، موتور محرک تحول و تعالی کشور بوده و هستند و هر جا به جوانان اعتماد کردیم، فاتح بودیم. وی بیان کرد: جوانی که می‌تواند موشک «هایپر سونیک» بسازد قطعاً می‌تواند در

ما دوست و دشمن را خوب می‌شناسند اما برای تحلیل بهتر و محکم‌تر، باید آگاهی‌های خود را افزایش دهند، گفت: اگر کل فجایع ۲۰۰ سال اخیر استعمار جهانی با قدرت جنگ رسانه‌ای قابل سانسور باشد، آیا این قتل عام گسترده و نسل‌کشی اخیر در غزه را می‌توان نادیده گرفت؟!

وی تصریح کرد: رژیم‌های غاصب و متوحش، زنان و کودکان را می‌کشند و اگر ملتی قوی نباشد و باور نداشته باشد که اقتدار در گرو قدرت همه جانبه است، قطعاً با مشکلات جدی مواجه خواهد شد. اسماعیلی افزود: مسئله انتخابات امروز مهمترین موضوع کشور است و شب قدر نظام همین امر خطیر است، تشویق به حضور حداکثری مردم با یک نگاه بصیرانه قطعاً ایفای نقش شما سفیران امید در جامعه است. وی خطاب به دانش‌آموزان گفت: تلاش کنید تا عموم مردم بدانند که اقتدار کشور در گرو مشارکت حداکثری مردم است و برای این مهم با افزایش آگاهی‌های خود، بدون لکنت از این نظام مقدس باید دفاع کنید. گفتنی است؛ در ابتدای این نشست دانش‌آموزان دغدغه‌ها و نظرات خود را با فرماندار ملایر مطرح کردند.

برگزاری جشن آغاز واگذاری زمین نهضت ملی مسکن در ملایر



مرکز بخش‌ها، شهرها و شهر ملایر است. فرماندار ویژه ملایر تأکید کرد: تمام ارگان‌هایی که در زمینه نهضت ملی مسکن در شهرستان ملایر مسئولیت دارند باید برای سرعت بخشیدن به این

طبق نظرسنجی‌های انجام شده، برای ۲ شهرک نهضت ملی مسکن نام‌های "ایمان" و "امید" انتخاب شد. وی با اشاره به اینکه اجرای پروژه بزرگ نهضت ملی مسکن موجب رضایت‌مندی مردم و خانه‌دار شدن اقشار مختلف مردم در این شهرستان خواهد شد، گفت: دولت برنامه ویژه‌ای برای تأمین مسکن نیازمندان دارد که جزئیات آن اطلاع‌رسانی می‌شود. گفتنی است: ملایر یکی از شهرهای پیشرو در اجرای نهضت ملی مسکن است که در شهر ملایر ۲ هزار هکتار برای اجرای این طرح تملک شده و در مرحله نخست در ۵۱۵ هکتار زمین ۲ شهرک "ایمان" و "امید" در دست اجرا است.

رقابت نفس گیر بزرگان تئاتر استان در "شهر فرهنگی ملایر"

■ میزبانی شایسته ملایر از سی و پنجمین جشنواره تئاتر استان همدان با حمایت شهرداری

هرچه با شکوه‌تر سی و پنجمین جشنواره تئاتر استان همدان، کمیته‌های مختلفی شامل کمیته روابط عمومی، اطلاع‌رسانی و تبلیغات، کمیته تدارک و پشتیبانی، کمیته سمعی بصری و واحد فنی سالن‌ها، کمیته حراست، کمیته میهمانان و تشریفات، کمیته داوران، کمیته افتتاحیه و اختتامیه جشنواره و دبیرخانه جشنواره تشکیل شد.

■ حضور ۱۳۰ هنرمند ■
تئاتر در بخش‌های
صحنه‌ای و خیابانی

رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی ملایر تصریح کرد: به منظور برگزاری سی و پنجمین جشنواره تئاتر استان همدان دو تفاهمنامه یکی بین اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی همدان و شهرداری ملایر و تفاهمنامه دیگر بین اداره کل ارشاد استان و موسسه فرهنگی هنری باران- نگاه نواندیش، منعقد شد. کشاورزبان افزود: در راستای برگزاری این جشنواره اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان همدان، فرمانداری ملایر، شهرداری، آموزش و پرورش، اداره اوقاف، دفتر امام جمعه، هتل آرامش و مجتمع اقامتی الماس، با ما همکاری تگت‌انگتی داشتند.

رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی ملایر خاطرنشان کرد: طی پنج ماهی که از حضور بنده در این سمت می‌گذرد در بخش تئاتر و موسیقی، حرکت‌هایی ماندگار خوبی در سطح شهرستان انجام شده که کاملاً محسوس است و در حوزه انجمن‌های ادبی نیز به زودی کارهای بزرگی به وقوع می‌پیوندد.

نیز توضیح داد: با همکاری شهرداری و تعامل خوب اعضای شورای شهر، تلاش کردیم تئاترهای خیابانی جشنواره در مناطق گردشگری شهر ملایر اجرا شوند تا در کنار آن پتانسیل‌های گردشگری و صنعت توریسم این شهر معرفی شود. این فرد مسئول با اشاره به اینکه بازدید از مناطق تاریخی و باستانی شهر ملایر توسط هنرمندان و

که این هنرمندان شامل امین زندگانی، قاسم زارع و علی ایزدی بودند و همچنین در بخش داورى نمایش‌های خیابانی، سه هنرمند برجسته از سطح استان همدان، داورى این بخش را برعهده داشتند. این فرد مسئول با اشاره به اینکه برای اجرای تئاترهای صحنه‌ای سه سالن مجزا در نظر گرفتیم، گفت: مکان اجرای نمایش‌های صحنه‌ای شامل



برگزاری جلسات نقد و بررسی بعد از اجرای هر نمایش جزو برنامه‌های جنبی جشنواره به شمار می‌رفت، یادآورشد: ژانر و موضوع نمایش‌ها در حوزه‌های مختلف و متنوع شامل دفاع مقدس، مسائل اجتماعی و ارزش‌های ایرانی-اسلامی، و اعتبار کلی تخصیص داده شده به این جشنواره حدود ۶۰۰ میلیون تومان بود. این فرد مسئول خاطرنشان کرد: به منظور برگزاری

مجمع فرهنگی و هنری ملایر، شهرک ولیعصر واقع در میدان قائم(عج)، مرکز آموزش هنر در بلوار ۱۵ خرداد و موسسه فرهنگی هنری باران- نگاه نواندیش، واقع در خیابان سعدی، خیابان شهید شیرزادی بود. وی با بیان اینکه به هیچ عنوان بلیط فروشی نداشتیم و بازدید برای علاقمندان کاملاً رایگان و آزاد بود، در رابطه با محل اجرای تئاترهای خیابانی

||| آگهی مفقودی کارت دانشجویی |||

بدینوسیله به اطلاع می‌رساند کارت دانشجویی اینجانب فرزاد حبیبی، فرزند حسن، متولد ۱۳۷۸/۱۱/۶ در شهرستان

خمین، به شماره شناسنامه ۵۵۰۲۵۱۷۱۵ و به شماره ملی ۰۵۵۰۲۵۱۷۱۵، با شماره دانشجویی ۹۸۱۱۴۰۲۰۱۸، دانشجوی

رشته تحصیلی زبان و ادبیات انگلیسی، در دانشگاه ملی ملایر، مفقود شده است.

سی و پنجمین جشنواره تئاتر استان؛

نمایی باشکوه از جایگاه هنری، فرهنگی ملایر

■ برترین‌های نمایش‌های خیابانی و صحنه‌ای معرفی شدند

طلیعه امید – مهناز روزبهنای: سی و پنجمین جشنواره تئاتر استان همدان به میزبانی باشکوه و شایسته ملایر، طی دو روز رقابت نفس گیر با حضور ۱۶ گروه هنری از شهرستان‌های مختلف شامل هشت نمایش خیابانی و هشت نمایش صحنه‌ای، به کار خود پایان داد و با اعلام برگزیدگان، پرونده بزرگترین رخداد فرهنگی، هنری همدان بسته شد.

آئین اختتامیه این جشنواره شامگاه پنج‌شنبه ۱۸ آبان ماه، با حضور مسئولین استانی، شهرستانی و جمعی از علاقمندان به هنر تئاتر، در محل مجتمع فرهنگی و هنری ملایر برگزار شد.

■ هنرمندان میراث معنوی کشور هستند

نماینده مردم ملایر در مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه مقوله مهم «انسانیت» در هیچ جای جهان قابل انکار نیست، گفت: این روزها دنیا از جنایت‌های رژیم غاصب صهیونیستی قلیش به درد آمده است و تاریخ هرگز این جنایت‌های وحشیانه را فراموش نمی‌کند. حجت الاسلام والمسلمین احد آزادخواه در آیین اختتامیه سی و پنجمین جشنواره تئاتر استان همدان افزود: دشمن به دنبال «دوقطبی سازی» در جامعه و بین هنرمندان است و ما نباید اجازه بدهیم این اتفاق بیفتد. وی با اشاره به اینکه هنرمندان سرمایه این کشور هستند و باید مقتدرانه بمانند و برای ساختن تلاش کنند، اظهار کرد: باید هنرمندان را با همه وجود حفظ کنیم، از سوی دیگر هنرمندان باید کلاه‌های خود را به طور منطقی بیان کنند و نسبت به کشور خود عرق و علاقه نشان بدهند.

حجت الاسلام آزادی‌خواه با تاکید بر اینکه ما قدر هنرمندان پیشکسوت را به خوبی می‌دانیم، هنرمندان میراث معنوی کشور هستند و باید آنها را حفظ کنیم، تصریح کرد: فعالان این عرصه باید مراقب توطئه‌های دشمنان باشند. نماینده مردم ملایر با بیان اینکه در اختتامیه سی و پنجمین جشنواره تئاتر استان همدان یک آفرینش هنری در ملایر خلق شد، افزود: «هنردوستی» خودش یک هنر است و جا دارد در این جشنواره از حمایت‌های بی دریغ شهردار هنردوست ملایر تقدیر شود.

■ «تئاتر!»: هنری برای انتقال معارف بزرگ بشری
در ادامه فرماندار ملایر با بیان اینکه یکی از موثرترین هنرها در عرصه جامعه تئاتر است، گفت: در صحنه تئاتر، کمترین فاصله بین هنرمند و مخاطب وجود دارد و این هنر فاخر می‌تواند بزرگترین معارف بشری را در قالب کمترین کلمات به مخاطب منتقل کند.

سلمان اسماعیلی با تاکید بر اینکه هنرمندان باید از پتانسیل هنری خود برای ساختن ایرانی متحد بهره ببرند، افزود: امروز «مدال فرهنگی» بر سینه ملایر می‌درخشد و به آن افتخار می‌کنیم. وی با بیان اینکه در ملایر جشنواره‌ها و رویدادهای زیادی در طول سال برگزار می‌شود، گفت: در راستای برگزاری مراسم مختلف فرهنگی هنری در سطح شهرستان اقدامات خوبی رقم خورده است، و البته راه‌های نرفته زیادی پیش روی ماست.

وی از بانیان و مجریان و برگزارکنندگان این جشنواره تقدیر کرد و افزود: از دیرباز یک استعداد خدادادی و ذوق سرشار هنری در بین چهره‌های شاخص فرهنگی ملایر وجود داشته است و برگزاری این جشنواره تجربه موفق برای ملایر بود.



■ کنگره ملی آیت الله فاضلیان سال آینده برگزار می‌شود

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی همدان نیز با بیان اینکه یکی از سیاست‌های دولت سیزدهم تمرکز دایی برنامه‌های فرهنگی و هنری از مرکز استان‌هاست، افزود: در همین راستا به دنبال «اجرای عدالت فرهنگی و هنری» در سطح شهرستان‌ها هستیم. مسعود ویژه خاطر نشان کرد: به همین منظور در طول سال و به فراخور حال، رویدادهای فرهنگی و هنری را در شهرستان‌ها و حتی روستاهای دارای پتانسیل برگزار می‌کنیم.

وی به پرونده درخشان ملایر در حوزه نمایش تئاتر اشاره کرد و از میزبانی خوب ملایری‌ها در بزرگترین رخداد فرهنگی هنری استان همدان تقدیر کرد. ویژه در بخش دیگری از سخنان خود گفت: با پیگیری‌های انجام شده از سوی شورای فرهنگ عمومی کشور، موفق شدیم «روز ملی همدان» را در تقویم ثبت کنیم که این مهم قطعا سراغاز تحول بزرگ فرهنگی هنری در سطح استان همدان به شمار می‌رود. این فرد مسئول با بیان اینکه ثبت روز ملی همدان، نقطه عطفی برای اهالی فرهنگ و هنر است و باید هفته همدان را با حضور تمامی اهالی فرهنگ و هنر از سال آینده جشن بگیریم، از برگزاری دو رخداد ملی و بین‌المللی در آینده نزدیک در ملایر خبر داد.

مدیرکل اداره فرهنگ و ارشاد در اسلامی استان همدان با اشاره به اینکه کنگره ملی آیت الله فاضلیان سال آینده در ملایر برگزار می‌شود، گفت: در حال ریزی برای برگزاری یک رویداد بین‌المللی بزرگ در شهرستان ملایر توسط اهالی فرهنگ و هنر ملایر هستیم.

■ لزوم ارائه "سبد فرهنگی، هنری" مناسب برای مردم

در ادامه رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی ملایر با بیان اینکه امسال تعداد نمایش‌ها نسبت به دوره‌های

انجمن‌های ادبی در خدمت مردم باشیم. وی با تاکید بر اینکه یکی از مأموریت‌های ما تعریف سبب فرهنگی هنری خوب و ارزشمند برای مردم است، افزود: در برگزاری مطلوب این جشنواره ارگان‌ها و نهادهای شهرستان دست به دست یکدیگر دارند تا



رخدادی ماندگار رقم بخورد. کشاورزian از حمایت‌های همه‌جانبه و پای کار بودن مجید فرجی شهردار ملایر، اعضای شورای اسلامی شهر، فرمانداری، اداره اوقاف و امور خیریه، آموزش و پرورش، اصحاب رسانه، شرکت گاز و سایر نهادهای تقدیر کرد. گفتنی است؛ تجلیل از شهردار ملایر به دلیل حمایت در برگزاری جشنواره سی و پنجم، تجلیل از خانواده هنرمند فقید نپوندی «روح الله صالحی» از برنامه‌های جنبی در آیین اختتامیه جشنواره بود.

■ برترین‌های «بخش نمایش خیابانی» تئاتر همدان

در آیین اختتامیه سی و پنجمین پنجمین جشنواره تئاتر اتر استان همدان در دو بخش خیابانی و صحنه‌ای هیئت داوران ضمن قرائت بیانیه آراء خود را اعلام کردند و برترین‌های حوزه تئاتر در بخش‌های مختلف معرفی شدند و مورد تجلیل قرار گرفتند، همچنین از سوی هیئت داوران به تمامی کارگردانان ۱۶ گروه نمایشی شرکت کننده در جشنواره، گواهی شرکت و لوح تقدیر اهدا شد.



بر اساس رای هیئت داوران بخش خیابانی، در بخش بروشور از طراح بروشور نمایش یک روز پر دردسر از همدان تقدیر شد، همچنین در بخش طراحی فضا و لباس از پریا هدایتی طراح فضا و لباس نمایش یک روز پر دردسر از همدان تجلیل به عمل آمد. تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به طراح فضا و لباس رسم چادر از همدان تعلق گرفت. در بخش موسیقی از مرتضی بختیاری تنظیم کننده موسیقی نمایش یک روز پر دردسر تقدیر شد و برگزیده این بخش به تنظیم کننده موسیقی نمایش خیابان میعاد تعلق گرفت. در بخش بازیگری زن از فروزان حسینی بازیگر نمایش خیابان میعاد از بهار و مهدیس مهربانی بازیگر نمایش رسم چادر از همدان تقدیر شد و تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی به مهیا جباری تعلق گرفت. در بخش بازیگری مرد از احسان آزادجو برای نمایش خیابان میعاد و محمد محمدی قادر برای نمایش چهل پنبه از همدان، تقدیر شد، برگزیده این بخش شهرام معارفوند به خاطر نمایش ۵:۲۵ دقیقه بامداد از ملایر بود. در بخش طرح و ایده از رضا باغبان بخاطر نمایش ۵:۲۵ بامداد از ملایر تقدیر شد و وحید عبداللهی به عنوان برگزیده بخش طرح و ایده به خاطر نمایش رسم



■ مهدی حبیبی، مزدک مهیمنی و محمدرضا باباخانیان داوران بخش خیابانی

گام مهم شهرداری ملایر

برای ارتقاء جایگاه

"فرهنگ و هنر"

ملایر – خبرنگار طلیعه امید: سی‌وپنجمین جشنواره تئاتر استان همدان به میزبانی آبرومندانه ملایر در حالی به کار خود پایان داد که نمادی از توانمندی این شهرستان در برگزاری جشنواره‌ها در حوزه فرهنگی و هنری بود.



■ تجلیل از مهندس فرجی شهردار ملایر بابت حمایت در برگزاری جشنواره سی‌وپنجم

در کنار رقابت گروه‌های هنری، آنچه بیش از همه به چشم می‌آمد تعامل و همکاری تنگاتنگ ارگان‌ها و نهادهای این شهرستان برای میزبانی باشکوه از هنرمندان استان بود.

"فرهنگ" زیربنای هر جامعه‌ای به شمار می‌رود و باید بدانیم هزینه کردن برای امور فرهنگی شهر، در واقع سرمایه‌گذاری برای نسل آینده است، بنابراین در این راستا مسئولین هرچقدر کار فرهنگی انجام بدهند همچنان جامعه نیازمند فعالیت در این زمینه است.

در این میان به گفته فرشاد کشاورزian؛ رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی ملایر، نیمی از بار جشنواره بر دوش شهرداری ملایر بود.

کمتر از یک سال به همت شهرداری و شورای اسلامی شهر، دو س‌رای محله و دو بوستان فرهنگی در مناطق کم‌برخوردار شهر احداث شده است و یک سالن بزرگ از سوی شهرداری تحت عنوان "سرای فرهنگی و هنر"، در خیابان رجائی به منظور برپایی نمایشگاه‌های فرهنگی و هنری در اختیار اصحاب فرهنگ و هنر شهرستان قرار گرفته است.

قطعا پای کار بودن شهرداری و نگاه جدی "مجید فرجی" به امور فرهنگی، گواه ترسیم افقی روشن برای این شهر و هنرمندان است.

به همین منظور به دلیل حمایت‌های شهردار ملایر در برگزاری سی‌وپنجمین جشنواره تئاتر استان همدان، در آئین اختتامیه از وی تجلیل شد تا هم رسم قدردانی به جا آمده باشد و تشویقی برای سایر مدیران شهرستان باشد هم برای ساختن ملایری آبادتر و توسعه یافته‌تر، همگی در کنار مردم تلاش کنند.

■ "هنر"؛ بهترین ابزار برای آموزش شهروندی

شهردار ملایر در همین رابطه در گفت‌وگو با خبرنگار ما، اظهار کرد: طی جلسه‌ای که در سالن اجلاس شهرداری ملایر درخصوص برگزاری سی‌وپنجمین جشنواره تئاتر استان همدان به میزبانی شهر ملایر برگزار شد، شهرداری ملایر پشتیبانی اجرایی این جشنواره را برعهده گرفت. مجید فرجی افزود: به همین منظور رازی‌نی با معاون هنری اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان همدان و رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی ملایر، صورت گرفت.

وی خاطر نشان کرد: یکی از وظایف مشروحه شهرداری‌ها پرداختن به امور فرهنگی و اجتماعی است و هر اندازه در زمینه آموزش شهروندی هزینه شود، به همان اندازه و شاید چند برابر، کاهش هزینه و افزایش مشارکت مردمی را در پی خواهد داشت.

فرجی با این اینکه "هنر" بهترین ابزار برای تحقق این امر است، افزود: بنابراین از برگزاری جشنواره در ملایر استقبال کردیم و در طول سه روز برگزاری، شهرداری ملایر با تقبل پذیرایی، ایاب و ذهاب و بخش قابل توجهی از اسکان هنرمندان و همچنین هزینه‌های اجرا و پذیرایی و البته تبلیغات شهری، نقش مهمی را در برگزاری جشنواره مذکور ایفا کرد که به گواه داوران و مسئولین برگزارکننده، در کشور منحصر به فرد و سطح کیفی آن بسیار مطلوب‌تر و چشمگیرتر از سایر جشنواره‌ها بود.

همه با هم برای ساختن "ملایری آبادتر"

و معابر سطح شهر را یکی از موفقیت‌های شورای شهر و شهرداری دانست و گفت: اقدامات انجام‌شده طی این مدت نسبت به سال‌های قبل از انقلاب بی‌نظیر بوده است و ما تمام معابر شهری و کوچه‌ها را پیاده‌روسازی، جدول‌گذاری و آسفالت کرده‌ایم.

روزبهانی از فعال شدن کارخانه آسفالت شهرداری، گازکشی این کارخانه، افزایش میزان تولید و همچنین کاهش آلودگی‌های محیط زیستی در این کارخانه خبر داد و گفت: این اقدام نقش مهمی در خدمات‌رسانی شهری به مردم و همشهریان داشته است.

وی یادآور شد: در سال‌های گذشته شهرداری آجر جالیز و جدول را برای پیاده‌روسازی از شهرهای اراک و همدان خریداری می‌کرد، اما با همکاری شورای شهر دستگاه تولیدکننده آجر جالیز و جدول شهرداری که معیوب بود و نیاز به تعمیر داشت، تعمیر شد و همچنین با صرف اعتباری بالغ بر شش میلیارد تومان یک دستگاه کاملاً تخصصی برای تولید آجر جالیز و جدول خریداری کردیم و در این زمینه به خودکفایی رسیدیم.

سختگوی شورای اسلامی شهر ملایر نیز با تأکید بر اینکه متأسفانه برخی افراد با نگاه مغرضانه، از یک سو وحدت بین شهرداری و شورای شهر را نشانه گرفته‌اند، و از سوی دیگر از آب گل آلود ماهی می‌گیرند و کاسی خود را انجام می‌دهند، تصریح کرد: هفت نفر عضو شورای شهر و شهردار ملایر، یک تیم منسجم هشت نفره هستند.

حجت الاسلام احمد چهاردولی در گفت و گو با خبرنگار ما؛ با بیان اینکه شاید در عملکرد شهرداری و شورا نقطه ضعف‌هایی وجود داشته باشد، افزود: اما نباید نگاه مغرضانه و تخریب‌کننده داشته باشیم.

وی با اشاره به اینکه این دوره شورای اسلامی شهر ملایر و مدیریت شهرداری، برخلاف حاشیه‌سازی‌ها و جوسازی‌های ایجادشده تاکنون توانسته است عملکرد قابل قبولی داشته باشد، اظهار کرد: "شورا" یک فرد باتجربه از بدنه خود شهرداری را که آشنا به امور بود، به عنوان "شهردار" انتخاب کرد.

چهاردولی با بیان اینکه فرجی تاکنون با مدیریت خوب خود در این شرایط اقتصادی سخت توانسته است برای آینده شهر ملایر قدم‌های ماندگاری بردارد، افزود: در این راستا اقدامات خوبی در تعامل با شورا رقم خورده است.

وی خاطرنشان کرد: یک "شهردار موفق" کسی است که بتواند درآمد شهرداری را به شرایط مطلوبی برساند، پروژه‌های عمرانی را جلو ببرد و آینده روشنی برای شهر ترسیم کند، ما در این دوره با همکاری شهرداری توانستیم پروژه‌های نیمه‌کاره را به اتمام برسانیم و تعدادی پروژه جدید برای آینده شهر تعریف کنیم.

سختگوی شورای شهر ملایر با تأکید بر اینکه شهروندان می‌توانند عملکرد این دوره شورا را با دوره‌های قبل مقایسه کنند، افزود: حجم پروژه‌های عمرانی اسمال شهرداری با هیچ دوره قابل مقایسه نیست.

وی خاطرنشان کرد: بودجه عمرانی اسمال شهرداری ملایر حدود ۸۰۰ میلیارد تومان است که نسبت به سال گذشته، دو برابر شده است و از این رقم بین ۶۰ تا ۷۰ درصد این بودجه صرف پروژه‌های عمرانی می‌شود که در نوع خود کم‌نظیر است.

چهاردولی با بیان اینکه پروژه مینی‌ورلد تا پایان سال به بهره‌برداری می‌رسد، افزود: در این دوره شورا، ۱۸ باب مغازه برای طرح تعریض خیابان شهدا خریداری شده است، همچنین پروژه‌های بزرگی مثل سرای محله در منطقه محروم نفت سیاه و پروژه فرهنگی بوستان شقایق در محله شهرک ولیعصر کلید زده شده‌اند و پروژه‌های نیمه‌کاره دوره‌های قبل نیز تعیین تکلیف شدند.

■ خبرنگار: مهناز روزبهانی



حجت‌الاسلام چهاردولی:

اعضای شورای اسلامی و شهردار ملایر؛ یک تیم منسجم ۸ نفره هستند

همچنین بوستان شقایق به همت شهرداری کلید زده شد و این پروژه مهم در حال اتمام است.

رئیس شورای اسلامی شهر ملایر با اشاره به اینکه یک مجتمع فرهنگی در کنار بوستان شقایق کلنگ‌زنی شده است، خاطرنشان کرد: امیدواریم این پروژه تا پایان این دوره شورای شهر به بهره‌برداری برسد.

این فرد مسئول، انقلاب بزرگ در بحث نهضت آسفالت کوچه‌ها



رئیس شورای اسلامی اعلام کرد:

پذیرش "نقد سازنده" و دفاع تمام‌قد از عملکرد شهرداری و شورا

تبدیل نشود، افزود: در یک طبقه آن سالن آمفی‌تئاتر و کافی‌شاپ احداث می‌شود و دو طبقه آن نیز شامل ۲۳ سوئیت کامل خواهد بود.

روزبهانی با اشاره به تکمیل بسیاری از پروژه‌های معطل مانده چهار سال قبل و دوره‌های گذشته شورا، اظهار کرد: پروژه بزرگ مینی‌ورلد دهه فجر امسال به بهره‌برداری می‌رسد، پروژه آتش‌نشانی میدان بهارستان نیز در حال تکمیل است و ۵۰ درصد پیشرفت فیزیکی دارد،

فرماندار: برخی نمی‌توانند با چند نظرسنجی بی‌جهت فضای شهر را تخریب کنند

■ فضای مدیریتی ملایر جای کاسبی نیست

ملایر – خبرنگار طلیعه امید: معاون استاندار و فرماندار ویژه ملایر در واکنش به برخی جوسازی‌ها در فضای مجازی درخصوص عملکرد شهرداری و شورای اسلامی شهر ملایر گفت: افرادی شروع به تخریب شهردار و شورا کرده‌اند که خودشان هم هنری غیر از نق‌زدن، تخریب و سیاه‌نمایی ندارند.

سلمان اسماعیلی با اذعان به اینکه در این دوره از شورا، شهردار محترم و همکارانشان در شهرداری تلاش‌های زیادی می‌کنند، تصریح کرد: اما اینکه نجاست به خرج می‌دهند و خیلی اهل هیاهو نیستند، سبب نشود برخی خیال کنند می‌توانند در مجموعه شهرستان عرض اندام کنند.

وی با تأکید بر اینکه شهر آتقدر هم خلوت نیست و برخی

■ تسلیم هیاهو و صحنه‌آرایی‌ها نمی‌شویم

نمی‌توانند با چند نظرسنجی بی‌جهت فضای شهر را تخریب کنند، گفت: آنهایی که خط تخریب را در پیش گرفتند و ادعای مدیریت در شهرداری دارند بیایند رزومه و عملکرد این دوره شورا و شهرداری را بررسی و مقایسه کنند. فرماندار ملایر ادامه داد: من البته از هر کسی که کار کند، دفاع و حمایت می‌کنم اما اگر کسی در ملایر دنبال کاسبی هست بداند فضای مدیریتی ملایر جای "کاسبی" نیست و مجموعه مدیریتی ملایر به کسی باج نمی‌دهد، اگر حرفی و منطقی دارند بیایند صحبت کنند و انتقاد خود را مطرح کنند و پاسخ خود را بگیرند.

وی در پایان اظهار داشت: تسلیم هیاهو و صحنه‌آرایی‌های برخی آقایان نمی‌شویم.

شهردار ملایر خبر داد:

بهره‌برداری از

"سامانه خدمات الکترونیکی شهروندی"

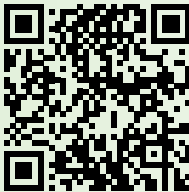
ملایر – خبرنگار طلیعه امید: شهردار ملایر گفت: سامانه خدمات شهروندی به منظور ارائه خدمات غیرحضوری به شهروندان به همت شهرداری ملایر تهیه و در دسترس همشهریان قرار گرفت. به گزارش خبرنگار ما؛ مجید فرجی ضمن اعلام این خبر افزود: "سامانه خدمات الکترونیکی شهروندان" مهمترین سامانه در بخش ارائه خدمات الکترونیکی است و هدف آن ارائه خدمات غیرحضوری از طریق اینترنت به شهروندان و مدیران شهری است.

وی افزود: شهروندان می‌توانند جهت استفاده از این سامانه به سایت شهرداری به آدرس www.malayer.ir قسمت خدمات شهروندی مراجعه و آخرین اطلاعات مورد نیاز درخصوص ملک خود را دریافت کنند. فرجی با اشاره به اطلاعات موجود در این سایت اظهار داشت: اطلاعاتی همچون سوابق املاک، میزان عوارض سالیانه، بدهی‌های معوقه املاک، پروژه‌ها و طرح‌هایی که بر ملک تأثیرگذار هستند در این سایت در دسترس است، همچنین عوارض نوسازی و صنفی از طریق درگاه اینترنتی بدون حضور در شهرداری قابل پرداخت می‌باشد.

شهردار ملایر به فعالیت‌های اداره فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری ملایر هم اشاره کرد و اظهار داشت: بیش از ۷۰ درصد مراجعات به شهرداری مربوط به پاسخ‌دهی استعلامات نقل و انتقال دفاتر اسناد رسمی، بانک‌ها، ادارات و صدور مفاصحاسب می‌باشد که با راه‌اندازی شهرداری الکترونیک با همکاری این اداره با اداره فنی، معماری و شهرسازی شهرداری منطقه توانستیم خدمات این حوزه را بصورت الکترونیکی و غیرحضوری ارائه دهیم. فرجی افزود: برای نخستین بار در شهرداری ملایر و با راه‌اندازی سامانه شهرداری الکترونیک، پاسخ‌دهی به استعلامات نقل و انتقال دفاتر اسناد رسمی صرفاً از طریق دفاتر اسناد رسمی صورت می‌گیرد و دیگر نیاز به مراجعه حضوری شهروندان جهت اخذ پاسخ استعلام به شهرداری نیست. وی به همکاری شهرداری ملایر و کانون سردفتران و دفتریاران اشاره کرد و ابراز داشت: در اقدامی نوین و بی‌نظیر در کشور با ایجاد کارتابل سامانه شهرداری الکترونیک برای دفاتر اسناد رسمی، درخواست استعلام نقل و انتقال در سامانه مذکور توسط دفاتر اسناد رسمی ثبت و پاسخ آن بصورت الکترونیکی قابل دریافت می‌باشد.



جهت افزایش کیفیت خدمات و صرفه‌جویی در وقت و هزینه یاری نمایند. شهردار ملایر در ادامه تصریح کرد: تمامی استعلامات الکترونیک شهرداری دارای شماره امضاء مجاز الکترونیکی و به صورت بارکد پوینک بوده که بصورت دائمی امکان دریافت و مشاهده اصل استعلام از طریق بخش تصدیق گواهی سامانه شهرداری الکترونیک ملایر امکانپذیر می‌شود. فرجی پرداخت‌های الکترونیکی و غیرحضوری عوارض نوسازی و صنفی شهرداری به جای پرداخت با قبوض کاغذی و مراجعه حضوری شهروندان را مورد اشاره قرار داد و ابراز داشت: شهرداری ملایر در راستای گسترش خدمات الکترونیکی و رفاه حال شهروندان اقدام به راه‌اندازی سامانه شهروندسپاری نموده است. شهروندان می‌توانند با داشتن کد نوسازی ملک خود و ورود به سایت شهرداری ملایر به نشانی www.malayer.ir از قسمت خدمات شهروندی و انتخاب بدهی عوارض نوسازی یا صنفی نسبت به پرداخت عوارض خود اقدام نمایند و جهت دریافت اطلاعات بیشتر درخصوص شهرداری الکترونیک کلیپ‌های تهیه شده را در لینک‌های کیوارکد زیر ملاحظه نمایند:



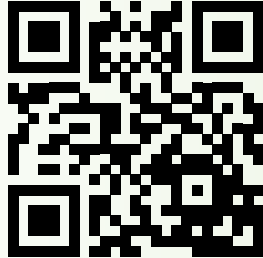
شهرداری ملایر: شهرداری الکترونیک

تدوین و عرضه کتاب الکترونیک گردشگری ملایر به ۸ زبان دنیا



شد و همچنین مراجعه به آدرس اینترنتی visitmalayer.ir و سایت شهرداری ملایر به نشانی www.malayer.ir برشمرد و گفت: امیدواریم گردشگرانی که به شهر ملایر سفر می‌کنند با استفاده از این کتابچه از جاذبه‌های طبیعی، تاریخی و گردشگری ملایر لذت ببرند.

کتاب گردشگری ملایر را با اسکن لینک کیوآرکد زیر ورق بزنید:



ملایر - خبرنگار طلایه امید: شهردار ملایر گفت: کتاب الکترونیک گردشگری این شهرستان به منظور شناساندن اماکن تاریخی، مذهبی و گردشگری ملایر به همت شهرداری ملایر تهیه و در اختیار مسافربین و گردشگران قرار گرفت.

به گزارش طلایه امید؛ مجید فرجی افزود: این کتاب به هشت زبان زنده دنیا شامل فارسی، عربی، انگلیسی، روسی، چینی، آلمانی، ترکی و فرانسوی و به صورت گویا طراحی گردیده و در اختیار توریست‌ها و گردشگران ایرانی و خارجی و علاقمندان قرار گرفته است.

شهردار ملایر اظهار کرد: این کتاب شامل کلیه اماکن گردشگری شهرستان و مراکز خدماتی و سوغات ملایر و تور مجازی ۳۶۰ درجه از اماکن گردشگری، ویدیو، لوکیشن و گالری تصاویر است که در آن کلیه اطلاعات مورد نیاز گردشگران از قبیل بیمارستان‌ها، جایگاه‌های سوخت، مراکز خرید میل و منبت، رستوران‌ها، مراکز اقامتی، مجتمع های رفاهی، انواع سوغات ملایر و ... به صورت جامع و با بالاترین سرعت و کیفیت در اختیار آنها قرار می‌گیرد.

فرجی راه های دسترسی به این کتاب را از سه روش اسکن کیو آر کد مربوطه که در ورودی‌های شهر ملایر نصب خواهد



جلوه پاییزی با کاشت ۲۶ هزار بوته گل زینتی در بوستان‌های ملایر

بوستان های جهان شهر ملایر شده است. رئیس سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهری با بیان اینکه طبق سال‌های گذشته در نیمه دوم سال چندین نوبت گل کاری انجام می‌شود، افزود: گل‌های کاشته شده در بوستان‌ها و فضای سبز شهری متناسب با شروع هر فصل تغییر می‌کند و در کنار کاشت گل های داوودی و کلم زینتی در پاییز، درختچه‌های زینتی و انواع رز در قالب طرح‌های زیبا، جلوه خاصی به شهر می‌بخشند. بهرامی به کاشت بیش از ۱۶ هزار بوته گل داوودی و ۱۹ هزار گل‌دانه کلم زینتی در میادین، بوستان ها و بلوارهای سطح شهر اشاره و تصریح کرد: گل داوودی، شاخص گل‌های پاییز به‌شمار می‌رود و کاشت این گونه با توجه به تنوع رنگ و سازگاری این گل با شرایط آب و هوایی ملایر، در فصل سرما زینت‌بخش معابر شهری می‌شود.



جلوه پاییزی با کاشت ۲۶ هزار بوته گل زینتی در بوستان‌های ملایر رئیس سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهری شهرداری ملایر به کاشت بیش از ۱۶ هزار بوته گل داوودی و ۱۰ هزار گل‌دانه کلم زینتی در میادین، بوستان‌ها و بلوارهای سطح شهر اشاره و تصریح کرد: گل داوودی، شاخص گل‌های پاییز به‌شمار می‌رود. به گزارش پایگاه خبری طلایه امید پرس؛ مهدی بهرامی افزود: کاشت این‌گونه‌ها با توجه به تنوع رنگ و سازگاری این گل با شرایط آب و هوایی ملایر، در فصل سرما زینت‌بخش معابر شهری می‌شود. وی با اشاره به شکوفایی گل های فصلی پاییزه در بلوارها و بوستان‌های سطح شهر، گفت: همزمان با آغاز فصل پاییز و با رویکرد زیباسازی چهره شهر، ایجاد فضاهای فرح بخش، افزایش زیبایی بصری شهر و ارتقای روحیه نشاط شهروندان کاشت گل‌های پاییزه انجام می‌شود که با به گل نشستن این گل‌های رنگارنگ، امروز شاهد زیبایی چهره شهر هستیم. بهرامی اظهار کرد: با تلاش سبزیانان سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهری شهرداری ملایر، گل های پاییزه زینت بخش بلوارها، میادین و

عزم راسخ شهرداری در توسعه و بازآفرینی فضای سبز شهری

ملایر - خبرنگار طلایه امید: شهردار ملایر از اجرای پروژه‌های متعدد در سال جاری و عزم شهرداری در توسعه و ارتقای جهان شهر ملایر خبر داد و گفت: یکی از اقدامات مهم شهرداری رسیدگی به بلوارها و بهسازی آن‌ها در کنار توجه به بوستان‌های سطح شهر است که بهبود چهره شهر را به همراه دارد. به گزارش طلایه امید؛ مجید فرجی از اتمام عملیات بهسازی و تکمیل فضای سبز «بلوار سادات» با توجه به نیازسنجی‌های صورت گرفته و در راستای ارتقا و بازسازی عرصه‌های سبز شهری خبر داد و افزود: حسن اجرای پروژه‌ها و رعایت نکات فنی، برای ما اهمیت فراوانی دارد. شهردار ملایر خاطرنشان کرد: پروژه‌های عمرانی و خدماتی در صورتی چشمگیر خواهند بود که روند اجرایی آنها علاوه بر کیفیت، سرعت عمل داشته باشد تا بتواند رضایت شهروندان را جلب کند. وی ادامه داد: در این راستا با اقدام مشترک نیروهای خدم سازمان عمران و بازآفرینی فضاهای شهری و سبزیانان سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهری، عملیات بهسازی بلوار سادات به طول ۱۲۰۰ متر در



به مناسبت ولادت حضرت زینب(س) در ملایر برگزار می شود

نخستین مسابقه عکاسی شهروندی با موضوع "پاییز هزار رنگ"

ملایر - خبرنگار طلیعه امید: رئیس سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهری شهرداری ملایر گفت: همزمان با ولادت با سعادت حضرت زینب(س) و با هدف به تصویر کشیدن زیبایی‌های فصل پاییز در بوستان‌های جهان‌شهر ملایر، نخستین مسابقه عکاسی شهروندی با

موضوع "پاییز هزار رنگ" برگزار می‌شود.

مهدی بهرامی در گفت و گو با طلیعه امید؛ در رابطه با شرایط شرکت در مسابقه، افزود: مسابقه در دو بخش آماتور (با تلفن همراه و دوربین‌های خانگی) و حرفه‌ای (با دوربین‌های حرفه‌ای) برگزار خواهد شد و شرکت



در مسابقه برای تمامی علاقه‌مندان در این رقابت آزاد، رایگان و بدون محدودیت سنی است.

وی با بیان اینکه هر عکاس می‌تواند حداکثر سه اثر ارسال کند، اظهار کرد: آثار ارسالی باید با موضوع زیبایی‌های فصل پاییز در بوستان‌های شهر ملایر ثبت شده باشند و عکس‌های ارسالی نباید دارای امضا، تاریخ، پاسپارو، واترمارک، قاب یا نشان‌واره و تصویر افراد باشد.

بهرامی خاطرنشان کرد: شرکت‌کنندگان، عکس‌ها را باید با فرمت JPG، رزولوشن ۳۰۰ DPI و همراه با اطلاعات فردی شامل نام، نام خانوادگی، شماره تماس و اعلام شرکت در بخش آماتور یا حرفه‌ای ارسال کنند و عکس‌ها باید رنگی و در چارچوب قوانین و عرف جمهوری اسلامی ایران باشند.

رئیس سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهری شهرداری ملایر افزود: پس از داوری آثار و در صورت برگزیده شدن عکس، فایل خام یا فایل اصلی عکس ثبت شده از عکاس مطالبه می‌شود و تحویل ندادن اصل اثر در مهلت مقرر، منجر به حذف آن اثر از مسابقه خواهد شد.

وی با اشاره به اینکه ارسال اثر به مسابقه، به منزله پذیرش شرایط و مقررات مسابقه است، ادامه داد: سازمان، ارسال‌کننده عکس را صاحب اثر می‌شناسد و در صورتی که خلاف آن اثبات شود، اثر در بخش داوری حذف می‌شود و هرگونه مسئولیت ناشی از ارسال عکس دیگران، اطلاعات نادرست و پاسخگویی به پیامدهای حقوقی ناشی از آن با ارسال‌کننده اثر خواهد بود.

بهرامی اظهار کرد: برگزارکننده مسابقه حق استفاده از عکس‌های پذیرفته‌شده برای چاپ در کتاب، بروشور، انتشارات و موارد تبلیغاتی، امور نمایشگاهی، وبسایت و شبکه‌های اجتماعی مربوط به برگزارکننده و آن را برای خود محفوظ می‌دارد و تصمیم‌گیری در خصوص مسائل

پیش‌بینی نشده با برگزارکننده خواهد بود.



رئیس سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهری شهرداری ملایر با بیان اینکه مهلت ارسال آثار از روز یکشنبه ۲۸ آبان ماه تا پایان وقت اداری روز پنج شنبه دوم آذر ماه است، گفت: علاقه‌مندان می‌توانند عکس‌های خود را در پیام‌رسان داخلی ای‌تا به شماره ۰۹۳۵۷۳۳۸۵۲۳ ارسال کنند. بهرامی در رابطه با جوایز مسابقه توضیح داد: در بخش حرفه‌ای، به نفر اول مبلغ ۲۰ میلیون ریال، به نفر دوم مبلغ ۱۵ میلیون ریال، به نفر سوم مبلغ ۱۰ میلیون ریال، و در بخش آماتور، به نفر اول مبلغ ۱۰ میلیون ریال، به نفر دوم مبلغ هفت میلیون ریال و به نفر سوم مبلغ پنج میلیون ریال، اهدا می‌شود.

پذیرش

سفارش گرافیک

و صفحه‌آرایی

۰۹۳۵ ۵۰۹ ۴۹۷۱

چگونگی عملکرد

ما می‌پذیریم که اعمال خودمان باعث به وجود آمدن دید و طرز تلقی منفی ما بوده است. قدم نهم به ما در مورد احساس گناهی که نسبت به خود داریم و به دیگران در مورد احساس خشمی که نسبت به ما دارند کمک می‌کند. گاهی اوقات تنها جبران خسارتی که می‌توانیم انجام دهیم این است که پاک بمانیم. ما آن را به خودمان و عزیزانمان می‌دوینیم. ما دیگر به خاطر مصرفمان باعث آلودگی اجتماع خود نمی‌شویم. گاه تنها راه جبران خسارت، خدمت به جامعه است. ما اکنون در حال کمک به خود و سایر معتمدان در مسیر بهبودی هستیم و این تلافی بزرگی در حق کل جامعه است.

انجمن معتمدان گمنام ملایر



پیام ما امید
اطلاع رسانی و روابط عمومی
انجمن معتمدان گمنام ملایر:
۰۹۱۸۹۵۲۹۷۵۴
اطلاع از آدرس جلسات
انجمن معتمدان گمنام ملایر:
۰۹۱۸۷۴۹۵۷۳۲
آدرس اینترنتی:
www.NAiran.org

تقدیر و سپاس

جناب آقای مهندس مجید فرجی؛ شهردار محترم ملایر

جناب آقای دکتر مظاهر روزبهانی؛ رئیس محترم شورای اسلامی شهر

و اعضای محترم شورای اسلامی شهر ملایر



بدینوسیله از تعامل سازنده و همکاری تنگاتنگ شما عزیزان با اداره اوقاف و امور خیریه ملایر و خدمات گسترده ارائه شده در زمینه رفاه شهروندان، تقدیر کرده و درود بر اندیشه و همت بلندتان که رضایت خالق و مخلوق را به همراه داشته است.

خداوند را شاکریم که در سایه وحدت و همکاری با سایر ارگانها و نهادها، با درایت و تلاش شما عزیزان، شاهد رشد و پیشرفت روز افزون در حوزه های عمرانی، فرهنگی، تفریحی و خدماتی در سطح شهر بوده ایم.

ضمن تقدیر فراوان از زحمات شبانه‌روزی شما، از خداوند سبحان برایتان سلامتی، موفقیت و استمرار خدمت‌گزاری خالصانه به شهروندان را مسئلت داریم.



حجت الاسلام والمسلمین ابوذر عباسی

رئیس اداره اوقاف و امور خیریه ملایر



سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهری شهرداری ملایر
همزمان با میلاد با سعادت حضرت زینب(س) و با هدف
به تصویر کشیدن زیبایی‌های فصل پاییز در بوستان‌های
جهان شهر ملایر برگزار می‌کند:

نخستین مسابقه عکاسی شهروندی با موضوع "پاییز هزار رنگ"

شرایط شرکت در مسابقه:

مسابقه در دو بخش آماتور (با تلفن همراه و دوربین‌های خانگی) و حرفه‌ای (با دوربین‌های حرفه‌ای) برگزار خواهد شد.

۱- شرکت در مسابقه برای تمامی علاقه‌مندان در این رقابت آزاد، رایگان و بدون محدودیت سنی است.

۲- هر عکاس می‌تواند حداکثر ۳ اثر ارسال نماید.

۳- آثار ارسالی می‌بایست با موضوع زیبایی‌های فصل پاییز در بوستان‌های شهر ملایر ثبت شده باشند.

۴- عکس‌های ارسالی نباید دارای امضا، تاریخ، پاسپارو، واترمارک، قاب یا نشان‌واره و تصویر افراد باشد.

۵- شرکت‌کنندگان، عکس‌ها را باید با فرمت JPG، رزولوشن 300DPI و همراه با اطلاعات فردی شامل نام، نام خانوادگی، شماره تماس و اعلام شرکت در بخش آماتور یا حرفه‌ای ارسال نمایند.

۶- عکس‌ها می‌بایست رنگی و در چارچوب قوانین و عرف جمهوری اسلامی ایران باشند.

۷- پس از داوری آثار و در صورت برگزیده شدن عکس، فایل خام یا فایل اصلی عکس ثبت شده از عکاس مطالبه می‌شود و تحویل ندادن اصل اثر در مهلت مقرر، منجر به حذف آن اثر از مسابقه خواهد شد.

۸- ارسال اثر به مسابقه، به منزله پذیرش شرایط و مقررات مسابقه است.

۹- سازمان، ارسال‌کننده عکس را صاحب اثر می‌شناسد و در صورتی که خلاف آن اثبات شود، اثر در بخش داوری حذف می‌گردد و هرگونه مسئولیت ناشی از ارسال عکس دیگران، اطلاعات نادرست و پاسخگویی به پیامدهای حقوقی ناشی از آن با ارسال‌کننده اثر خواهد بود.

۱۰- برگزارکننده مسابقه حق استفاده از عکس‌های پذیرفته شده برای چاپ در کتاب، بروشور، انتشارات و موارد تبلیغاتی، امور نمایشگاهی، وبسایت و شبکه‌های اجتماعی مربوط به برگزارکننده و... را برای خود محفوظ می‌دارد.

۱۱- تصمیم‌گیری در خصوص مسائل پیش‌بینی نشده با برگزارکننده خواهد بود.

• مهلت ارسال: از روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۸/۲۸ لغایت پایان وقت اداری روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۰۲

• نحوه ارسال: علاقه‌مندان می‌توانند عکس‌های خود را در پیام‌رسان داخلی ای‌تا به شماره ۰۹۳۵۷۳۳۸۵۲۳ ارسال نمایند.

• جوایز مسابقه:

◀ بخش حرفه‌ای:

◀ نفر اول: مبلغ ۲۰ میلیون ریال

◀ نفر دوم مبلغ ۱۵ میلیون ریال

◀ نفر سوم: مبلغ ۱۰ میلیون ریال

◀ بخش آماتور:

◀ نفر اول: مبلغ ۱۰ میلیون ریال

◀ نفر دوم مبلغ ۷ میلیون ریال

◀ نفر سوم: مبلغ ۵ میلیون ریال

سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهری شهرداری ملایر

طلیعه امید را در شبکه‌های اجتماعی دنبال کنید: @TALIEOMID

آغاز "جشن کتاب" در کتابخانه‌ها

ملایر - خبرنگار طلیعه امید: مسئول کتابخانه ولایت ملایر از برگزاری جشن کتاب همزمان با آغاز سی و یکمین دوره هفته کتاب خبر داد و گفت: هر ساله با آغاز هفته کتاب جوش و خروشی ویژه کتابخانه‌ها را فرا گرفته و کتابداران با برگزاری ویژه برنامه‌های با شکوه به استقبال فعالیت‌هایی نو در عرصه فرهنگ کتابخوانی می‌روند.



طیبه عبدلی افزود: در کتابخانه ولایت، حجت الاسلام نصر الهی همراه با کودکان و نوجوانان عضو کتابخانه به اجرای برنامه‌های متنوع فرهنگی از جمله قصه‌گویی، شعرخوانی و ساخت کاردستی، ویژه برنامه قرائت قرآن و اجرای سرود گروهی در هفته کتاب پرداخت و در پایان از اعضای فعال کتابخانه و همیاران برنامه‌های فرهنگی با اهدای لوحی، قدردانی شد.



مسئول کتابخانه صاحب الزمان (عج) روستای حسین آباد شاملو نیز از آغاز هفته کتاب با اجرای برنامه‌های متنوع در این کتابخانه خبر داد و اظهار کرد: امسال سی و یکمین دوره هفته کتاب همانند سال‌های پیش با اجرای برنامه‌های متنوع فرهنگی، پذیرای عموم علاقمندان در کتابخانه خواهیم بود.



طلیعه امید - مهناز روزبهانی: رئیس اداره کتابخانه‌های عمومی ملایر از اهدای بیش از ۱۶ هزار و ۲۸۰ جلد کتاب، توسط اعضا و مراجعین، اهدای کتاب توسط اداره کل کتابخانه‌های عمومی استان همدان و موسسه علمی آموزشی قلم چی طی یک سال گذشته خبر داد و گفت: بیش از ۱۵۰ عنوان کتاب از طرح "کاغذ تو کتاب نو" به مبلغ ۲۴ میلیون تومان خریداری شده است. سید مهدی آخشیک در رابطه با عملکرد یک ساله اداره کتابخانه‌های عمومی شهرستان از آبان ۱۴۰۱ تا آبان ۱۴۰۲، افزود: تجهیز ۱۶ کتابخانه عمومی به فناوری وای فای رایگان و شرکت ۵۲۷۵ نفر در جشنواره کتابخوانی ملی رضوی از ملایر در تمامی بخش‌های جشنواره در طول یک سال گذشته رقم خورده است. وی به بیش از ۱۶۰۰ مورد فعالیت فرهنگی و ترویجی "فرا کتابخانه‌ای" و حضور کتابداران در مناطقی که کتابخانه ندارند اشاره و اظهار کرد: در طول یک سال اخیر ده‌ها برنامه فرهنگی و کتابخوانی با همکاری ادارات

رئیس اداره کتابخانه‌های عمومی ملایر خبر داد:

اهدای ۱۶ هزار جلد کتاب و تجهیز ۱۶ کتابخانه عمومی



و ارگان‌های مختلف و بیش از ۴۴ برنامه مناسبتی اجرا شد. رئیس اداره کتابخانه‌های عمومی ملایر با بیان اینکه از ابتدای سال تاکنون ۱۷ جلسه انجمن‌های گوناگون در سطح شهرستان برگزار شده است، ادامه داد: بازسازی و تعمیرات بیش از ۱۰ کتابخانه و پیگیری پروژه‌های عمرانی برای راه اندازی کتابخانه‌های آینده از دیگر

۱۵ برنامه شهرستانی با همکاری ارگان‌ها و نهاد‌های دولتی، دیدار با امام جمعه شهرستان، غبارروبی از گلزار شهدا، برگزاری نشست کتابخوان تخصصی در دانشکده علوم قرآنی به مناسبت ولادت حضرت زینب(س)، و برگزاری پنج مورد جلسه نقد و رومایی از کتاب‌های نویسندگان ملایری در طول این هفته خبر داد.

وی همچنین از اجرای فعالیت‌های مختلف در محفل ادبی شهرستان و شاهنامه‌خوانی و مثنوی‌خوانی، برنامه پاتوق کتاب از ۲۴ آبان ماه هر روز به مدت یک هفته در ساختمان شهید احدی، با همراهی و همکاری شهرداری و شورای شهر، اداره ارشاد، آموزش و پرورش و اداره کتابخانه‌ها خبر داد و افزود: به مناسبت "هفته کتاب" فعالیت‌های مختلفی نیز از طرف همکاران در کتابخانه‌های صورت می‌گیرد که شامل اجرای برنامه‌های قصه و داستان‌گویی، معرفی نویسندگان و آثار ایشان همراه با موسیقی شاد و مفرح و اجرای نمایش، ثبت نام رایگان و ... است.



افتتاح نمایشگاه کتاب در سرای فرهنگ و هنر

حافظ‌خوانی، مقاله‌خوانی و قرائت شعر نخستین روز از سی‌ویکمین دوره هفته کتاب جمهوری اسلامی ایران در شهرستان ملایر گرامی داشته شد. گفتنی است: مسعود چوبین پیش از این نیز دو جلد کتاب تحت عنوان "تاریخ زورخانه و کشتی پهلوانی ملایر" و "تاریخ یکصد و پنجاه سال کشتی از عهد قاجار تا عصر حاضر" را تألیف کرده و این بار در کتاب "رازگشایی قتل عبدالحسین دیبا در زندان ملایر" به روایت واقعه‌ای تاریخی براساس اسناد و مدارک سازمان آرشو ملی ایران پرداخته است.

به نویسندگی مسعود چوبین رونمایی شد، همچنین با اجرای موسیقی زنده، قتل عبدالحسین دیبا در زندان ملایر



ملایر - خبرنگار طلیعه امید: سی‌ویکمین دوره هفته کتاب جمهوری اسلامی ایران در ملایر با افتتاح نمایشگاه کتاب و حضور جمعی از مسئولین شهرستان، شعرا، نویسندگان و هنرمندان با شعار "آینده خواندنی است" آغاز به کار کرد. در این نمایشگاه ۵۰۰ عنوان کتاب در قالب ۴۰۰۰ جلد با موضوعات مختلف تاریخی، مذهبی، کودک و نوجوان و... در معرض دید علاقمندان قرار گرفته است، نمایشگاه کتاب در سرای فرهنگ و هنر خیابان شهید رجایی از ساعت ۱۰ صبح الی ۲۰ برای بازدید عموم دایر است.

تقدیر رئیس کتابخانه‌های ملایر از اقدام پسندیده شهرداری در خلق "نماد کتاب و کتابخوانی"



عمومی ملایر اشاره کرد و افزود: در این دیدار مسائل و مشکلات و ایده‌های کتابداران مورد بحث و بررسی قرار گرفت. وی خاطرنشان کرد: مدیرکل کتابخانه‌های عمومی استان همدان در سفر به ملایر با حضور در خانه خانواده "پاسدار شهید محمد گلویش‌جردی" با همسر این شهید بزرگوار دیدار و نشان سروز از سری برنامه‌های دومین کنگره ملی ۸۰۰۰ شهید استان همدان را به وی اعطا کرد.

ملایر - خبرنگار طلیعه امید: رئیس اداره کتابخانه‌های عمومی ملایر از اقدام پسندیده واحد زیباسازی شهرداری ملایر در خلق "نماد کتاب و کتابخوانی" در آستانه سی و یکمین دوره هفته کتاب جمهوری اسلامی، در سطح شهر خبر داد. سید مهدی آخشیک افزود: چندی است با عبور از بلوار پارک شهر ملایر شاهد نصب دو اثر زیبای هنری با نماد کتاب هستیم که جای تقدیر دارد.

وی اضافه کرد: یکی از این آثار خانواده کتابخوان است که با تأکید بر اصل مهم خانواده و کتابخوانی دو نکته مهم را به عموم عابران این بلوار یادآور می‌شود و اثر بعدی استفاده از تنه درختان فرسوده و خشکیده است که هنرمند منبت کار ملایری اقدام به خلق اثری زیبای کتاب کرده است. وی ادامه داد: این آثار توجه هر انسان زیبایی‌دوست را به خود جلب می‌کند، همچنین دیوار نگاشته‌های زیبای شهرداری ملایر در مورد کتاب و کتابخوانی که در سطح شهر جلوه‌ای زیبا به مناظر بخشیده، قابل توجه است. آخشیک در بخش دیگری از سخنانش خود به نشست هم اندیشی عاطفه زارعی، مدیرکل کتابخانه‌های عمومی استان همدان به مناسبت هفته کتاب در جمع کتابداران کتابخانه‌های



فرماندار ویژه ملایر:

احداث "کتابخانه مرکزی" یکی از اولویت‌های فرهنگی ملایر است

ملایر - خبرنگار طلیعه امید: معاون استاندار و فرماندار ویژه ملایر گفت: پیش‌بینی‌های لازم برای اختصاص فضای مورد نیاز برای ساخت کتابخانه‌های عمومی و فضاهای فرهنگی در شهرک‌های نهضت ملی مسکن ملایر انجام شده است.



سلمان اسماعیلی در نشست مشترک انجمن کتابخانه‌های عمومی ملایر افزود: احداث «کتابخانه مرکزی» یکی از اولویت‌های فرهنگی ملایر است و باید هرچه سریعتر توافق نهایی مربوط به زمین این طرح صورت گیرد تا اقدامات لازم برای اخذ مجوزهای قانونی و جذب اعتبارات ملی انجام شود. وی با بیان اینکه جذب کتابدار برای کتابخانه‌هایی عمومی فاقد کتابدار از سوی اداره کل کتابخانه‌های استان همدان انجام شود، اظهار کرد: به هر شکل ممکن که قانون اجازه می‌دهد، تهاتر و تجهیز و تأمین نیروی انسانی برای بخشی از کتابخانه ساختمان شهید احدی انجام شود و مابقی هم آماده و هرچه سریعتر مورد بهره‌برداری قرار گیرد.

این فرد مسئول ادامه داد: کتابخانه محله شهید زرینی باید برای دهه فجر آماده افتتاح شود و مرکز فرهنگی شقایق به نام "مرکز فرهنگی شهید علی نظری" تغییر نام یابد.

فرماندار ملایر با اشاره به اینکه با توجه به عضویت ۱۲ هزار نفری در کتابخانه‌های ملایر، سرانه کتابخوانی باید ارتقا یابد، افزود: برنامه‌هایی باید طراحی شود که مردم هر چه بیشتر با کتاب آشنا شوند و کتابخوانی را در فضای حقیقی، مجازی، میلمان شهری، برگزاری نمایشگاه کتاب و انجام کار فرهنگی تبلیغ شود. وی خاطرنشان کرد: راهاندازی کتابخانه سیار توسط شهرداری و تجهیز آن توسط اداره کتابخانه‌ها ضروری است و باید در سطح شهرها و روستاها اجرایی شود، همچنین شهرداران نسبت به پرداخت سهم نیم درصد خود به اداره کتابخانه‌ها اقدام کنند.

اسماعیلی خاطرنشان کرد: در صورت ابلاغ متمم بودجه، اعتبارات مناسبی به پروژه عمرانی نهاد کتابخانه‌های این شهرستان اختصاص می‌دهیم.

گزارش تصویری برنامه‌های هفته کتاب

