فرهنگ ملایر
سیاسی - فرهنگی - اجتماعی و ورزشی
چهارشنبه ۱۳ بهمن ماه ۱۴۰۰ * ۳۰ جمادی‌الثانی ۱۴۴۳ * ۲ فوریه ۲۰۲۲ * سال یازدهم * شماره ۲۷۳ * ۸ صفحه * قیمت ۵۰۰۰ تومان * گستره توزیع استان همدان

آگهی استخدام

یک واحد تولیدی در ملایر یک نفر مهندس متالوژی یا مکانیک که از دانشگاه معتبر فارغ‌التحصیل شده باشد استخدام می‌نماید

تلفن تماس: ۰۹۱۲۳۸۷۷۲۶۲

حضور موفق شهرداری ملایر در نمایشگاه بین‌المللی صنایع دستی و گردشگری تهران ۴

تعلل در انتصاب فرماندار بی‌دلیل است
نرخ جرائم تخلفات ساختمانی در ملایر افزایش یافت ۶

مدیران دولت سیزدهم باید پرچمدار جهاد تبیین باشند ۶

همراه‌سرای بیماران‌بیمارستان امام‌حسین(ع)ملایر در حال احداث است ۶

بزرگترین مشکل تولید، تأمین مواد اولیه و چوب است ۴

بیش از یک هزار میلیارد تومان طرح دهه فجر در ملایر افتتاح و کلنگ‌زنی می‌شود ۴

درخشش نونهالان ملایری در مسابقات قهرمانی کیک‌بوکسینگ کشور ۷

قتل پدر توسط پسر در ملایر ۷

ستون یک

آیت‌الله العظمی لطف‌الله صافی گلپایگانی به ملکوت اعلی پیوست

آیت الله العظمی لطف الله صافی گلپایگانی مرجع عالیقدر و فقیه وارسته به ملکوت اعلی پیوست. ضمن تسلیت رحلت این مرجع گرانقدر، مختصری از زندگینامه ایشان از نظر می گذرد.

آیت‌الله لطف‌الله صافی گلپایگانی در ۲۰ بهمن ۱۲۹۸ در شهرستان گلپایگان دیده به جهان گشود. پس از فراگیری علوم در زادگاهش، در ۲۳ سالگی رهسپار قم شد. معظم‌له در شهر قم از محضر آیات: حاج سیدحسین بروجردی، حاج سید محمدتقی خوانساری، حاج سید محمدحجت کوه‌کمری، حاج سید صدرالدین عاملی، حاج سید محمدرضا گلپایگانی بهره برد. با آغاز نهضت اسلامی به رهبری امام خمینی به حمایت از نهضت پرداخت.

با پیروزی انقلاب اسلامی وارد مجلس خبرگان قانون اساسی شد. همچنین سال ۱۳۵۹ از سوی امام‌خمینی به عضویت شورای نگهبان منصوب شد.

ایشان در برهه‌های مختلف حمایت خود را نظام و رهبری نشان داد.

علاوه بر این در حوزه قلمی آثار متعددی از ایشان به یادگار مانده است.

سرانجام این عالم ربانی در ۱۲ بهمن ۱۴۰۰ دعوت حق را لبیک گفت.

آقای استاندار! منافع مردم فدای گروه‌های خاص نشود

دخالت نمایندگان در امور اجرایی سراب است ۴

عکس: عباس صالحی

شهرک صنعتی حاجی آباد و مشکلات پیش‌رو ۸

از انتخاب اسم مستعار تا سوار شدن با ساکی پر از اعلامیه در خودرو ساواک ۴

شهرک صنعتی حاجی آباد و مشکلات پیش‌رو

فرهنگ ملایر - مجتبی طاهری: امروزه صنعتی شدن یکی از مهمترین گام‌ها برای پیشرفت و توسعه در کشورهای درحال توسعه است. از آنجایی که دوام بسیاری از شهرهای ایران رشد شهرنشینی با رشد صنعتی همراه است، احداث صنایع در قالب مجتمع‌ها و شهرک‌های صنعتی یکی از مهمترین مؤلفه‌ها برای توسعه پایدار شهرها به شمار می‌رود؛ شهرک صنعتی شماره ۲ حاجی‌آباد میل منبت ملایر هم یکی از این شهرک‌هاست و گام مهمی در تولید مبلمان کشور به عنوان یک شهرک مولد ایفا می‌کند.

این شهرک شامل خوشه صنعتی مبلمان و دکوراسیون، نخستین شهرک تخصصی مبلمان کشور است که در ۲۰ هکتار زمین احداث شد که در گام دوم توسعه ۲۰ هکتار دیگر به مساحت آن در حال اضافه شدن است.در حال حاضر در این شهرک حدود ۱۵۰ قطعه برای کارگاه‌های تولیدی و ۶۰ قطعه نیز برای واحدهای نمایشگاهی به متقاضیان میل و منبت واگذار شده و زمینه ۵۰۰ فرصت شغلی به صورت مستقیم مهیا شده است.

در شهرک میل‌ومنبت زیرساخت‌های لازم عمرانی مانند آسفالت و جدولگذاری، طرح سر در ورودی شهرک، ایجاد امکانات رفاهی و ... به پایان رسیده یا در حال انجام است و این روند رو به رشد و توسعه شهرک در حال تبدیل شدن این نهال نوپس به یک درخت تنومند و از آینده‌ای درخشان برای صنعت میل و منبت ملایر خبر می‌دهد.

شهرک میل و منبت ملایر در سال ۱۳۸۳ با پیگیری دکتر بیژن شهبازخانی نماینده وقت مردم ملایر در مجلس شورای اسلامی کلنگ‌زنی و عملیات اجرایی آن آغاز شد. هدف از ایجاد شهرک به عنوان یک شهرک تخصصی و مادر در حوزه میل و منبت فراهم کردن شرایط برای رونق روبه رشد این صنعت بود و تنها شهرک فعال در استان همدان است که با تمام قوت همه واحدهای آن در حال فعالیت هستند.

فاز اول شهرک با ۱۶ واحد ایجاد شد که زیر بنای هر یک از این واحدها از ۴۰ متر تا ۱۱۰ متر بود و در فاز بعدی شهرک روند رو به رشد خود را ادامه داد و چندین واحد از ۷۰ متر تا ۱۱۰ متر ایجاد شد در فاز سوم کارگاه‌ها به ۳هزار متر برای هر واحد رسیده است.

در کنار این شهرک که دارای امتیازات ویژه‌ای مانند آسفالت و جدولگذاری، طرح سر در ورودی شهرک، ایجاد امکانات رفاهی و ... به پایان رسیده یا در حال انجام است و این روند رو به رشد و توسعه شهرک در حال تبدیل شدن این نهال نوپس به یک درخت تنومند و از آینده‌ای درخشان برای صنعت میل و منبت ملایر خبر می‌دهد.

دکتر بیژن شهبازخانی نماینده وقت مردم ملایر در مجلس شورای اسلامی کلنگ‌زنی و عملیات اجرایی آن آغاز شد. هدف از ایجاد شهرک به عنوان یک شهرک تخصصی و مادر در حوزه میل و منبت فراهم کردن شرایط برای رونق روبه رشد این صنعت بود و تنها شهرک فعال در استان همدان است که با تمام قوت همه واحدهای آن در حال فعالیت هستند.

هر یک از این واحدها از ۴۰ متر تا ۱۱۰ متر بود و در فاز بعدی شهرک روند رو به رشد خود را ادامه داد و چندین واحد از ۷۰ متر تا ۱۱۰ متر ایجاد شد در فاز سوم کارگاه‌ها به ۳هزار متر برای هر واحد رسیده است.

در کنار این شهرک که دارای امتیازات ویژه‌ای مانند آسفالت و جدولگذاری، طرح سر در ورودی شهرک، ایجاد امکانات رفاهی و ... به پایان رسیده یا در حال انجام است و این روند رو به رشد و توسعه شهرک در حال تبدیل شدن این نهال نوپس به یک درخت تنومند و از آینده‌ای درخشان برای صنعت میل و منبت ملایر خبر می‌دهد.

شهرک میل و منبت ملایر در سال ۱۳۸۳ با پیگیری دکتر بیژن شهبازخانی نماینده وقت مردم ملایر در مجلس شورای اسلامی کلنگ‌زنی و عملیات اجرایی آن آغاز شد. هدف از ایجاد شهرک به عنوان یک شهرک تخصصی و مادر در حوزه میل و منبت فراهم کردن شرایط برای رونق روبه رشد این صنعت بود و تنها شهرک فعال در استان همدان است که با تمام قوت همه واحدهای آن در حال فعالیت هستند.

فاز اول شهرک با ۱۶ واحد ایجاد شد که زیر بنای هر یک از این واحدها از ۴۰ متر تا ۱۱۰ متر بود و در فاز بعدی شهرک روند رو به رشد خود را ادامه داد و چندین واحد از ۷۰ متر تا ۱۱۰ متر ایجاد شد در فاز سوم کارگاه‌ها به ۳هزار متر برای هر واحد رسیده است.

در کنار این شهرک که دارای امتیازات ویژه‌ای مانند آسفالت و جدولگذاری، طرح سر در ورودی شهرک، ایجاد امکانات رفاهی و ... به پایان رسیده یا در حال انجام است و این روند رو به رشد و توسعه شهرک در حال تبدیل شدن این نهال نوپس به یک درخت تنومند و از آینده‌ای درخشان برای صنعت میل و منبت ملایر خبر می‌دهد.

شهرک میل و منبت ملایر در سال ۱۳۸۳ با پیگیری دکتر بیژن شهبازخانی نماینده وقت مردم ملایر در مجلس شورای اسلامی کلنگ‌زنی و عملیات اجرایی آن آغاز شد. هدف از ایجاد شهرک به عنوان یک شهرک تخصصی و مادر در حوزه میل و منبت فراهم کردن شرایط برای رونق روبه رشد این صنعت بود و تنها شهرک فعال در استان همدان است که با تمام قوت همه واحدهای آن در حال فعالیت هستند.

فاز اول شهرک با ۱۶ واحد ایجاد شد که زیر بنای هر یک از این واحدها از ۴۰ متر تا ۱۱۰ متر بود و در فاز بعدی شهرک روند رو به رشد خود را ادامه داد و چندین واحد از ۷۰ متر تا ۱۱۰ متر ایجاد شد در فاز سوم کارگاه‌ها به ۳هزار متر برای هر واحد رسیده است.

در کنار این شهرک که دارای امتیازات ویژه‌ای مانند آسفالت و جدولگذاری، طرح سر در ورودی شهرک، ایجاد امکانات رفاهی و ... به پایان رسیده یا در حال انجام است و این روند رو به رشد و توسعه شهرک در حال تبدیل شدن این نهال نوپس به یک درخت تنومند و از آینده‌ای درخشان برای صنعت میل و منبت ملایر خبر می‌دهد.

شهرک میل و منبت ملایر در سال ۱۳۸۳ با پیگیری دکتر بیژن شهبازخانی نماینده وقت مردم ملایر در مجلس شورای اسلامی کلنگ‌زنی و عملیات اجرایی آن آغاز شد. هدف از ایجاد شهرک به عنوان یک شهرک تخصصی و مادر در حوزه میل و منبت فراهم کردن شرایط برای رونق روبه رشد این صنعت بود و تنها شهرک فعال در استان همدان است که با تمام قوت همه واحدهای آن در حال فعالیت هستند.

فاز اول شهرک با ۱۶ واحد ایجاد شد که زیر بنای هر یک از این واحدها از ۴۰ متر تا ۱۱۰ متر بود و در فاز بعدی شهرک روند رو به رشد خود را ادامه داد و چندین واحد از ۷۰ متر تا ۱۱۰ متر ایجاد شد در فاز سوم کارگاه‌ها به ۳هزار متر برای هر واحد رسیده است.

در کنار این شهرک که دارای امتیازات ویژه‌ای مانند آسفالت و جدولگذاری، طرح سر در ورودی شهرک، ایجاد امکانات رفاهی و ... به پایان رسیده یا در حال انجام است و این روند رو به رشد و توسعه شهرک در حال تبدیل شدن این نهال نوپس به یک درخت تنومند و از آینده‌ای درخشان برای صنعت میل و منبت ملایر خبر می‌دهد.

شهرک میل و منبت ملایر در سال ۱۳۸۳ با پیگیری دکتر بیژن شهبازخانی نماینده وقت مردم ملایر در مجلس شورای اسلامی کلنگ‌زنی و عملیات اجرایی آن آغاز شد. هدف از ایجاد شهرک به عنوان یک شهرک تخصصی و مادر در حوزه میل و منبت فراهم کردن شرایط برای رونق روبه رشد این صنعت بود و تنها شهرک فعال در استان همدان است که با تمام قوت همه واحدهای آن در حال فعالیت هستند.

فاز اول شهرک با ۱۶ واحد ایجاد شد که زیر بنای هر یک از این واحدها از ۴۰ متر تا ۱۱۰ متر بود و در فاز بعدی شهرک روند رو به رشد خود را ادامه داد و چندین واحد از ۷۰ متر تا ۱۱۰ متر ایجاد شد در فاز سوم کارگاه‌ها به ۳هزار متر برای هر واحد رسیده است.

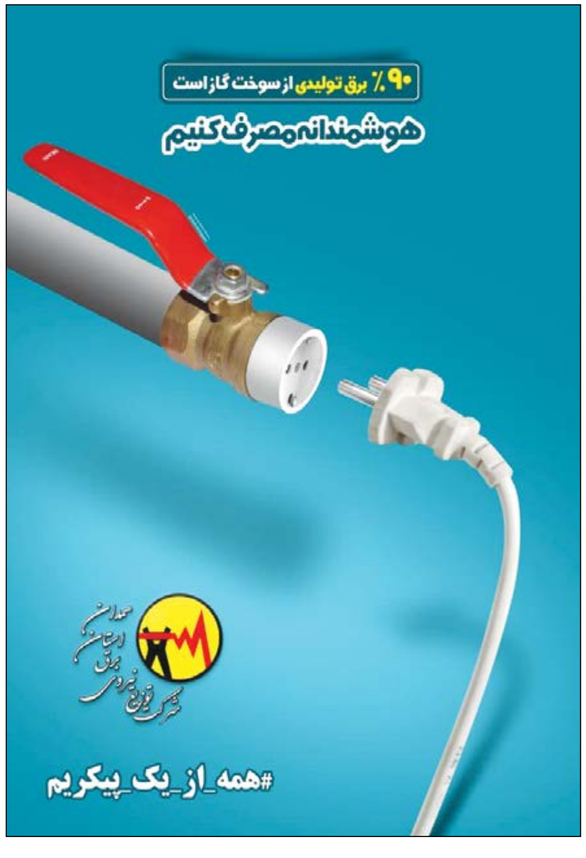
در کنار این شهرک که دارای امتیازات ویژه‌ای مانند آسفالت و جدولگذاری، طرح سر در ورودی شهرک، ایجاد امکانات رفاهی و ... به پایان رسیده یا در حال انجام است و این روند رو به رشد و توسعه شهرک در حال تبدیل شدن این نهال نوپس به یک درخت تنومند و از آینده‌ای درخشان برای صنعت میل و منبت ملایر خبر می‌دهد.

دوهفته‌نامه
فرهنگ ملایر
سیاسی - فرهنگی - اجتماعی و ورزشی
صاحب امتیاز و مدیر مسئول: مراد طاهرنیا
سردبیر: داود مؤمنی - با همکاری شورای نویسندگان
طراح و گرافیست: مجتبی طاهری
مدیرداخلی: مهدیه طاهرنیا
چاپ و لیتو گرافی: شاهد سبز
آدرس: ملایر، خیابان شهدا، میدان زندیه، نبش کوچه شهید احمدی پور مجتمع زندیه طبقه پنجم
تلفکس: ۰۸۱-۳۲۲۱۸۰۳۰ - همراه: ۰۹۱۸۸۵۲۵۸۶۸
تلگرام: ۰۹۰۱۳۸۳۹۷۷۴
مطالب چاپ شده در نشریه الزاما دیدگاه نشریه نیست
Email: Farhangmalayer@chmail.ir
telegram: @farhangmalayer

کلام نور
پیامبر اکرم(ص)
نزدیک‌ترین شما به من در قیامت، راستگوترین، امانتدارترین، وفادارترین به عهد، خوش اخلاق‌ترین و نزدیک‌ترین شما به مردم است.

چراغ هدایت
مقام معظم رهبری
دهه مبارکه فجر، عید انقلاب، عید تاریخ ایران و عید امام بزرگوار است»

یک سید احمسان
برخیز که فجر انقلاب است امروز
بیگانه صفت خانه خراب است امروز
هر توطئه و نقشه که دشمن بکشد
از لطف خدا نقش بر آب است امروز



فرهنگ اساس استقلال هر کشور است.
امروز عرصه فرهنگ میدان جهاد است
امام خمینی(ره)
مقام معظم رهبری
جهان بی هنر خوارو زارست و سست
به "فرهنگ" باشد روان تندرست

نمایشگاهی از
۱۰ سال انتشار هفته‌نامه "فرهنگ ملایر"
بازدید برای عموم مردم با فرهنگ ملایر
ما را در ادامه مسیر یاری خواهد کرد
زمان: ۱۲ الی ۲۲ بهمن‌ماه از ساعت ۱۰ الی ۲۰
مکان: خیابان شهید رجائی بالاتر از حسینیه سیدالشهداء
سرای فرهنگ و هنر شهرداری

دعوت به همکاری
یک شرکت معتبر تولیدی و تحقیقاتی در استان مرکزی به‌منظور تامین نیروی انسانی خود از دارندگان مدرک فوق‌دیپلم فارغ‌التحصیل از دانشگاه‌های معتبر و داشتن حداقل ۲ سال تجربه مفید با شرایط ذیل دعوت به همکاری می‌نماید:

پست سازمانی	رشته تحصیلی	گرایش
تکنسین برق	برق - الکترونیک	گرایش‌های منطبق و مرتبط

متقاضیان می‌توانند درخواست و مدارک خود را به آدرس HRMS@IRAN.IR ارسال نمایند.

آگهی مزایده عمومی نوبت دوم به تاریخ ۱۴۰۰/۱۱/۳
اجاره پارکینگ طبقاتی خیابان شهید مصطفی(ره)
شهرداری ملایر درنظر دارد به استناد مجوز شورای اسلامی شهر پارکینگ عمومی طبقاتی واقع در خیابان شهید مصطفی خمینی، کوچه فتاحی را به مدت یکسال با اجاره ماهیانه مبلغ ۲۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال و با پیش پرداخت ۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال از طریق نشر آگهی مزایده به اشخاص حقیقی و حقوقی واجد صلاحیت عمومی در قالب اجاره یکساله واگذار نماید .لذا متقاضیان می توانند پیشنهاد کتبی خود را حداکثر تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخه ۱۴۰۰/۱۱/۲۰ به همراه مدارک شناسایی معتبر و مهر و امضاء قرارداد و شرایط عمومی از طریق سامانه تدارکات دولت ارسال نماید.
متقاضیان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره مستقیم ۰۸۱۳۲۲۲۶۰۶۱ داخلی ۱۷۶ تماس حاصل نمایند و صرفا می توانند اطلاعات مورد نیاز جهت شرکت در مزایده را از سامانه تدارکات دولت به نشانی setadiran.ir وهمچنین سایت شهرداری ملایر به نشانی Malayer.ir دریافت دارند.
روابط عمومی شهرداری ملایر
۷۳

آگهی مزایده عمومی اجاره املاک تجاری شهرداری ملایر
تجدید آگهی نوبت دوم به تاریخ ۱۴۰۰/ ۱۱/۳
اجاره تعدادی از متل ها و رستورانهای مجموعه تفریحی ، توریستی و گردشگری بام ملایر
شهرداری ملایر در نظر دارد به استناد مجوز شورای اسلامی شهر تعدادی از متل ها و رستورانها ی مجموعه تفریحی،توریستی و گردشگری بام را از طریق نشر آگهی مزایده به اشخاص حقیقی و حقوقی واجد صلاحیت عمومی در قالب اجاره ۵ ساله واگذار نماید لذا متقاضیان می توانند پیشنهاد کتبی خود را حداکثر تا پایان وقت اداری چهارشنبه مورخه ۱۴۰۰/۱۱/۲۰ به همراه مدارک شناسایی معتبر از طریق سامانه تدارکات دولت ارسال نمایند .
همچنین جهت کسب اطلاعات بیشتر می توانند با شماره مستقیم ۰۸۱-۳۲۲۲۶۰۶۱ داخلی ۱۷۹ تماس حاصل نمایند و صرفا می توانند اطلاعات مورد نیاز جهت شرکت در مزایده را از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به نشانی setadiran.ir دریافت دارند .
روابط عمومی شهرداری ملایر
۵۸

سرمقاله

ملایر همچنان منتظر قطعی شدن فرماندار ویژه

مراد طاهرنیا
مدیر مسئول

یکی از برنامه‌های قطعی تغییر رییس‌جمهوری در ایران تغییرات گسترده مدیران از سطوح بالا تا پایین است و این اختصاص به یک رئیس‌جمهور ندارد.

به محض رأی‌آوری فردی در انتخابات ریاست‌جمهوری و انجام مراسم تنفیذ و تحلیف، تغییر مدیران با انتخاب معاونین و مشاورین و بعد هم با معرفی وزرای جدید بطور رسمی آغاز می شود.

با مشخص شدن وزرا و اخذ رأی اعتماد از مجلس بلافاصله فرایند انتخاب استانداران کلید می خورد و مدیران کل یکی پس از دیگری با هر توانمندی و سابقه کاری خاق جای خود را به مدیر جدید می‌دهد و باید با دفتر کارش خداحافظی کند.

این تغییرات با سرعت به پایین دست‌ها هم می‌رسد و مدیران شهرستان‌ها هم از این جابجایی بی‌نصیب نمی‌مانند.

این جابجایی‌ها گرچه طبیعی است و باید مدیران از نظر سیاسی و منش رفتاری همفکر و هماندیشه رییس‌جمهور جدید باشند و در موارد بسیاری نیز عقید خواهد بود اما آن که اسیب می‌بیند مردم است، چراکه تمام تصمیمات مدیران قبلی و وعده وعیدهایی که به مردم داده‌اند نیز می‌ماند و بسیاری از فعالیت‌ها و پروژه‌ها به بد فراموشی سپرده می‌شود.

مدت‌زمان بسیاری طول می‌کشد تا مدیر جدید که گاهی هم هیچ سنخیتی با مسئولیت جدیدش ندارد به کار آشنا شود و بتواند سکان وارث‌خانه یا مسئولیت جدیدی را به دست بگیرد و معاونان و کارکنان باب میل خودش را انتخاب نموده و باز از آن که ضرر می‌کند و آسیب می‌بیند مردم است .

مدیران پخته، کارآزموده و مسلط به کار هم یکی‌یکی باید صندلی ریاست را به مدیر جدید کوچه‌برد و تازه آشنای به کار بدهند و به قول طلبه‌ها وقت‌علی‌ماند ...

شهرستان ملایر که دومین و پرجمعیت‌ترین شهر استان است و عنوان ویژه را هم یدک می‌کشد، پس از چهار ماه از انتخابات هنوز فاقد فرماندار قطعی است گرچه سرپرست فرمانداری این شهرستان شخصی است که مسئولیت‌های مختلفی را تجربه کرده از بخشداری و شهرداری گرفته تا معاونت‌های مختلف فرمانداری و مسلط به امور است و نگذاشته در این مدت سرعت چرخ اداره شهرستان کند شود لکن ازانجاکه مسئولیتش موقتی است شاید آن دلگرمی که باید به کار داشته باشد را ندارد یا اینکه حقیقتاً در این مدت شهر را خوب اداره کرده‌است.

انتظار مردم ملایر از استاندار محترم که خود نسبت به این شهرستان شناخت کافی دارد و از این آبوخاک است این است که در صورت انتخاب فرماندار جدید به ظرفیت های این شهرستان توجه خاص شود، زیسته شهرستان ملایر که معاونت استانداری را نیز به‌عهده دارد فرمانداری است باتجربه ، خوش‌فکر، آشنا به شهرستان و نیازهای ضروری آن که بتواند کارهای به زمین مانده این جهان شهر را به سامان برساند.

ابراهیم محمدی‌منش
سرپرست دانشگاه ملایر شد

فرهنگ ملایر: وزیر علوم، تحقیقات و فناوری با صدور حکمی «ابراهیم محمدی‌منش» را به عنوان سرپرست «دانشگاه ملایر» منصوب کرد.

زلفی‌گل در این حکم آورده است: انتظار می‌رود با پیروی از آموزه‌های اسلامی، مبانی علمی، روحیهٔ انقلابی، راهبردهای اساسی دولت مردمی و برنامه‌های ارائه شده به مجلس شورای اسلامی و جلب همکاری استادان، مدیران و پاسوان علمی (کارکنان)، تمامی امکانات مادی و معنوی دانشگاه را جهت تحقق سیاست‌ها و برنامه‌های اسناد بالادستی، مرجعیت و دیپلماسی علمی، توسعه همه‌جانبه علم و فناوری، آموزش پژوهش‌محور، پژوهش آموزش‌محور، مهارت‌افزایی، کارآفرینی، فرهنگسازی یک تیمی و گروهی و در نهایت اجرای تمامی محورهای سند «دانشگاه اسلامی» به کار گیرید. توفیق روزافزون جنابعالی را در پیش‌برد اهداف متعالی نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران و منویات رهبر حکیم انقلاب اسلامی، حضرت آیت الله خامنه‌ای (مدظله العالی)، از درگاه پروردگار متعال خواستارم.

وزیر علوم، تحقیقات و فناوری همچنین در نامه‌ای جداگانه از زحمات و تلاش‌های «خسرو سایونه» رئیس سابق دانشگاه ملایر در مدت تصدی این مسئولیت‌ها قدردانی کرد.

ابراهیم محمدی‌منش (زاده بروجرد - ۱۳۵۴)، دارای دکترای تخصصی در رشته فیزیک حالت جامد از دانشگاه خواجه نصیرالدین طوسی، عضو هیئت علمی دانشگاه ملایر است و از سوابق اجرایی وی می‌توان به رئیس و دفتر ریاست و روابط عمومی دانشگاه بوعلی سینا، مدیر امور اداری این دانشگاه و دبیر هماندیشی استادان و نخبگان دانشگاه ملایر اشاره کرد.

امام جمعه ملایر:

مدیران دولت سیزدهم باید پرچمدار جهاد تبیین باشند

فرهنگ ملایر: امام جمعه ملایر گفت: امروز عرصه جهاد اقتصادی، فرهنگی و فکری است و تمامی مدیران و مسئولان باید برای خنثی کردن توطئه‌های دشمنان با رویکرد و تفکری انقلابی، پرچمدار جهاد تبیین باشند.

به گزارش ایرنا: حجت الاسلام «محمدباقر برقراری» روز چهارشنبه در دیدار با معاون توسعه مدیریت و منابع انسانی استانداری همدان، اظهار داشت: امروز همه باید جهادی عمل کنیم، چراکه با کار جهادی می توان توطئه ها و نقشه‌های شوم دشمنان را نقش برآب کرد. وی ضمن گرامیداشت یاد و خاطره آیت الله صافی گلپایگانی، وی را یکی از مجاهدان فی سبیل الله دانست و افزود: ایشان در جهاد روشنگری بد طولایی داشت و با تالیف ۱۱۷ کتاب باید به عنوان الگویی مهم در سیره و روش زندگی ما قرار گیرد. وی با بیان اینکه موس با شمشیر و با زبان جهاد می کند، اظهار داشت: امروز بسترهای زیادی برای جهاد تبیین مورد تاکید رهبر معظم انقلاب وجود دارد تا بسیاری از ناممکن‌ها ممکن شود.

حجت الاسلام برقراری ادامه داد: همانگونه که امام خمینی(ره) خبر سقوط رژیم پهلوی را داد، رهبر فرزانه انقلاب نیز سال‌ها پیش فرا رسیدن افول آمریکا را خبر دادند و امروز این امر در حال تحقق است.

وی با بیان اینکه جمهوری اسلامی تنها قدرتی است که در مقابل بلوک غرب ایستاده است، گفت: ملت ایران با ۷ بال سرخ شهادت‌طلبی و سبز مهدویت پیروز می‌کند و زیر بیرق ولایت فقیه اوج قله‌های پیروزی و موفقیت را فتح می‌کند.

کمتر از ۱۰ درصد پروژه‌های دهه فجر استان همدان کلنگ‌زنی می‌شود

معاون توسعه مدیریت و منابع انسانی استانداری همدان نیز ضمن گرامیداشت یاد و خاطره شهدا به ویژه یکهزار و ۱۰۰ شهید شهرستان ملایر، اظهار داشت: در دهه فجر امسال ۸۷۷ پروژه با اعتباری بالغ بر سه هزار و ۵۶۰ میلیارد تومان در مناطق مختلف این استان، افتتاح و یا کلنگ زنی می شود.

«سیدمحمدرضا میرصفندری» افزود: با توجه به اینکه سیاست دولت سزدهم تکمیل پروژه‌های نیمه‌تمام است و بنایی بر آغاز پروژه جدید مگر طبق نیاز ندارد، در این راستا کمتر از ۱۰ درصد پروژه‌های دهه فجر امسال استان همدان، جدید هستند. وی با اشاره به اوج‌گیری دوباره شیوع ویروس کرونا، ادامه داد: چنانچه پروتکل‌های بهداشتی و تزریق واکسن بر اولویت مردم قرار نگیرد دوباره محدودیت‌ها برمی‌گردد.

«حسین فارسی» سرپرست فرمانداری ویژه ملایر نیز دراین دیدار گفت: همزمان با دهه فجر ۱۴۰ پروژه با اعتباری بالغ بر یکهزار و ۳۰۰ میلیارد تومان دراین شهرستان به بهره‌برداری می‌رسد و یا عملیات اجرایی آنها آغاز می‌شود.

بیش از یک هزار میلیارد تومان طرح دهه فجر در ملایر افتتاح و کلنگ‌زنی می‌شود

فرهنگ ملایر- سرپرست فرمانداری ویژه ملایر از افتتاح و آغاز عملیات اجرایی ۱۵۹ طرح و پروژه عمرانی در این شهرستان همزمان با ایام مبارک دهه فجر خبر داد و گفت: بیش از یکهزار و ۱۰۰ میلیارد تومان اعتبار برای به ثمر نشستن این طرح‌ها و پروژه‌ها هزینه شده است.

به گزارش ایرنا: «حسین فارسی» در ستاد فرامدیات دهه فجر در شهرستان ملایر اظهار داشت: با بهره‌برداری از این تعداد طرح و پروژه عمرانی زمینه اشتغال برای ۹۲۳ نفر ایجاد شده است، وی با تاکید بر اینکه چهل و چهارمین سالگرد افتخارآفرین پیروزی انقلاب اسلامی باید باشکوه‌تر از سال‌های قبل برگزار شود، افزود: تمامی دستگاه‌های اجرایی، نهادها، بخشداران و دهیاران باید تمام قد برای هر چه پررنگ‌تر برگزار شدن مراسم‌های دهه فجر پای کار باشند.

سرپرست فرمانداری ویژه ملایر ادامه داد: این شهرستان هم اکنون در وضعیت زرد کرونایی قرار گرفته و بر این اساس تمامی مراسم‌ها و آیین‌های استانداردی ایام دهه فجر باید با رعایت کامل پروتکل‌های بهداشتی برگزار شود.

فارسی با تاکید بر آذین‌بندی و فضاسازی سطح شهرها و روستاها و ادارات گفت: مردم به عنوان ولی نعمتان انقلاب باید دستاوردها و خدمات نظام و انقلاب اسلامی را ببینند و تفاوت پیروزی انقلاب و کسب این دستاوردها با قبل انقلاب را شاهد باشند. وی تصریح کرد: مدیران موظف هستند نسبت به اطلاع‌رسانی اقدامات و خدمات انجام شده در دستگاه‌های اجرایی مربوطه خود اقدام و مردم را در جریان این خدمات قرار دهند.

سرپرست فرمانداری ویژه ملایر بیان کرد: تمثال ۱۲ شهید انقلاب شهرستان ملایر در سطح شهر نصب و در ایام دهه فجر نسبت به شناساندن شهدای انقلاب اقدام شود. وی تاکید کرد: مراسم ۲۱ بهمن‌ماه مصادف با روز ملی شهرستان ملایر با محوریت بزرگداشت مرحوم آیت‌الله میرشاهوله، باشکوه‌تر از سال‌های قبل در سطح شهرستان برگزار شود. فارسی ادامه داد: تمامی برنامه‌ها و مراسم ایام مبارک دهه فجر باید با محوریت مردم برگزار شود و مساجد سطح شهر همزمان با شب پیروزی انقلاب، بانگ الله اکبر پخش کنند.

امام جمعه ملایر نیز دهه مبارک فجر را نشان از حضور مردم همیشه در صحنه و مدیریت بحران به رهبری امام خمینی(ره) و پیروانش دانست و گفت: با بصیرتی که مردم نسبت به امام خمینی(ره) و اعتمادی که به رهبری داشتند، پای کار آمدند و با شکست حکومت نظامی، همه ارکان کشور را نقش بر آب کردند.

حجت الاسلام «محمدباقر برقراری» اظهار داشت: مردم در این ایام هر کدام در مستحکمی شدند و با وجود اینکه شهید دادند، اما صحنه را خالی نکردند.

وی با بیان اینکه مردم توسط حاکمیت پهلوی در اوج گرفتاری و ذلت قرار گرفته بودند، ادامه داد: با پیروزی انقلاب اسلامی، چهره نورانی جمهوری اسلامی برای ملت نمایان شد و کارنامه درخشان چندین ساله این نظام و انقلاب را در دست گرفتند و تداوم می‌بخشند.

امام جمعه ملایر اظهار داشت: آیت الله میرشاهوله افق و قله مبارزات انقلابی مردم ملایر را در دست گرفت و پرچمدار جهاد تبیین در ملایر بود.

همدان نیز ضمن گرامیداشت یاد و خاطره شهدا به ویژه یکهزار و ۱۰۰ شهید شهرستان ملایر، اظهار داشت: در دهه فجر امسال ۸۷۷ پروژه با اعتباری بالغ بر سه هزار و ۵۶۰ میلیارد تومان در مناطق مختلف این استان، افتتاح و یا کلنگ زنی می شود.

«سیدمحمدرضا میرصفندری» افزود: با توجه به اینکه سیاست دولت سزدهم تکمیل پروژه‌های نیمه‌تمام است و بنایی بر آغاز پروژه جدید مگر طبق نیاز ندارد، در این راستا کمتر از ۱۰ درصد پروژه‌های دهه فجر امسال استان همدان، جدید هستند. وی با اشاره به اوج‌گیری دوباره شیوع ویروس کرونا، ادامه داد: چنانچه پروتکل‌های بهداشتی و تزریق واکسن بر اولویت مردم قرار نگیرد دوباره محدودیت‌ها برمی‌گردد.

«حسین فارسی» سرپرست فرمانداری ویژه ملایر نیز دراین دیدار گفت: همزمان با دهه فجر ۱۴۰ پروژه با اعتباری بالغ بر یکهزار و ۳۰۰ میلیارد تومان دراین شهرستان به بهره‌برداری می‌رسد و یا عملیات اجرایی آنها آغاز می‌شود.

تجهیز ۸۵ درصد مدارس ملایر به سیستم تهویه مکانیکی

فرهنگ ملایر - رئیس اداره آموزش و پرورش شهرستان ملایر از تجهیز ۸۵ درصد مدارس شهرستان به سیستم تهویه مکانیکی خبر داد و گفت: ملایر در زمینه نصب سیستم تهویه مکانیکی در کلاس‌های درسی، رتبه نخست را در استان همدان دارد.

محمدرضا بشری در گفتگو با ایسنا با تاکید بر ضرورت حفظ سلامت دانش آموزان، اظهار کرد: با استفاده از اعتبارات دولتی، کمک خیرین و پیگیری‌های صورت گرفته از طریق اداره اوقاف و امور خیریه شهرستان، تاکنون ۸۵ درصد مدارس شهر به سیستم تهویه مکانیکی مجهز شدند.

بشری با بیان اینکه مدارس شاهد، مساجد، معابد نمونه و هیئت امنایی به سیستم تهویه مکانیکی مجهز شدند، گفت: در ۵۸۵ کلاس سیستم تهویه مناسب و فاقد نویز نصب شده است و خوشبختانه شهرستان ملایر در زمینه نصب سیستم تهویه مکانیکی در کلاس‌های درسی، رتبه نخست را در استان همدان دارد.

وی با اشاره به تهیه دو هزار دستگاه تهویه هوا توسط سازمان نوسازی، توسعه و تجهیز مدارس استان، مطرح کرد: این تعداد دستگاه هنوز تحویل شهرستان ملایر نشده است و پیگیر دریافت سهم شهرستان هستیم.

بشری ادامه داد: یکی از الزامات ما در بازدید از مدارس، تاکید بر رعایت پروتکل های بهداشتی است و در همین زمینه تا کنون مبلغ ۱۱ میلیون تومان اعتبار در اختیار برخی مدارس حاشیه شهر و کسب این دستاوردها با قبل انقلاب را شاهد باشند. وی تصریح کرد: مدیران موظف هستند نسبت به اطلاع‌رسانی اقدامات و خدمات انجام شده در دستگاه‌های اجرایی مربوطه خود اقدام و مردم را در جریان این خدمات قرار دهند.

سرپرست فرمانداری ویژه ملایر بیان کرد: تمثال ۱۲ شهید انقلاب شهرستان ملایر در سطح شهر نصب و در ایام دهه فجر نسبت به شناساندن شهدای انقلاب اقدام شود. وی تاکید کرد: مراسم ۲۱ بهمن‌ماه مصادف با روز ملی شهرستان ملایر با محوریت بزرگداشت مرحوم آیت‌الله میرشاهوله، باشکوه‌تر از سال‌های قبل در سطح شهرستان برگزار شود. فارسی ادامه داد: تمامی برنامه‌ها و مراسم ایام مبارک دهه فجر باید با محوریت مردم برگزار شود و مساجد سطح شهر همزمان با شب پیروزی انقلاب، بانگ الله اکبر پخش کنند.

امام جمعه ملایر نیز دهه مبارک فجر را نشان از حضور مردم همیشه در صحنه و مدیریت بحران به رهبری امام خمینی(ره) و پیروانش دانست و گفت: با بصیرتی که مردم نسبت به امام خمینی(ره) و اعتمادی که به رهبری داشتند، پای کار آمدند و با شکست حکومت نظامی، همه ارکان کشور را نقش بر آب کردند.

حجت الاسلام «محمدباقر برقراری» اظهار داشت: مردم در این ایام هر کدام در مستحکمی شدند و با وجود اینکه شهید دادند، اما صحنه را خالی نکردند.

وی با بیان اینکه مردم توسط حاکمیت پهلوی در اوج گرفتاری و ذلت قرار گرفته بودند، ادامه داد: با پیروزی انقلاب اسلامی، چهره نورانی جمهوری اسلامی برای ملت نمایان شد و کارنامه درخشان چندین ساله این نظام و انقلاب را در دست گرفتند و تداوم می‌بخشند.

امام جمعه ملایر اظهار داشت: آیت الله میرشاهوله افق و قله مبارزات انقلابی مردم ملایر را در دست گرفت و پرچمدار جهاد تبیین در ملایر بود.

دریافت ۲ نشان ملی صنایع دستی توسط هنرمندان ملایری

فرهنگ ملایر - رئیس اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری شهرستان ملایر از دریافت دو نشان ملی صنایع دستی در زمینه های قالیبافی و تراش سنگ توسط هنرمندان ملایری خبر داد.

ابراهیم جلیلی با اشاره به برگزاری جلسه داوری مهر اصالت ملی با حضور کارشناسان صنایع دستی و با شرکت استان های غرب کشور در کرمانشاه، اظهار کرد: در این جلسه، از شهرستان ملایر نقش قالی جوزان کار اسماعیل حسینی نسب با رنگ گیاهی و همچنین تراش سنگ، کار حسین سنگ گیاهی و همچنین تراش سنگ، کار حسین سنگری با طرح گریم خان، موفق به دریافت مهر اصالت ملی صنایع دستی شدند.

جلیلی با بیان اینکه در فرش نقش جوزان از رنگ‌های گیاهی که در شهر ملایر رنگزری شده، استفاده شده است، ادامه داد: نقشه فرش جوزان ملایر به همراه نقشه نهاوند و نقشه هوفان دارای نشان جغرافیایی هستند و نقشه فرش جوزان ملایر در میراث ناملموس کشور به ثبت رسیده است.

وی خاطرنشان کرد: این فرش به علت استفاده از مواد اولیه درجه یک، کار سنتی و ظرافت بافت و اصالت طرح توانست نشان ملی صنایع دستی را دریافت کند.

جلیلی با اشاره به قسمت تراش سنگ، مطرح کرد: انگشتر ساخته شده توسط حسین عسگری توجه داوران را به خود جلب کرد چرا که در نگین این انگشتر از سردیس کریم خان استفاده شده و به نوعی نماد ملایر است.

رئیس اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری با بیان اینکه سردیس از جنس سنگ کوارتز بوده و از معادن شهرستان استخراج شده است، افزود: رکاب نقره انگشتر با طرح انگور است و این اثر به علت ظرافت و استفاده از نماد های بومی و همچنین کیفیت بالای ساخت توانست نشان ملی صنایع دستی را دریافت کند.

خیاطان «ازندریان» در رویای ایجاد خوشه صنعتی پوشاک

فرهنگ ملایر - خیاطان منطقه ازندریان شهرستان ملایر که روزانه ده ها دست لباس را تولید و روانه بازار بزرگ تهران می کنند تا از آنجا در استان های کشور توزیع شود خواستار ایجاد خوشه صنعتی پوشاک در منطقه خود هستند.

به گزارش خبرنگار بازار؛ طبق بررسی ها از حدود ۵۰ سال پیش تاکنون خوشه‌های صنعتی که

ستاد ملی کرونا و افت تحصیلی پنهان دانش آموزان، باید زمینه حضور آن ها در مدارس را با همکاری والدین فراهم کنیم.

یادداشت

آقای استاندار! منافع مردم فدای گروه‌های خاص نشود

دخالت نمایندگان در امور اجرایی سراب است

داود مؤمنی
سردبیر

سال‌هاست ملایر در رنج است، در رنج بی مدیریتی و ناکارآمدی، در رنج مدیران ناکارمندی است که حاصل اختلاف سلایق نمایندگان ادوار و ذی نفوذان جناحی شهر بوده است.

ملایر که مهد پرورش مدیران استانی و کشوری و مهد پرورش نخبگان جوانی در عرصه‌های مختلف است، امروز در شعله‌های اختلاف گروه‌های به اصطلاح دلسوز و مدعی میسوزد.

در برخی سال‌ها، دخالت‌های نمایندگان در انتصاب مدیران ادارات گرفته تا انتخاب معاونان و کارشناسان و حتی انتصاب مدیران و معاونان مدارس آسیب‌های جبران ناپذیری بر پیکره مدیریتی شهرستان وارده کرده است.

آقای نماینده! اگر به قانون اساسی التزام عملی داری، اگر اصل تفکیک قوا را باور داری، دست از سر انتصاب مدیران بردار و فقط وظایف نمایندگی ات را ایفا کن، الان بودجه را دریاب که دخالت‌ها سراب است.

وزیر محترم کشور در اولین اظهار نظر پس از کسب رأی اعتماد گفته: مردم مطالباتی دارند و باید به این مطالبات پاسخ داده شود. مردم انتظار ندارند که معجزه شود، اما انتظار دارند اگر وعده‌ای داده شد، آن وعده در زمان خودش محقق شود.

وی همچنین نخستین معیار خود را برای انتخاب مدیران، استانداران و فرمانداران، شایستگی، توانمندی و کفایت قرار مورد نظر برای اداره آن مجموعه دانسته است.

دیدگاه وزیر کشور این است که مدیر انتخاب شده باید حتما کفایت لازم را داشته باشد تا بتواند پاسخگوی نیاز مردم باشد، و در این انتصابات باید توجه به جوانگرایی هم باشد، اما مفهوم جوانگرایی این نیست که فردی کفایت را برای کاری انتخاب کنیم.

پس اجازه دهیم وزیر محترم، استاندار گرامی به وظایف و تعهداتشان عمل کنند تا بتوانند پاسخگوی عملکردشان باشند.

خواسته‌های مردم قدرشناس، والاینامدار و شهید پرور ملایر با دارا بسودن حداقل عنوان فرمانداری ویژه، دو برند جهانی میل منبت و انگور، ظرفیت‌های بالای مواد معدنی و فارورده‌های کشاورزی و دانش آموختگان متخصص و نخبه، ویژه است که تاکنون به آنها پاسخ داده نشده است.

چرا که عده ای در هر دوره ای خود را قیم مردم دانسته و به نام کرده و با زیر فشار قرارداشتن مدیران استانی و شهرستانی، مانع انتصاب مدیران با کفایت و توانمند در شهرستان شده، و انتصابات تنها به کام آنها بوده است.

انتظار مردم استاندار محترم بدون توجه به خواسته گروه‌ها و جریان‌های خاص که دنبال تقسیم غنائم هستند و با توجه به کفایتی که از نظر وزیر محترم کشور دنبال است، با استقلال کامل تصمیم متفرانه خود را برای انتصاب فرماندار ویژه ملایر بگیرند و مدیری توانمند، بومی، متخصص و متعهد و انقلابی را انتخاب نمایند.

مدیر توانمند بومی که قابلیتی برای ملایر می‌تید، دغدغه اش پیشرفت و آبادانی ملایر است.

همه بر این باورند که مدیری، شایسته انتصاب در فرمانداری ویژه است که علاوه بر داشتن شناخت کامل از شهرستان، تجربه کافی برای مدیریت شهری و تخصص در مدیریت مسائل سیاسی، فرهنگی، اجتماعی در کارنامه داشته باشد.

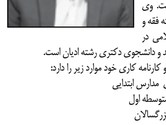
فرماندار ویـژه ملایر باید علاوه بر توجه به مسائل عمرانی و زیرساخت‌های رشد و توسعه منطقه، پیگیر رفع مشکلات پروژه‌های کلان و نیمه کاره شهرستان در عرصه‌های مختلف باشد و به عنوان یک عنصر تحول گرا و تحول خواه در راستای رشد و پیشرفت شهرستان تلاش کند.

فرماندار ملایر وقتی موفق خواهد شد که متعلق به گروه و جریان خاص نباشد و با استفاده از ظرفیت‌ها، استعدادها و پتانسیل‌های بالقوه ، فارغ از هرگونه نگرش سیاسی، فراجناحی عمل کند و با اجماع نخبه توانمندی‌ها و امکانات، زمینه رفع مشکلات شهرستان را فراهم آورد.

اگر چه ملایر نگاتون مدیران غیر بومی بسیاری را در مسند فرمانداری تجربه کرده اند اما نتیجه کار آنها آسیبها و خسارات جبران ناپذیری برای این شهرستان ویژه داشته، بطوری که باعث شده مردم از انتصاب مدیران غیر بومی بیزار شوند.

بنابراین انتخاب یک مدیر توانمند، فساد ستیز، متعهد، و درد آشنا با شهرستان، خواسته مردم ملایر و اولین آزمون استاندار محترم است که امیدواریم بتواند با سربلندی از آن بیرون بیاید. والسلام

محمود نقوی مدیر کل آموزش و پرورش استان همدان شد



فرهنگ ملایر: با حکم وزیر آموزش و پرورش، محمود نقوی به عنوان مدیر کل جدید آموزش و پرورش استان همدان منصوب شد.

محمود نقوی متولد سال ۱۳۵۴در فامنین است. وی دانش آموخته رشته فقه و مبانی حقوق اسلامی در دوره کارشناسی ارشد و دانشجوی دکتری رشته ایران است.

نقوی در سوابق و کارنامه کاری خود موارد زیر را دارد:

- مدیر آموزگاری مدارس ابتدایی
- مدیر مدارس متوسطه اول
- مدیر مدارس بزرگسالان
- مربی و معاون پرورشی مدارس
- کارشناس و کارشناس مسوول آموزش متوسطه
- رییس سازمان دانش آموزی شهرستان فامنین
- مدیر آموزش و پرورش شهرستان فامنین
- رییس اداره مشارکت های مردمی و مدارس غیر دولتی آموزش و پرورش استان همدان
- معاون آموزش متوسطه آموزش و پرورش استان همدان
- مشاور کمیسیون برنامه، بوجه و محاسبات مجلس شورای اسلامی

در نامه‌ای از سوی قائم‌مقام وزیر و معاون میراث‌فرهنگی کشور انجام شد

ابلاغ ضوابط حفاظت و احیای محدوده بافت تاریخی شهر ملایر به استاندار همدان

فرهنگ ملایر: قائم‌مقام وزیر و معاون میراث‌فرهنگی کشور طی نامه‌ای به استاندار همدان ضوابط حفاظت و احیای محدوده بافت تاریخی شهر ملایر را ابلاغ کرد.

به گزارش پایگاه اطلاع رسانی دولت به نقل از وزارت میراث فرهنگی، ضوابط اختصاصی حفاظت و احیای بافت تاریخی شهر ملایر به استناد بند (ج) ماده یک قانون حمایت از مرمت و احیای بافت تاریخی‌فرهنگی مصوب ۲/۴/۱۳۹۸، با هدف برخورداری مالکان و ساکنان از مزایای محدوده بافت تاریخی موضوع قانون حمایت

از احیای بافت‌های فرهنگی‌تاریخی، برای محدوده تاریخی این شهر که پیش‌تر توسط شورای عالی شهرسازی و معماری در سال ۱۳۸۸ مشخص شده، ابلاغ شده است.

در نامه علی دارایی به علیرضا قاسمی فرزاد استاندار همدان آمده است:

«ضوابط اختصاصی حفاظت و احیای بافت تاریخی شامل نقشه‌ها، پهنه‌بندی، حریم‌گذاری‌ها و ضوابط طراحی در داخل محدوده بافت تاریخی است که به انضمام ضوابط حرایم آثار تاریخی در حکم اظهار نظر تخصصی دستگاه (تکالیف دستگاه بند ۱۱ ماده ۳ قانون اساسنامه مصوب ۱/۲/۱۳۶۸) است و جهت جلوگیری از اظهارنظرهای سلیقه‌ای و موردی بصورت یکپارچه ارائه شده است این ضوابط و مقررات قانونی در کلیه طرح‌ها اعم از طرح‌های ویژه حفاظت و احیا، (ماده سه قانون حمایت از مرمت و احیاء بافت‌های تاریخی مصوب ۲/۴/۱۳۹۸)، طرح‌های موضعی و موضوعی آن، مصوبات کمیته نما و منظر، همچنین مسابقات طراحی و صدور پروانه‌های ساختمانی توسط شهرداری‌ها در این محدوده ثبت شده، لازم الاجراست.

مواقعت نهایی دستگاه متبوع در رابطه با طرح‌های توسعه و عمران ناحیه‌ای جامع و تفصیلی (در شورای برنامه ریزی و زیربنایی استان، کمیسیون‌های ماده پنج و شورای عالی شهرسازی و معماری ایران) منوط به رعایت این ضوابط قانونی حفاظت و احیای میراث‌فرهنگی است و مطابق با قانون حمایت از احیای بافت‌های تاریخی، وزارت راه و شهرسازی با همکاری این وزارت نسبت به تهیه و ابلاغ طرح ویژه حفاظت از بافت با رعایت این ضوابط اقدام خواهد کرد.

لطفا دستور فرمایید مواد ۹ ، ۱۱، ۱۳، ۱۴ و ۱۶ فقرات فوق الذکر در خصوص محدوده ابلاغی در دستور کار دستگاه‌های مرتبط قرار گیرد.»

اخبار ورزش

اختلاف چندین ساله دو طایفه با وساطت پلیس پایان یافت

فرهنگ ملایر: فرمانده انتظامی ملایر از پایان اختلافات چند ساله بین دو طایفه با وساطت پلیس محله و ریش سفیدان در این شهرستان خبر داد و گفت: در پی اختلافات خانوادگی منجر به درگیری های دسته جمعی چند ساله بین دو طایفه در یکی از روستاهای این شهرستان و تشکیل پرونده های قضائی متعدد، حسب وظیفه و بر اساس آموزه‌های دینی ما که صلح و بخشش بوده و در اسلام مورد تاکید جدی قرار گرفته است، این موضوع در دستور کار قرار گرفت.

به گزارش ایسنا: سرهنگ احمد ساکی افزود: نیروی انتظامی شهرستان، برای جلوگیری از هرگونه تنش و نزاع های بعدی، پس از برگزاری چند جلسه و دعوت از بزرگان و ریش سفیدان، معتمدان و متنفذین و دعوت طرفین به خویشتن خویش به این اختلاف پایان داد.

این مقام انتظامی با بیان اینکه معتمدان و ریش سفیدان سفیران صلح و سازش در بین مردم هستند و پلیس برای پیشگیری از جرائم تبازمند استفاده از این ظرفیت عظیم است، اظهار کرد: میانجی‌گری بزرگان طوایف در حل بسیاری از اختلافات موثر است و با توجه به حساسیت موضوع می طلبد که افراد معتمد و ریش سفیدان با محله در این گونه اختلافات از بروز هرگونه تنش و نزاع جلوگیری و انسجام طوایف را برای حل اختلافات و همدلی با یکدیگر حفظ کنند.

ساکی در ادامه از شناسائی و کشف ۶۰ تن شکر احتکار شده به ارزش ۱۰ میلیارد ریال با تلاش ماموران پلیس امنیت اقتصادی خبر داد و گفت: در راستای شناسائی انبارهای احتکار کالا و مواد غذایی و افراد فرصت طلبی که مبادرت به نگهداری اقلام مورد نیاز مردم می کنند، تیمی مشترک از ماموران پلیس امنیت اقتصادی و کارشناسان ادارات صمت و جهاد کشاورزی پس از انجام کار اطلاعاتی دقیق از نگهداری مقادیر زیادی شکر احتکار شده توسط فردی در یک انبار در یکی از محلات حاشیه شهر مطلع شدند.

فرمانده انتظامی ملایر افزود: با هماهنگی صورت گرفته به دستگاه قضائی در بازرسی از این انبار ۶۰ تن شکر احتکاری که ارزش آن توسط کارشناسان ۱۰ میلیارد ریال برآورد شده، کشف و یک متهم در این خصوص با تشکیل پرونده به مرجع قضائی تحویل شد.

ساکی از شهروندان درخواست کرد: در صورت اطلاع از هر گونه فعالیت های غیرقانونی، مراتب را در اسرع وقت از طریق تلفن ۱۱۰ به پلیس اطلاع دهند.

کشف ۲۱ تن خوراک دام احتکار شده در ملایر

فرهنگ ملایر- فرمانده انتظامی شهرستان ملایر از کشف ۲۱ تن خوراک دام احتکار شده به ارزش ۹۴۰ میلیون ریال توسط ماموران پلیس امنیت اقتصادی این شهرستان خبر داد.

به گزارش خبرنگار پایگاه خبری پلیس سرهنگ احمد ساکی در تشریح این خبر ، گفت : در راستای مبارزه با قاچاق نهاده های دامی و شناسایی انبارهای احتکار این کالای مورد نیاز ، تیمی مشترک از ماموران پلیس امنیت اقتصادی و کارشناسان اداره صمت شهرستان ملایر، پس از انجام کار اطلاعاتی دقیق از نگهداری مقادیر قابل توجهی خوراک دام احتکار شده توسط فردی در یک انبار در شهر ملایر مطلع شدند. وی افزود: با هماهنگی کرده و با زیر فشار قرارداشتن مدیران استانی و شهرستانی، مانع انتصاب مدیران با کفایت و توانمند در شهرستان شده، و انتصابات تنها به کام آنها بوده است.

ساکی در تشریح این خبر گفت : در پی وقوع چند فقره سرقت از اماکن خصوصی ، تجهیزات معابر عمومی و سیم برق با تلاش ماموران کلانتری ۱۱ این شهرستان خبر دار شد.

به گزارش خبرنگار پایگاه خبری پلیس سرهنگ احمد ساکی در تشریح این خبر گفت : در پی وقوع چند فقره سرقت از اماکن خصوصی ، تجهیزات معابر عمومی و سیم برق بررسی موضوع در دستور کار ماموران کلانتری ۱۱ این شهرستان قرار گرفت.

وی افزود: ماموران با انجام اقدامات فنی و تخصصی

۶۰ کیلوگرم ماده مخدر تریاک در ملایر کشف و ضبط شد

**فرهنگ ملایر - فرماندهی انتظامی ملایر از کشف و ضبط ۶۰ کیلوگرم ماده مخدر از نوع تریاک در

مشاوره حقوقی

نکات مهم حقوقی هنگام خرید ملک

زمانی که خریدار و فروشنده با یکدیگر بر سر خرید ملکی به توافق برسند، توافق خود را درون برگه‌ای ثبت می‌کنند. به این توافق‌نامه، قولنامه می‌گویند. یکی از نکات مهم حقوقی، هنگام خرید ملک، توجه به قولنامه آن است. زمانی که قولنامه‌ای نوشته می‌شود، فروشنده نمی‌تواند ملک خود را به فرد دیگری بفروشد. همچنین، خریدار نیز باید بر اساس زمانی که در قولنامه تعیین شده است، پول را بپردازد.

البته باید توجه داشته باشید در زمان قولنامه، خریدار باید تنها یک سوم مبلغ کل را بپردازد و بقیه آن را زمان ثبت کردن سند، پرداخت کند. خریدار باید بداند که هنگامی مالک نامه‌الاختیار به حساب می‌آید که وجه خرید ملک را بعطور کامل در دفتر ثبت پرداخت و سند ملک را دریافت کرده باشد.

فروشنده ملک باید مالک آن باشد

حتما هنگام خرید ملک توجه کنید که فروشنده آن ملک، مالک آن باشد و این از دیگر نکات مهم حقوقی است. چنان‌چه ملکی متعلق به شما باشد، همه اعضا باید هنگام فروش خانه، حضور داشته باشند. حتی ممکن است فردی که زمان خرید خانه می‌بینید، وکیل مالکین یا مالک باشد. در این حالت نیز باید به اعتبار برگه وکالت توجه کنید.

ملک باید سند داشته باشد

یکی از نکات مهم حقوقی، هنگام خرید ملک، این است که باید سند داشته باشد. زمان خرید آپارتمان یا خانه یا هر ملک دیگر، توجه داشته باشید که ملک سند داشته باشد.

در شهرهای کوچک و همچنین، بیشتر شهرهای شمالی، اهالی، سند ندارند. در این موارد، یک زمین بزرگ به قطعات کوچک تقسیم شده است. این زمین‌های کوچک یا قولنامه، معامله می‌شوند. در حقیقت، این زمین‌ها بدون سند قطعی هستند.

سند تک برگی

جهت جابجایی سند در هنگام خرید آپارتمان، باید سند دفترچه‌ای به تک برگی تبدیل شود.

پرداخت مالیات و عوارض نوسازی شهرداری از سوی فروشنده

فروشنده باید پیش از سند زنی، به شهرداری برود و اقدام به پرداخت عوارض نوسازی شهرداری کند. همچنین، او باید به اداره مالیات برود و مالیات ملک خود را بپردازد.

در رهن نبودن ملک

یکی از نکات مهم حقوقی، هنگام خرید املاک، این است که ملک مورد نظر آزاد باشد و در رهن بانک نباشد. گاهی اوقات، صاحبان ملک که فروشنده‌ی خانه خود را جهت وام گرفتن در رهن بانک می‌گذارد یا این که خانه او در اجرای حکمی از سوی مراجع قضایی ضبط شده باشد.

در این حالت، فروش خانه یا تنظیم مبایعه‌نامه‌ای امکان‌پذیر نیست. تنظیم کردن سند به نام خریدار، تنها با فک رهن، امکان‌پذیر است. یکی از بهترین کارها این است که فروشنده وکالت، فک رهن را به خریدار دهد و خریدار نیز قسمتی از پول خانه را جهت این کار بگذارد. یعنی به جای این که همه پول ملک را به فروشنده بدهد، قسمتی از آن را جهت فک رهن نگه دارد و صرف خانه آن کند.

تصریح به انتقال دادن پارکینگ و انباری

هر گاه طرفین به این توافق برسند که ملک با انباری و پارکینگ به فروش می‌رسد، باید این موضوع همراه با مشخصات دقیق انباری و پارکینگ آن در سند یا مبایعه‌نامه ملک نوشته شود. این نیز از دیگر نکات مهم حقوقی، هنگام خرید ملک است.

چنان چه ملکی بیشتر از یک انباری و پارکینگ داشته و قرار باشد که همه آن‌ها منتقل شوند، این موضوع باید بعطور روشن در سند قید شود. اگرچه این موارد به عهده صاحب بنگاه یا سردفتری است که به تنظیم سند مبادرت می‌ورزد اما در بازه‌ای ملاحظات نیز لاست که خریدار نیز این موارد را کنترل کند.

دفترخانه

گاز خرید ملک را باید در دفترخانه به پایان برسانید. پس از تهیه مدارک لازم و همچنین، شرح توافقات، مدارک موجود در دفتر اسناد رسمی ثبت می‌شود و مراحل سند قطعی به پایان می‌رسد.

اولین نشست انجمن ام اس ملایر در ساختمان جدید

فرهنگ ملایر- گلناز کریم بیرجیانی:
اولین نشست انجمن ام اس محل جدید این انجمن برگزار گردید.

در ابتدای این نشست، «طاهرنیا مدیر مسئول هفته نامه فرهنگ ملایر» به حاضران خبر مقدم گفت و از مسئولانی که با این انجمن همکاری دارند از جمله دکتر آذرهامین مدیر عامل محیط خبرین سلامت شهرستان ملایر و مهندس فرجی شهردار ملایر تقدیر کرد.

وی با اشاره به اهمیت آموزش و اطلاع رسانی آمادگی این نشریه، را برای همه نوع همکاری با انجمن ام‌اس اعلام کرد وگفت از مدت ها پیش ما سنوتی را در صفحه بهداشت و سلامت نشریه برای این منظور اختصاص داده ایم که مطالب آن مورداستقبال بیماران عزیز ام‌اس شده است.

خانم شرافتی از اعضای محیط خبرین سلامت زن ضمن خوش آمدگویه حاضران گزارشی در خصوص تشکیل انجمن ام اس ارائه کرد و افزود: این انجمن از تاریخ ۱۳۰۰/۰۲/۳۰ با فراخوان جامعه هدف و تکمیل فرم هایی جهت دریافت اطلاعات از بیماران و انجام مددکاری حضوری از نظر وضعیت روحی و جسمی و... توسط خانم گلناز کریم بیرجیانی انجام شد.

معصومه افصحی
کارشناس شبکه بهداشت شهرستان ملایر

انتخاب سبد غذایی توسط خانوار به عوامل مختلفی بستگی دارد که یکی از مهمترین و زیر بنایی ترین آنها فرهنگ و دانش تغذیه ای خانواده است. برای ایجاد دسترسی به غذای مناسب و سالم و هدایت خانوارها در انتخاب درست غذا، وزارت بهداشت درمان و آموزش پزشکی بافزایش پوشش خدمات بهداشتی و ارتقاء فرهنگ و سواد تغذیه ای و اصلاح الگوی مصرف مواد غذایی در خانواده در این مهم همواره در تلاش بوده و هست. هرسال در سراسر کشوربا برگزاری پیچ آموزشی تغذیه یک موضوع مهم تغذیه ای سلامت محور انتخاب و بیرامون آن اطلاعات مناسب به عموم مردم آموزش داده می شود. در سال جاری با توجه به شیوع کرونا و همچنین واکسیناسیون ونقش و اهمیت تغذیه در تقویت سیستم ایمنی و افزایش آلربخشی واکسیناسیون شعار پیچ آموزشی تغذیه "تغذیه، کرونا، واکسیناسیون" است و تاکید بر پیروی از یک الگوی غذایی سالم و انتخاب درست موادغذایی خانواده را دارد. لذا پیام های مهم این پیچ عبارتند از:

۱- با پیروی از تعادل و تنوع در برنامه غذایی روزانه به تقویت سیستم ایمنی خود برای مقابله با کرونا کمک کنید.

۲- برای دریافت پروتئین مناسب در تقویت سیستم ایمنی روزانه از تخم مرغ یا گوشت ویا از حبوبات در برنامه غذایی استفاده نمایند.

۳- از مصرف غذاهای چرب و سرخ شده و پزنمک که موجبات اختلال در سیستم ایمنی بدن می شود خودداری کنید.

۴- روزانه ۶ تا ۸ لیوان آب و مایعات سالم بنوشید و از نوشیدنی های خیلی شیرین و گاز دار خوداری کنید

۵- زمان واکسیناسیون کرونا نباید تاخیر بیفتد. حتما صحبت بایک میان وعده ساده میل کنید.

۶- قبل و بعد از واکسیناسیون، آب و مایعات فراوان بنوشید چراکه کم‌آبی موجب اختلال در سیستم ایمنی و عدم پاسخ مناسب به واکسن می شود.

۷- مصرف روزانه میوه و سبزی شیر و لبنیات کم چرب و مواد پروتئینی قبل وبابعد از واکسیناسیون آگهی استخدام

یک واحد تولیدی در ملایر یک نفر مهندس متالوژی یا مکانیک که از دانشگاه معتبر فارغ‌التحصیل شده باشد استخدام می‌نماید
۰۹۱۲۳۸۷۲۶۹۲

جهت حفظ سیستم ایمنی بدن لازم و ضروری است.

۸- در هنگام ابتلا به کرونا استفاده از ۶ - ۴ وعده غذایی کوچک با حجم کم در طول روز بجای مصرف ۳ -۲ وعده غذای حجیم برای بهبود تنفس توصیه می شود.

۹- در زمان ابتلا به کرونا مواد غذایی حاوی نمک و چربی بالا (کنسروهاترشی جات وشوری ها ـ فست فودها)به دلیل تحریک سیستم ایمنی و ایجاد التهاب در مجاری تنفسی به شدت محدود شود.

۱۰- مواد غذایی حاوی نانع در طول ابتلا به بیماری کرونا بدلیل اختلال در تنفس بایستی محدود گردد.

۱۱- استفاده از انواع آش ها و سوپ ها به همراه آب لیمو ونارنج و غذاهای ساده وسبک وزود هضم وهمچنین مایعات گرم و سالم در طول درمان کرونا بسیار مفید بوده و باعث رفق شدن ترشحات درون مجاری شده و تنفس بهتر بیمار رابباعث خواهد شد.

امیدوارم با جایگزین کردن غذاهای سالم در برنامه غذایی خود سلامتی همواره مهمان خانه شما باشد.

سبد غذایی خانوار

فرهنگ ملایر: رییس شورای اسلامی شهر ملایر از افزایش نرخ جرائم کمیسیون ماده ۱۰۰ پس از حدود هشت سال در این شهر خبر داد و گفت: این نرخ همچنان بر اساس سال ۹۲ و به صورت یکسان در تمام نقاط شهر محاسبه می‌شد که طبق مصوبه جدید شورای اسلامی افزایش یافت.

حجت الاسلام علی سبزینی در جمع خبرنگاران اظهار داشت: موضوع تبصره ۱۱ و جرائم ماده ۱۰۰ به طور جد در دستور کار شورای اسلامی شهر قرار گرفت و هفته گذشته به تصویب رسید و منتظر اخذ مصوبه کمیسیون تطبیق هستیم.

وی با بیان اینکه محله‌های جغرافیایی در این مصوبه لحاظ شده، افزود: در گذشته نرخ جرائم ماده ۱۰۰ برای تمامی محله‌های شهر یکسان بود که بر اساس مصوبه جدید، کل شهر به ۶ بلوک تقسیم شد و برای املاک تجاری و مسکونی نوع تخلف و نوع کاربری و سایر مصوبه فعالیت های انجام گرفته توسط این انجمن را بدین شرح بیان کرد.

۱.تهیه فرم و پرسش نامه توسط پرستار محترم خانم زینعلی

۲.تشکیل ۳ گروه واتسایی به نام "یاران همدل"، "چت دوستانه" و "مشاغل خانگی" برای ارتباط بیماران بایکدیگر

۳.ارتباط مجازی مستمر بیماران در گروه "یاران همدل" به صورت برنامه شبانه با متخصصین محترم آقای دکترجعالیان و خانم دکتر مزده و فیزیوتراپ خانم رسولی وآموزش تزریقات وسوالات مرتبط با پرستار خانم زینعلی.

۴. برنامه روزهای شنبه معرفی دارو ها و آموزش نحوه تزریق و استفاده از دارو ها

۵.برگزاری کلاس های یوگا دو روز در هفته در سالن تختی توسط استاد محترم خانم حاجی با سابقه کاری ۱۲ ساله به صورت رایگان

۶. ارائه مشاوره های حضوری به افراد نیازمند توسط روانشناسان محترم خانم بختیاری و خانم عزیزی به صورت فعالیت

۷.برگزاری کلاس های آموزش مهارت های زندگی

۸.ارزیابی عملکرد انجمن ام اس ملایر با انجمن تهران

۹.همکاری با کمیته امداد برای آموزش حرفه های مختلف ومعرفی افراد به واحد کاریابی کمیته.

۱۰.اهدای تعدادی هفته نامه فرهنگ ملایر بصورت رایگان به گروه ام اس ملایر از طرف آقای طاهرنیا و چاپ مقاله در مورد آشنایی با بیماری ms توسط خانم کریم بیرجیانی و خانم وناپی در این هفته نامه

۱۱.ارسال ۱۰۰ نشریه پیام ام اس از تهران به انجمن ملایر

وی در پایان از تلاش های خانم گلناز کریم بیر حیاتی قدر دانی کرد و اهداف انجمن ام اس در آینده را جذب خرید و تهیه تجهیزات پزشکی و توانبخشی وداروهای مصرفی و کمک های نقدی و غیر نقدی به بیماران مورد نظرعنوان کرد.

گفتنی است دراین نشست از همکاری های صمیمانه آقایان دکتر آذرهمایون، مهندس فرجی، مراد طاهرنیا، خانم دکتر اکبری، آقایان بداغی ، عظیمی، جعفری و کشکولی تقدیر شد.

سلامت

تداخلات دارویی را بشناسیم

مجباسهیلی‌فر
دکترای تخصصی
فیزیولوژیک و مدرس دانشگاه

منظور از تداخل دارویی عوارض یا خواسته ای است که از ترکیب و مصرف همزمان دو یا چند دارو ناشی می شود. تداخل دارویی می تواند بین داروهای مختلف، دارو های تجویز شده توسط پزشک یا بدون نسخه، داروهای گیاهی، داروهای مکمل و حتی مکمل های ویتامینی، برخی خوراکی ها و غذا ها رخ دهد. متأسفانه بسیاری از افراد بر این باور هستند که گیاهان دارویی عوارض خاصی نداشته و با داروهای شیمیایی نیز تداخلی ندارد، در حالی که این باور نادرست است و باید با اطلاع رسانی و فرهنگ سازی این باور غلط را اصلاح کرد زیرا بسیاری از گیاهان دارویی هم دارای عوارض است و هم با برخی داروهای شیمیایی تداخل دارد. در صورت تداخل گیاهان دارویی با دارو های شیمیایی بهتر است داروی گیاهی بیمار قطع یا تعدیل شود. مصرف همزمان گیاهان دارویی با داروهای شیمیایی به خاطر تداخلات احتمالی ممکن است اثرات داروهای شیمیایی را کاهش یا افزایش دهد و ممکن است در درمان بیماری ها اختلال ایجاد کند و عوارض ناخواسته گاهاخطرناکی را برای بیمار ایجاد شد. سیر از تشکیل لخته خون جلوگیری می کند و باعث افزایش رقت خون می شود، بیماراني که وارفاریـن(Warfarin) مصرف می کنند نباید بیشتر از یک حبه سیر در روز مصرف کنند، زیرا ممکن است باعث رقیق شدن بیش از حد خون و احتمال خونریزی در بدن شود.بیماران دیابتی از مکمل های حاوی جینسنگ پرهیز کنند. یا شیرین بیان در افرادی که داروهای کنترل فشار خون مصرف می کنند، استفاده نشود. همچنین مصرف علف چای سبب تغییر در متابولیسم آنزیم های کبد می شود. مصرف هم زمان قرص ضدبارداری با ریفامپین(Rifampin) که نوعی آنتی بیوتیک است و همچنین با ترکیبات پنی سیلین، تتراسایکلین، بسیاری از داروهای ضد صرع و ضد میگرن باعث کاهش اثر این قرص می شود. از تزریق همزمان آنتی بیوتیک های بتالاکتامی با آنتی بیوتیک جنتامایسین هم که از تداخلات خطرناک می باشد ، خودداری شود. مثال های فراوانی وجود دارد که در این متن نمی گنجد امید است با آگاهی و شناخت این تداخلات بتوانیم توجه بیشتری به سلامتی خود داشته باشیم و همچنین روند درمان و بهبودی را سرعت ببخشیم.

رییس شورای اسلامی شهر:

تعلل در انتصاب فرماندار بی دلیل است

نرخ جرائم تخلفات ساختمانی در ملایر افزایش یافت

رییس شورای اسلامی شهر ملایر افزایش نرخ جرائم ماده ۱۰۰ را ابزاری بازدارنده برای جلوگیری از تخلفات ساختمانی و ساخت و سازهای غیرمجاز دانست و بیان کرد: طبق این مصوبه برای طبقات مازاد حکم تخریب و حذف پارکینگ، کاهش فضای راه پله و آسانسور حکم مربوط صادر می‌شود.

حجت الاسلام سبزینی مشخص شدن بهای عوارض و خدمات را از دیگر مصوبات مهم شورای اسلامی شهر ملایر عنوان کرد و افزود: بنای ما در پرداخت بهای خدمات، نرخ سال ۱۳۸۰ است و به خاطر رفاه حال همشهریان، سال آینده افزایش در بهای خدمات نداریم. وی با تاکید بر اینکه شهرداری ملایر ماهیانه بیش از ۱۰ میلیارد تومان حقوق و دستمزد پرداخت می‌کند، افزایش قیمت پایدار شهرداری را اولویتی مهم برشمرد و گفت: با توجه به نیروی مازاد با بیش از ۳۰۰ نفر که در شهرداری وجود دارد، اجازه ندادیم حتی یک نفر نیروی انسانی در شهرداری ملایر اضافه شود.

حجت الاسلام سبزینی با اشاره به موفقیت‌های بزرگ دولت در همین مدت کوتاه شروع به کار، خواستار جدیت در انتخاب مدیران به ویژه فرمانداران شد و گفت: مردم به دولت سیزدهم امید بسته‌اند و با انتخاب‌های نادرست نباید ناامیدی را در بین مردم القا کرد.

حجت‌الاسلام سبزینی در بخشی از سخنان خود فرایند انتصاب فرماندار را مهم‌ترین موضوع برگزاری این نشست عنوان کرد و نخست به جایگاه و مهم‌ترین وظایف فرماندار در شهرستان اشاره کرد و تأکید داشت که کسی باید به فرماندار انتخاب شود که اطلاعات و تسلط کامل بر بخش‌های مختلف شهرستان را دارا باشد. وی در این نشست فرماندار را عالی‌ترین رتبه دولت در شهرستان عنوان کرد و بیان داشت که فرماندار حکم پدر را دارد هم باید ایفت داشته باشد هم باید با دلسوزی همه را به دور جمع کند.

رئیس شورای شهر ملایر در بخشی از سخنان با خطاب دادن قرار دادن استاندار درباره وضعیت انتخاب فرماندار و انتشار اسامی مختلف که برخی از آن‌ها در حد فرمانداری نیستند تعلل در این وضعیت را بی‌دلیل دانست.

حجت‌الاسلام سبزینی به ارتباط مستقیم مصوبات شورای شهر به فرماندار اشاره کرد و بیان کرد: فرماندار از اعضای کمیسیون ماده صد و رئیس کمیته تطبیق است که نقشی مستقیم در ارتباط با شورا دارد.

وی افزود: کمیسیون ماده صد دارای دو کمیسیون بدوی و تجدیدنظر است که یکی دیگری از آن‌ها فرماندار و دریکی دیگر معاون فرماندار عضویت دارد.

رئیس شورای شهر ملایر بیان کرد: با توجه به وجود سریرست در فرمانداری و یکی از کمیسیون‌های ماده صد چندین ماه است که تشکیل نشده است بسیاری از پرونده‌های مردم روی زمین‌مانده است.

خبرنگار فرهنگ ملایر در این نشست به دغدغه مردم ملایر در خصوص آسیب دیدگی آسفالت همه خیابان ها و کوچه ها و خسارت به خودروی عمومی و شخصی اشاره کرد و گفت: برای جلب مشارکت مردم در اداره امور شهر و پرداخت عوارض ضرورت دارد، شورای و شهرداری در قبال پرداخت دقیق بر کیفیت آسفالت تولیدی برای ترمیم و روکش آسفالت خیابان ها و کوچه اقدام نماید.

وی همچنین بر ضرورت ایجاد میادین تره بار در نقاط مختلف شهر با نظارت شهرداری تاکید کرد تا ضمن تمرکز زدایی و کاهش ترافیک مرکز شهر، مردم بتوانند میوه با کیفیت و ارزانتر تهیه نمایند.

همراه سرای بیماران بیمارستان امام حسین(ع) ملایر در حال احداث است

فرهنگ ملایر-فروش رئیسی: رئیس مجمع خیران سلامت ملایر از احداث همراه سرای بیماران در بیمارستان امام حسین(ع) این شهرستان خبر داد و گفت: از محل فروش یک واحد آپارتمان، این همراه سرا رابرای رفاه حال همراهان بیمار احداث می کنیم.

عباس آذرهامین روز دوشنبه ۴ بهمن ماه در آئین تجلیل از خیران سلامت شهرستان ملایر به درخشش خیران سلامت این شهرستان اشاره کرد و گفت: با توجه به رشد فزاینده تجهیزات پزشکی و همچنین نیازهای درمانی و از طرفی کمبود منابع مالی دولتی، این خلاء باید توسط نهادهای مردمی و خیران پر شود.

آذرهامین به ضرورت توسعه بخش‌های بیمارستانی و تجهیزات پزشکی طبق استانداردهای روز تاکید کرد و افزود: خیران ملایری با اعلام نیاز مجمع خیران سلامت در این دوره به خوبی ورود پیدا کردند و دانشگاه علوم پزشکی همدان مسیر را برای پیگیری، جذب و خرید این کمک‌ها هموار کرد.

وی کمک‌های ماندگار خیران در ایام مقابله با کرونا و توسعه بخش‌های بستری بیماران کرونایی را ستودنی خواند و داخلرنشان کرد در این مدت ۱۲۰ کپسول اکسیژن برای بیماران کرونایی تهیه و به صورت رایگان در اختیار آنها قرار داده شد.

وی کمک ۸۶۰ میلیون تومانی خیران برای خرید تجهیزات پزشکی، ۵۳۲ میلیون تومانی برای پروژه‌های درمانی، کمک ۵۴ میلیون تومانی برای ذبح گوسفند و کمک به نیازمندان و کمک ۵۸۶ میلیون تومانی برای تهیه و توزیع سبد کالا و خرید تجهیزات پزشکی مورد نیاز را از جمله اقدامات انجام این شهرستان در سال‌جاری برشمرد.

آذرهامین با بیان اینکه نیازهای حوزه بهداشت و درمان همواره به خیران اعلام می‌شود، اظهار کرد: همراه سرای بیماران در بیمارستان امام حسین(ع) در حال احداث است و درصدد هستیم از محل فروش یک واحد آپارتمان، این همراه‌سرا را برای رفاه حال همراهان بیمار احداث کنیم.

امام جمعه ملایر نیز در این آئین با اشاره به اینکه آثار موقوفات امیرالمومنین(ع) و حضرت زهرا(س) در مدینه همچنان پابرجاست، اظهار کرد: آن ها تمام عایدی و زندگی خود را صرف کارهای خیر و عام‌المنفعه می‌کردند و خودشان در عین حال ساده زندگی می‌کردند.

حجت الاسلام محمدباقر برقراری بیان کرد: حضرت علی(ع) و حضرت زهرا(س) چون خدا را دوست داشتند، نسبت سخاوت خود را به عشق خدا، برای کمک و ایثار به یتیمان، مسکین و نیازمندان باز کردند.

وی با اشاره به آیاده دادن این راه فرمایش توسط خیران ملایری به تاسی از حضرت علی(ع) و فاطمه‌زهرا(س)، تصریح کرد: طبق گفته حضرت علـی(ع)، خیران باید کاری را که بر زمین مانده، در دست بگیرند و گرهی از کار مردم به ویژه در حوزه بهداشت و درمان باز کنند.

امام جمعه افزود: نیازهای این شهرستان در حوزه بهداشت و درمان باید توسط مجمع خیران سلامت نیازسنجی و به خیران اعلام شود تا در این راستا اقدامات ماندگار و ارگذاری انجام شود.

در ادامه مجمع خیران سلامت ملایر، احداث مرکز جامع توانبخشی، ساخت مجتمع آموزش عالی سلامت، احداث بیمارستان خصوصی، احداث مرکز آنژیوگرافی، احداث مرکز شیمی درمانی، مرکز پرتودرمانی، ساخت بخش آنژیوگرافی و ساخت، بازسازی، بهسازی و تجهیز بخش‌های مختلف بیمارستان امام حسین(ع) را از مهم ترین نیازهای حوزه بهداشت و درمان شهرستان برشمردند.

گفتنی است در این آئین از تجهیزات پزشکی خریداری شده توسط خیران ملایری برای بیمارستان امام حسین(ع) رونمایی شد و از هشت تن از خیران که نسبت به خرید این تجهیزات همچون ۲ دستگاه ساکشن برقی، الکترو کوتر برای اتاق عمل و بخش آندوسکوپی، مانیتور پرتابل بخش قلب و پنج دستگاه کپسول اکسیژن ۱۰ لیتری اقدام کرده بودند، تجلیل به عمل آمد.

بیایید آینده ای بدون سرطان بسازیم، اکنون وقت عمل است
هفته ملی بیشگیری و مبارزه با سرطان(۷-۱ بهمن ماه ۱۴۰۰)

سمیرا حیمی‌نژاد
کارشناس شبکه بهداشت شهرستان ملایر

سرطان چیست؟

به رشد و تکثیر بسی رویه و خارج از کنترل تعدادی از سلولهای بدن، سرطان گفته می شود.

سالانه هزاران مورد مبتلا به سرطان در ایران و میلیونها مورد در جهان رخ می دهد، که در صورت تشخیص به موقع و زودهنگام تومور در مراحل اولیه، درمان آن آسانتر و امکان کنترل و بهبود کامل آن بسیار زیاد است.

انواع سرطان های شایع در مردان و زنان ایرانی به شرح زیر می باشد:

مردان: سرطان های پوست، معده، پروستات، مثانه

زنان: سرطانهای پستان، روده بزرگ و معده

انتصابات جدید در مراکز بهداشت و درمان ملایر

فرهنگ ملایر: پس از انتصاب دکتر مجذوبی به ریاست دانشگاه علوم پزشکی همدان، انتصابات جدیدی نیز در ملایر صورت گرفت.

دکتر کریم میرزایی رئیس سابق بیمارستان مهر ملایر به ریاست شبکه بهداشت و درمان، دکتر علیرضا بهزادی به ریاست بیمارستان امام حسین (ع) و دکتر حسین آریانا به ریاست بیمارستان مهر ملایر منصوب شدند.

دکتر کریم میرزایی متولد ۱۳۳۷ در شهرستان اراک بوده ولی تحصیلاتش را در ملایر گذرانده و دکترای پزشکی عمومی را از دانشگاه علوم پزشکی همدان اخذ نمود. وی پزشک عمومی بوده و در شهرستان ملایر ریاست در بیمارستان های امام حسین (ع) و مهر ملایر را برعهده داشته است.

دکتر علیرضا بهزادی متولد۱۳۵۳ در ملایر می‌باشد که بعد از اتمام دوره پزشکی چند سالی را در ملایر به خدمت مشغول بوده است.

وی سپس چند سال در شهرستان نهاوند خدمت کرده و در سال ۱۳۹۰ تخصص پزشکی قانونی و مسمومیت را از دانشگاه تهران اخذ نمودهاست.

بهزادی تنها متخصص پزشکی قانونی و مسمومیت در ملایر است که مدتی نیز ریاست بیمارستان امام حسین را به‌عهده داشته است و مجدداً از دی‌ماه به ریاست بیمارستان امام حسین ملایر منصوب شده‌است.

دکتر حسین آریانا نیز پزشک متخصص اطفال می‌باشد که در سال ۱۳۹۹ در ملایر متولد شد و تحصیلات خود را در این شهرستان گذراند.

وی دکترای عمومی و تخصصی خود را از دانشگاه علوم پزشکی همدان گرفته است.

دکتر کریم میرزایی

دکتر حسین آریانا

دکتر علیرضا بهزادی

آقای غلامرضا مباشری

وی دارنـدا به معرفـی خود پرداخـت و گفت: احمد محی‌نیا هستم متولد و ساکن شهرستان ملایر، که از سن ۱۸ سالگی وارد کار مبنت شدم و در ۱۵ سالگی به نمونه‌نزی منبت علاقمند و شروع به کار کردم .

به‌خاطر علاقه شـدیدی که به کار با چوب داشتم در سن ۱۸ سالگی وارد کار مجسمه‌سازی شدم و بعنوان این‌که آموزش‌های لازم را ببینم و یا نزد اسـتادی برای یادگیری بروم به طور تجربی و خودآموز این هنر را آموختم.

این جوان موفق در حوزه مجسمه‌سازی به علاقه شدید خود به این کار اشـاره کرد و اظهار داشت: وقتی کاری را از روی علاقه و عشـق انجام می‌دهی به نتایج درخشانی دسـت پیدا می‌کنی که من نتیجه عشـق و علاقه خود را بعد از گذشت ۸ سال کار و تلاش مداوم و بدون هیچ‌گونه حمایتی دیده‌ام.

کارهایی که تولید می‌کنم به کشـورهای مختلف دنیا به خصوص کشـورهای عربی مانند قطر، امارات و عراق و بعضی کشورهای اروپایی مثل آلمان، سوئد و انگلستان صادر می‌شود. وی مجددا علاقمند شدن خود از دوران کودکی به این هنر را یادآور شد و افزود: از نوجوانی عاشق کار با چوب بـودم و اولین کاری که در این دوران انجام دادم سـاخت یک ماکت ماشـین چوبی بود و پس از آن ساخت این‌گونه وسایل را در ابعاد مختلف انجام دادم و برای اولین بار که کار را به صورت حرفه‌ای آغاز کردم شهر و برای اولین بار که اشتغالی کردم که با استقبال فراوان مشتریان برای ساخت این‌گونه مجسمه‌های چوبی روبرو شدم.

محیی نیا همچنین اظهار داشـت: در حال حاضر هم مشارکت با استان شرکت کنیم.

فرجی افزود: بدین منظور جلسات متعددی برگزار و یک غرفه به وسعت ۸۴ متر مربع در سالن ۳۸ مشخص و عملیات غرفه سازی آن انجام شد و قرار شد ۵ و ۵ بخش منبت، انگور، گردشگری، مروار بافی و صنایع دستی و یک غرفه شهر چهاتی میلمان منبت در غرفه استان همدان ظرفیتهای گردشگری ملایر را در معرض دید هموطنان قرار دهد .

شـهردار ملایر از اسـتقبال بازدیدکنندگان از غرفـه ملایر خبر داد و گفت غرفه ملایر یکی از شـلوغترین غرفه های نمایشـگاه بود و بسیاری از مسؤولین کشـوری و استانی و شهرستان از جمله وزیر میراث فرهنگی، گردشـگری و صنایع دسـتی، اسـتاندار همدان، معاون هماهنگی امور اقتصـادی اسـتان همدان، مدیـر کل میراث فرهنگی صنایع دسـتی و گردشـگری استان همدان، فرماندار ویژه ملایر و اعضای شورای اسلامی شـهر ملایر از آن بازدید کردند و بسـیاری از بازدیدکننـدگان در جریان وضعیت گردشـگری ملایر بخصوص مجموعه تفریحی توریسـتی جهان کوچک(مینی ورد) قرار گرفتند.

فرجـی در انتهـا ضمن قدر دانـی از همکارانی کـه در برگزاری این نمایشـگاه تلاش نمودند گفت: امیدوارم در سـال آینده با برنامه ریزی بهتر و غرفه بزرگتری ظرفیتهای گردشگری ملایر را به کشور نشان دهیم.

حضور موفق شهرداری ملایر در نمایشگاه گردشگری تهران

پانزدهمین نمایشگاه گردشگری تهران از ۹ لغایت ۱۲ بهمن ماه ۱۴۰۰ در محل دائمی نمایشـگاه های تهران برگزار و شهرداری ملایر با دو غرفه در آن شرکت کرد.

به گزارش روابط عمومی شـهرداری ملایر؛ مجید فرجی شهردار ملایر با اعلام این خبر گفت: با توجه به اینکه ملایر تنها شهر ایران است که دو نشان جهانی جهانی انگور و شـهر جهانی میلمان منبت را دارد و دلیوجان روستای ملی مروار بافی ایران اسـت و مجموعه تفریحی توریستی جهان کوچک مقام نخسـت جایزه مدیریت شهری اسلامی-ایرانی در حوزه گردشگری را اخذ نموده تصمیم گرفته شد در این نمایشگاه هم به صورت مسـتقل و هم به صورت مجسمه حاکم بی‌نظیر مجسـمه برج خلیفه (تلفیقی از برج و صورت حاکم نیز دارا اسـت) صندلی راک هم همراه عقاب به جهت نمایش در اکسپو۲۰۲۰ ارسال شده است.

از اینجا جا دارد از عمو و پیشـکسوت هنر مجسـمه‌سازی استاد حبیبـا. محی‌نیا که دارای بیش از ۳۰ سال فعالیت در حوزه نمونه‌نزی، پیکرتراش و تولید مبل دارند یادی کرده باشم که تجربیات گرانبهایی در این حرفه دارند .

وی در پایسـخ به این سوال که برای تولید یک اثر فاخر چوبی چقدر زمان برده می‌شود که ساخته شود گفت: برای ساخت یک مجسمه چوبی بسـتگی به ابعاد آن و نوع طرح سازی ساخت آن دارد و متفاوت اسـت به عنوان نمونه ساخت عقـاب اگر یک نفر با یک شـیفت کاری بخواهد این کار را انجام دهد تا ۶ ماه زمان می‌برد البته بسـتگی به نوع سفارش و جنس چوب هم دارد.

این هنرمند مجسمه‌ساز ادامه داد: در حال حاضر با توجه به مشـکلات عدیده عدم وجود تجهیزات لازم و نبود فضا نمی‌توانیم تولید انبوه داشته باشیم و اکثر کارهایی را که انجام می‌دهیم سفارشاتی اسـت که توسط خریداران و علاقمندان به مجسـمه از اقصی نقاط دنیا به ما داده می‌شود و بیشتر سفارش‌دهندگان ما در خارج از کشور هسـتند و مشتری‌های خاص خود در داخل را نیز دارد .

محی‌نیا تعداد سفارشـات در طول یـک ماه کاری را بسـتگی به بازار دانسـت و اظهار داشـت: اگر در طول ماه خوب کارگیم می‌توانیم تولید تا سه طرح عقاب یا کرکدن و فیل به عنوان مبلمان یا تکی تولید کرده و تحویل بدهیم.

وی از پذیرش کارآموز برای واحد کارگاهی خود بسـیار اسـتقبال کرد و ابراز داشت: در حال حاضر ما یک کارآموز داریم که حدود دو ماه اسـت به صورت مستمر و با علاقه فراوان در این کارگاه مشغول یادگیری این هنر فاخر اسـت و همچنین تعدادی از بانوان هم علاقمند شدند که در این واحد تولیدی مشـغول یادگیری و کار هسـتند و بانوجه به اسـتقبال جوانان به یادگیری این هنر در حال فراهم کردن شرایط برای حضور کارآموزان بیشتر و به خصوص بانوان عزیز هسـتیم و امیدواریم بتوانیم اسـتادکاران جوان، خلاق و کاربلـد آموزش دهیم که علاوه بر رفـع نیاز بازار در ایجاد اشتغال برای جوانان اقدامی هر چند کوچک هم انجام دهیم.

این جوان کارآفرین ادامـه داد: برای گذراندن د

داستان کوتاه

هر کارت ملی ۱۵ نخ سیگار!

وحید حاج‌سعیدی
نویسنده و طنزپرداز

خدا به خیر بگذراند ـ مسلمان نشسته کافر مبینلا. جن کم بود یک نفر از دیوار بپرید. چه شده است؟! دیگر چه می خواستید بشود؟! اگر نیم ساعت آن گوشی لامصب را کنار بگذارید و از خانه بیرون آهم آچار کشی کنید متوجه خواهید که سیگار ارزان در مملکت دارد کار دست ما می دهد!

رئیس دیرخانه ستاد کشوری کنترل دخانیات وزارت بهداشت با اشاره به قیمت پایین سیگار و اینکه حداکثر ۱۰ میلیون نفر مصرف کننده دخانیات در کشور داریم، گفت: با کاهش ۶۱ درصدی درآمد مالیات بر دخانیات در لایحه بودجه۱۴۰۱ مشاهده دود حمایت از ۱۰ کالای آسیب رسان، به چشم ۷۵ میلیون نفر از جمعیتی می‌رود که مصرف کننده این محصولات نیستند.

الان هم که مشخص شده با توجه به قیمت پایین سیگار در کشور بحث قاچاق محصولات دخانی به خارج از کشور را داریم نه قاچاق ورودی داستان غوز بالای غوز شده است. در جریان هستید که متوسط قیمت جهانی دخانیات حدود ۴ تا ۵ دلار است؛ اما متوسط این قیمت در کشور ایران کمتر از نیم دلار است.

بنابراین هیچ انگیزه‌ای برای قاچاقچی برای وارد کردن سیگار قاچاق به کشور وجود ندارد و ادعای صنایع دخانی برای قاچاق محصولات خارجی به کشور واهی است.

باور بفرمائید هر وقت صحبت هدر رفت یارانه و رفتن دود به چشم ما ۷۵ میلیون نفر و ضرورت حمایت از اقشار آسیب پذیر می شود تنرر تمام وجودمان را به لرزه می اندازد!

یعنی اگر دو روز دیگر دوستان طرح دادند برای جلوگیری از قاچاق کالا و واقعی کردن قیمت سیگار و رساندن قیمت به قوب خلیج فارس، به هر کد ملی ۱۵ نخ سیگار در روز تعلق می گیرد، تعجب نکنید!

یعنی اگر شما صبح به صبح کارت ملی تان با ۱۵ نخ سیگار تولید شده از تونلی های با کیفیت مزارع شمال شارژ شود خوب نمی کنید، یک نخ دود کنید!؟

دیدگاه

بمناسبت روز مادر

یاد و خاطره مام ملایر فخرالحاجیه کرامی باد

همایون مطیعی
مدیرملایر بوک

شیر زنی که هرگاه یکی از زنان اول بعلت نداشتن اولاد شماتت کرده و آجاق کور خوانده در پاسخ با سربلندی می گفت من دو فرزند نیک از خود بر جای گذاشته- بیمارستان فخریه پسر من و دبستان فخریه دختر می باشد.

فخرالحاجیه مهربانوی مکرمه ای است که هرگز طعم مادر شدن را نچشید اما برای مردم ملایر الحق و الانصاف مادری دلسوز و امور را نزدیک به گذشت یک قرن، هجتمادرس فخریه و بیمارستان فخریه ملایر، بر کاربرد و پاری بر داده است.

و اما اکنون که پس از پیگیری های مکرر بیش از سه سال از جابجایی قبور فخرالحاجیه و همسرش از گوشه ی خیابان تختی (برق بالا) به مکان مناسبی در خیابان بیمارستان می گذرد اما متاسفانه هنوز هیچ مقبره ای بر مزار وی احداث نگردیده است!!

فخرالحاجیه فخر ملایر است. چرا باید مدفن واقعی که نقش برجسته آن در دو حوزه خیاتی از جمله آموزش و درمان شهرستان ملایر داشته، بدون سازه و مقبره بماند؟! از هادی اوقاف و بهداشت و درمان شهرستان ملایر انتظار می رود این مطالبه عمومی را در اس اقدامات خود قرار دهند.

پیرزن مهربان

اشرف ولی پور
نویسنده

هوای سرد استخوانم را درون سینه ام خفه کرده بود.

بانقدیـــم افتادم. چهره پـــرزن مهربانی که سوزنـــی با چوبک‌های ریزو درشـــت تزئین شـــده بودند خاطرم آمد. چوک‌هایی که هر کدام بر اثر نگرانی‌های مادرانه و ســـختیهای زندگی صورتش را پوشـــانده بودند. عادت داشـــت آنان صبح بلند شـــود آنقدر از آنش جهنم و سرب داغ برای تارک انسان‌ها می‌گفت تا بیدار میشـــدم. مجبورم می‌کرد به حیاط رفته با آب ســـرد خوض، دســـت نجاً بگیرم. میگفت آب سرد خوب را از سرت می‌برانند. بعد از نماز، جرات نمی‌کردم بخوابی می‌گفت خوابی بعد از نماز، خوب بدبختی است. از غر غرهایش اعصابم بهم می‌ریخت. بعضی وقتها خودم را به مریضی میزدم تا نماز نخوانم ولی گول نمی‌خورد. خفته ای که یک بار حمام مجبور بودم تمام بـــیرون بروم می‌گفت خواهم شد. آدم را تمیز نمی‌کند. کرســـی گرمایش گول آنرا بر پا بود. چهار تشـــک اطرافش را می‌پوشاند. روی لحاف کرسی پارچه بزرگ ترمه پهن می‌کرد. هرروز آنان صبح آبگوشـــت بار میگذاشـــت تا تاثن ظهر ـــمی‌گفت غذا باید جا بی‌افتد. شـــیافی که برف می آمد مجبور بودم بروم بـــیرون تا بار را بکوبم. وقتی دست در حالی که دستانم را با هوای دهانم گرم می‌کردم و پایین می‌آمدم می‌گفت: ـدو تنه بود برات حلیم درست کردم.

چه مزه ای می‌داد حلیم‌هایش. دســـت‌پختش عالی بود. هفته ای یک بار به خانه خودمان می‌رفتم. ولی نمی‌توانستم زیاد بمانم برایم ایخته در می رفتم مادر را نمی‌توانستم تحمل کنم. خان جون فرشته ای در جلد انسان بود که خداوند برایم فرستاده بود.

– آقا شیریننون آماده شده

جمعه ا از دست فـــوشنده گرفتم و رفتم کناری دسته کل با دو زر قرمز خان جون عاشـــق گل زرد بود سوار ماشین شـــدم و راهی خانه ابدی خان جون مثل همیشـــه گل زرد را پاشـــید برایم ایخته در می رفتم خان جون روزت مبارک ممنون که بودی. دلم برات تنگ شـــده دلم برای حلیم های خانه‌ســـرفته ات تنگ شده دلم میخوادت و لو در سکوت با ایخته نگاهم می‌کرد

با شاعران ملایر

محمدحسین حسینقلی(امان)

محمدحسین حسینقلی متخلص به امان در دوم خرداد ۱۳۴۱ در یک خانواده مذهبی در شهرستان ملایر به دنیا آمد از نو جوانی به شعر علاقه وافری داشت طوری که دوستانش او را لقب شاعر زاده بودند. وی از دوران سربازی که مصادف بود با هشت سال دفاع مقدس شـــعر را بعطور جدی دنبال کرد و بعد از اتمام سربازی با انجمن‌های ادبی شهرستان ملایر آشنا شد و سرایش شعر را بصورت تخصصی و فنی ادامه داد و از اساتید انجمن های ادبی مثل آقای زمان، طاهرنیا و بنیادی اصول و فنون شعر را آموخت.

حسینقلی به کارکشاورزی و باغداری مشغول است اما در کنار کار هرگز دست از مطالعه وسرودن اشعار برنداشته است و در این سال‌ها شاید قریب هزار غزل سروده باشد که حدود دویست غزل را انتخاب کرده و آماده چاپ نموده‌است و امید دارد به بهزودی مجموعه‌ای از این اشعارش به چاپ برسد.

وی با اینکه تحصیلات دانشـــگاهی ندارد ولی به خاطر هوش و استعداد خدا دادی وقریحه ذاتی اش به بسیاری از فنون وآرایه های ادبی تسلط دارد و آثار ش مشحون از صناعات ادبی است.

در زیر یکی از غزل های وی را می خوانیم.

دستان بریده

ای آهوی از پنجه ی صیاد رمیده
ای مطلع صدها غزل وشعرو قصیده
این لاله سرخی که دل از آینه‌ها برد
خون دل ما بوده که در دیده چکیده
تا که ره رفتی ترسم کوچه معشوق
هر میوه که افتاد ز شاخه نرسیده
ظلمت ترسیا خانه‌ی دنیم مردم قیم بیدار شده‌اند
چون ماه در آیینه‌ی تو جامه دریده
عمرش همه سر باد رود آنکه به یکبار
از عنچه‌ی لبهای تو یک بوسه نچیده
صد گل به سید باشد و کس نیست خریدار
ماییم خریدار دو چشم تو ندیده
ماییم در این غم که به یوسف نرسیدیم
شاهد طلبی این همه دستان بریده
با عشوه‌ی تو راه (امان) باز شود باز
راهی که در او با قدمی بر تو رسیده

حدیث عشق

بسیجی شهید علی محمد جعفری جوزانی

شـــهید علی محمد جعفری جو زانی ششم تیر ماه سال ۱۳۴۳ در روستای جوزان شهرستان ملایر در خانواده‌ای کشاورز و ساده زیست به دنیا آمد. پدرش محمد کشاورز بود و با کار بر روی زمین کشاورزی و باغداری مخارج زندگی را تامین کرده و تلاش می‌کرد تا فرزندان خود را با طینتی پاک و خداجوی پرورش دهد.

ســـال ۱۳۵۰ وارد دبستان شد و تحصیلات خود را آغاز کرد اما به دلیل مشـــکلات موجود موفق به ادامه تحصیل نشـــد و تنها تا پایان دوره ابتدایی درس خواند و پس از آن مشغول کار شد و شغل صافکاری اتومبیل را برای خود انتخاب کرد.

در سال‌های انقلاب همراه با دیگر جوانان و نوجوانان انقلابی در راه پیروزی قیام بزرگ ملت ایران علم برداشت و در این راه از هیچ اقـــدام و کمکی فروگذار نبود. پس از پیروزی انقلاب به پیروی تازه تاسیس بسیج مستضعفین پیوست و با آغاز جنگ تحمیلی داوطلبانه روانه جبهه های نبرد حق علیه باطل شد.

ســـال ۱۳۶۰ ازدواج کرد و تشکیل خانواده داد. در سال های دفاع مقدس در عملیات های متعدد شـــرکت کرد و در محورهای مختلف عملیاتی همراه با دیگر همرزمان خود حماسه‌ها آفرید. سرانجام پس از سال‌ها مجاهدت در راه خدا در سی‌ام مهرماه سال ۱۳۶۳ در منطقه عملیاتی میمک بر اثر اصابت ترکش به شهادت رسید و به کاروان عظیم شهدا پیوست.

آرمگاه وی در گلزار شهدای زادگاهش زیارتگاه عاشقان و دلدادگان است. وصیتنامه ای از این شهید والامقام به دست نیامده است.

نهج البلاغه

درباره پشیوانیان

حسین دوزبخشان
مدرس دانشگاه

فروردین سال ۱۳۴۲ در روستای کبند بدنیا آمد دوراگذاهش تاپنجم ابتدایی به تحصیل پرداخت وبرای اتمام تحصیل راهی ملایر شد.

تـــوم راهنمایی در دبیرستان صدری مشغول تحصیل شد که مصادف با پیروزی انقلاب بود در آن سال با ترک تحصیل یک ساله به تهران رفت ولی بعد ازیکسال دوباره به ملایر برگشت وبااخذ دیپلم در رشته اقتصاد به خدمت سربازی اعزام شد.

ســـال های خدمت او با جنگ تحمیلی مصـــادف بوده ومدت خدمتش در مناطق عملیاتی ســـپری شد که در یکی ا عملیات ها خیبر؛ مجروح ومفتخر به جانبازی شد

بشیر کشدیاباپان باقتن خانواده سربازی به عنوان آموزگار در آموزش وپرورش اســـتخدام شـــد ودرحین تدریس موفق به اخذ مدرک کار شناسی گردید وی علاقه وافری به شـــعر داشت که به سرودن شعر پرداخت و بصورت تنفنی شعر می سرود با شرکت در در انجمن های ادبی وکانون جوانا با قیون وصنایع شعری بیشتر آشنا شد واشعارش در نقد های انجمن صیقل خورد.

نامبرده اشعار زیادی در قالب های مختلف از جمله: طنز اجتماعی ،آئینی ،غزل عاشـــقانه اشعار ملی ومحلی دارد‌یک دیوان شعر نمونه از اشعار او در زیر بالس رتبر می خوانید.

دل

به دل دارم غمی پنهان دراین شب های تنهایی
هراس وبیم دارم دائم ازدنیای تنهایی
نمی دانم چرا جیری به دامم می کشد هردم
بسر دارم چه سودایی در این صحرای تنهایی
به روحم شوق دارد‌ام به جسمم میزند شعله
که خود را وارهانم از تب غوغای تنهایی
عمرش همه سر باد رود آنکه به یکبار
از عنچه‌ی لبهای تو یک بوسه نچیده
صد گل به سید باشد و کس نیست خریدار
ماییم خریدار دو چشم تو ندیده
ماییم در این غم که به یوسف نرسیدیم
شاهد طلبی این همه دستان بریده
با عشوه‌ی تو راه (امان) باز شود باز
راهی که در او با قدمی بر تو رسیده

علی محمد بشیرگنبدی(بشیر)

حسین دوزبخشان
مدرس دانشگاه

"فرهنگ ملایر"
آگهی می پذیرد
۰۹۱۸۸۵۲۵۸۶۸
۰۸۱۳۲۲۱۸۰۴۰

فرهنگ ملایر از نگاه مردم

فرهنگ ملایر با همت مجموعه پرتلاش شان، سال های پر از موفقیتی را پشت سر نهاده است

احمدرضا احسانی
مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی همدان

با سلام

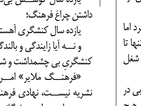
رسانه ها همواره نقش زیادی در بالا بردن آگاهی های گوناگون و ضروری افراد به عهده دارند و جامعه را در نیل به تعالی و ترقی همه جانبه یاری می کنند. رسانه ها می توانند با اتخاذ سیاست های پویای اجتماعی و ترکیب آن با سیاســـت های فرهنگ گرا، عامل آیمختگی، توازن و پیوند دادن به باورهای اصیل اعتقادی در جامعه باشـــند و با گســـترش تسویج آیوبندگی و افزایش رشد فرهنگی به توسعه همه جانبه کشورها کمک کرده و باعث پویایی افکار شوند و بدون در نظر گرفتن مرزهای جغرافیائی عقیدتی و فرهنگی امکان حضور در همه نقاط جغرافیائی، نقش مهمی در شکل دهی فرهنگ عمومی داشته باشند.

خوشـــبختانه تشـــریه فرهنگ ملایر از جمله رسانه هایی است که به همت مدیر مســـئول و همکاران پرتلاش شان، سال های پر از موفقیتی را پشـــت سر نهاده است و در بالا بردن آگاهی عمومی و ایفای نقش رســـانه ای موفق بوده اســـت؛ وظیفه خود می‌دانم از زحمات و تلاش‌های جناب عالی و تمامی عوامل این نشریه تشکر و قدردانی نمایم . امید اســـت در سال پیش رو نیز همچون گذشته شاهد حضور موفق و کاربردی این نشریه خانه ملایر باشیم.

ضـــمن تبریک محضر جدا از عزیزان رســـانه خواهشـــمند توجه بیشـــتری به اخبار و اطلاعات بومی داشـــته باشند و رویکرد تولید خبر را مدنظر قرار دهند و از نظرات کارشناســـی و صاحب نظران حوزه های مختلف شهری،محلی و اجتماعی بهره ببرند.برای همه عزیزان عرصه رسانه آرزوی موفقیت و سربلندی دارم.

فرهنگ ملایر در نگاه مردم

ما زنده به آنیم که آرام نگیریم



سلمان احمدوند
کارشناس ارشد جامعه شناسی

به‌بهانه‌یازده‌سالگی«فرهنگ‌ملایر»

یازده ســـالگی «فرهنگ ملایر»، یادآور یازده سال کشاکش با موانع کار فرهنگی است؛

یازده سال کـــوشـــش بی‌دریغ برای روشن نگاه داشتن چراغ فرهنگ؛

یازده سال کشنگری آهسته و پیوسته؛

و نـــه آیا زایندگی و بالندگـــی فرهنگ- در گرو کشنگری بی چشمداشت و شورمندانه است؟

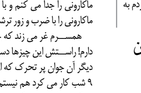
«فرهنگـــ ملایر» امـــروز دیگـــر فقط یک نشریه نیســـت. نهادی فرهنگی که دغدغه‌مندان و دردمندان و دلســـوختگی از قشرهای مختلف اجتماع را از جوانه تا ثمر یک از منظر خود و به قدر درک و دریافت خویش در باب هر آنچه مهم می‌انگارند بینندبشنند، بنویسند و بیندیشند.

از رنج مردم بنویسند، آسیب‌ها را بیراهن عثمان کنند، مصلحدارانه و صندلـــنشـــین را به پرســـش بگیرند. کامیابی‌ها را از نظر دور ندارند و نکته نان بر کنند.

با خود می‌گویم در سرزمین نهادهای کوتاه مدت و کلنگی که با گرفتن و ریشـــه دواندن، رخدادی اســـتثنایی و رهاورد خون دل خودرن‌های بســـیار است و دوماشان رویدادی اســـتثنایی است، بقای نشریه‌ای محلی بی هیچ کمک حکایتی غرورانگیز و افتخارآمیز است.

در این بین، ســـخنرویی و سخت‌کوشـــی عوامل اجرایی آن که سرو و همراهی و همدلی

فرهنگ ملایر طعمی همیشگی است، غذای روح خیلی از مردم شهر.



محمداحمدوند
مدرّس زبان انگلیسی

هفته نامه فرهنگ ملایـــر هم از آن چیزهایی است که هنوز دوست دارم بخوانم. راســـتش همیشه منتظرم چاپ شـــود این حس را نسبت به مجلهٔ اطلاعات هفتگی یا مجلهٔ فیلم دیگر ندارم. یا مجلهٔ اطلاعات هفتگی هم ســـالها است همکاری دلم با فقط با فرهنگ ملایر احســـاس خوانده بودن را تجربه کرده ام.

استاد مراد طاهرنیا مثل پدر این خانواده است، دلســـوز و آرام و با تجربه. دکتر دوم مؤمنی هم مثل برادر بزرگ این خانواده است. پیگیر و نکته سنج. در کنار دیگری ســـرور صبایی هر دقیـــه دیالوگ زیبایی دارد. مرد عشـــره بودنم. سخته. می خواهم بگویم سالم ماندن در دنیای امروز و در کشنور ما هم کار سختی شده است. اینکه با دندی و دچار روابط نامالم روبرو نشوی.

فرهنگ ملایر هـــنوز همان فرهنگ خوب قدیم را ترویج می کنـــد: تعریف از خوبی ها و انتقاد از بدی ها. هنوز هم مردم بیشتر اولویت دارند و منعکس کنندهٔ خواست آنها است. تنوع نویســـندگان هفته نامه با سبک های نگارشی مختلـــف، با علائـــق مختلف، بـــا دغدغه های مختلف و چاپ بدون مشـــکل نوشته های این دوستان فرهیخته نشانه ای مهم برای تقدیر و دوست داشتن فرهنگ ملایر است.

فرهنگ ملایر طعمی همیشگی است، غذای روح خیلی از مردم شهر.

فرهنگ ملایر سال‌هاست با چنگ و دندان از حرمت اهل قلم و قدم، و عِلم و عَمل پاسداری نموده است

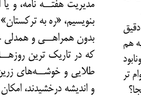
همایون مطیعی
مدیرمسئول
رسانه ملایر بوک

فَری ست فروزنده و فزاینده، "فَنگی" ست از فاضلان و فرزانگان

در روزگاری که بســـیاری از نشـــریات به علت ســـنگ اندازی‌ها، تنگ نظری‌ها، فقدان حمایت مالی، عدم اشـــتیاق به مطالعه و وفور وســـایل ارتباط جمعی در تنگنا قرار گرفته اند، دو رق‌می‌شـــن عمر یک هفته نامه‌ی بومی،را می‌باید شـــین گرفت و مایه فخر و خرسندی کجای خواهد رســـید. نه راه انگیزه ســـخت است و ناهموار که در ورود به آن مارا هرســـاک گردانیده اند نه آنقدر مسهل است که راحت از کنار معمای خلقت عبور وگذار داشته باشیم .

شر در طی مسیر تولد تاخلقت در صحنه آزمایشی بسیار دقیق بدون همراهـــی وپشـــتیبانی خانوادگی وفاداری و حمایت مدیرمســـئول وسردبیر ساعی و پیوندنا آن، خاصه مدیر مســـئول وسردبیر ساعی و پیوندنا آن، جنابان طاهرنیا و مؤمنی، درود می فرستم و خداوند لـــوح و قلم را می خواهم که به همراهان آن توفیق همراهی ارزانی دهاد.

فرهنگ ملایر منشاء اثرات ارزنده‌ای در عرصه خبررسانی بوده است



فرج جابری
فرهنگی بازنشسته

عرض ادب و ارادت خدمت همشهریان شهر همیشه ســـربلند، شـــهر وقلبین خیر اندیش و شـــهر بزرگانی همچون کبیر خان زند، فرهنگ‌اجیه، جای توسع، جای محمد ملایری و ۱۰۰۰شهید سرفراز

فرا رسیدن بهاری خیلی از بهارستان فرهنگ و ادب میارک باد

هفته نامه ویژن فرهنگ ملایر یازده ســـاله شد .

فرهنگ ملایر واژه ای که ذهن ما را به یازده سال تلاش و زحمت مســـئولین فرهنگ دوســـت این شهر هدایت می کند.

فرهنگ ملایر در این یازده سال منشاء اثرات ارزنده‌ای در عرصه خبررسانی بوده است و ضریب اثربخشی بالایی داشته است

این نشریه ویژن زیر نظر استاد ادیب و فرزانه جناب آقای طاهرنیا پیشکوئی به نام، از فرهنگیان نیکنام شهر همیشه سربلند ملایر درخشنی تاثیرگذار داشته است .

هفتـــه نامه فرهنگ ملایر رســـانه ای اســـت که مخاطبان خاص خود را دارد. تنوع مطالبی از تحلیل های سیاسی، اقتصادی، دینی و چالشی گرفته تا مطالب متنوع ادبی، بهداشـــتی وهرآنچه که خوانده به دنبالش باشـــد توانسته است مخاطبان بسیاری را از قشرهای گوناگون جلب کند و زبان کوچای مردم نیک اندیشی و با فرهنگ این دیار باشد.

با نقدهای اثرگـــذار و دلســـوزانه شان در پی رفع مشـــکلات شـــهر و اســـتان بوده و تلاش ها نمونه و فرسگ‌ها را پیموده است

و با بیانی موجابه و فرهنگی مشکلات را به چالش کشیده است.

تعام این موفقیـــت ها با تلاش های پیگیر صاحب امتیاز و مدیر مســـئول محترم این رسانه فرهنگی جناب آقای طاهر نیا و همکاران فعال و پرتلاشش انتقاق افتاده اســـت.

ایشـــان کی از پیشکسوتان خوشنام و نیک اندیش شهر همیشه ســـربلند ملایراست که اگر حق را بر تملق نباشد قریب به چهل سال است که در این دیار عاشقانه برای آگاهی دادن به همشهریان و هم استانی های عزیز کار فرهنگی، ادبی و رسانه‌ای انجام می دهد.

و چه ارزشمندند این چنین افرادی که فضدنلن ارتقاء سطح فرهنگی و علمی شهرهایشان است. درود بر شرفتان جناب آقای طاهرنیا مانا و مستدام باشید قلمتان نابود و پر رهدو کامهایتان در تقبیر آنچه ما به سوی تعالی و پیشرفت بر توان باد.

آلهی که همیشه تندرست و شاداب باشید.

فرهنگ ملایر نشاء اثرات ارزنده‌ای در عرصه خبررسانی بوده است

محمدهادی بیگدلی
مدیرمسئول انجمن‌های استان‌شهرستان‌ها و شهرستان‌قیدارنجهان

بنام خداوند جان آفرین
حکیم سخن دران آفرین

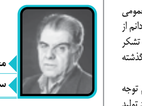
«ن والقلم وما یسطرون سوگند به عظمت قلم وآنچه می‌نگارد

سلام و درود وتمجید فراوان از زحمات دســـت آنـــدرکاران ونویســـندگان (هفته نامه ویـــژن فرهنگ ملایر) بخصوص مدیرمســـئول احتشام هفته جناب مراد طاهرنیا که خودشون هم شـــاعر ونویســـنده تشـــریف دارند که در رشـــد وارتقاء فرهنگ ملایر وکلیه اقشار وقایع واتفاقـــات منطقه کهن وبـــاارزتاریخی ملایر نقش بسزائی داشته وبه شایستگی هرچه تمام ازعهده این .طبقه مهم وخطیرراامده اند

توفیقات روزافزون شما عزیزان را درانجام وظایف خاص خود،دارد تنوع مطالبی از تحلیل های

یاد باد آن روزگاران

روایتی متفاوت از ملایر (۱۰)



محمدتقی صفاری
سردبیر نشریه فرین

و در ادامه روایت های دیگر گونه از گذشـــته های خاطره انگیز ملایر به خیابان چهارم می رســـیم خیابانی که به پل حرم آباد و در نهایت به جاده بروجرد منتهی می شـــود و علیرغم نامگذاری های گذشته(سیروس) و حال(شهید وتائی)خیابی ها هنوز هم آنرا خیابان بروجرد می نامند چه در گذشته که نهایت به ایناراداره دخانیات می رسید و چه حالا که تا پل حرم آباد ادامه یافته است .

ابتدای خیابان از ســـت راست با سقط فروشـــی حاج صادق اسماعیلی شروع می شد و بعد قنادی پیر غلام هیئت سرچشمه حاج اصغر ادریلی که علاوه بر شـــیرینی پزی نقل ملایر را هم تولید می کرد و پیش از اینکه دســـتگاه مکانیزه به قنادی ها راه یابد دو نفر از شاگردانش در پیاده رو به رو دادن نقل در بدو بستانی شیرین نقل را عدالت می کردند و بعد در سالهای خیلی دور دور ورودی کاروانسرای باقر خانی قرار داشت که در فرایندی آنرا به دکان تبدیل کردند و حاج جواد حمیدی و بعد فرزندش فروشـــگاه رنگ و ابزار آلات در آن دایر کردند و به ساختمان دو طبقه ای می رســـیدیم که حاج ابوالقاسم شیرازی از حجار همدانی الاصل آنرا ساخته بود وطبقه دوم آن را باره پله ای به ســـافروانه فردوسی به مدیریت مرحوم کریم نجفی منتهی می شـــد و بعد فروشـــگاه های آقایان ذوالفقاری ،علیمرادی،زارعین برادران دو قلو حاج علیرضا و حاج غلامرضا صفار بحرینی و بعدحاج محمد علی نعیمی دردکان های بر خیابان آن به کسب و کار مشغول بودند و بعد سرای حاج نصرت الله شایگان بود که در طبقه زیرین آن برادران مهدیان کارگاه تولید قند کله داشتند (البته برادران مهدیان در انتهای بازار شیخ العلوک ، بعد از چهار سوق هم کارگاه دیگری که قند کلوخه تولید می کردند داشتند این نو نوع قند هر دو از فشرده نمودن شکر تولید می شد و در آن زمان مشتری خوب داشت .

در طبقه بالای سرای شایگان تجارتخانه حاج نصرت الله شایگان و در کنار آن فرش فروشـــی آقای حاج مهدی اصفهانی قرار داشت یک سرای کوچک و اختصاصی با محوطه ای بسیار کوچک و دکان های محدود قرار داشـــت .حاج نصرت الله شایگان از تجار ملایر و علیه شورای شهر بودند و آقای اصفهانی هم از بزرگزاران باستانی کار و فرزند میرزا احمد اصفهانی از تجار صاحب نام ملایر به شـــمار می آمدند .

پس از این تجهیز ســـرای کوچک ، بارچه فروشی مهدیان و بعد پارچه فروشی حاج علی علیشاهی که این روز ها یک از فرزندانش آنرا اداره می کند و بعد کتابفروشی آقای آقابخاری قرار داشت ایشـــان داماد علم الهدای ملایری از علمای ملایربودند علم الهدا علیرغم تاییناتی به علم اساس اشراف داشتند ا مرحوم آقابخاری هم با حجره ای از بهترین شـــیخان شیدای سعدی انتقال داد و بردارن روزبه در آن مستقر شدند که به قالی و قالیچه پرداختند و بعد وروری سرای کربلایی بود که خود روایتی طولانی را می طلبد ـــو بعاند تا وقتی دیگر آنرا عمری بود .

به مناسبت تولد فرهنگ

اسفندیار سپهرایی
فرهنگی‌بازنشسته

وقتی صحبـــت از دنیای مطبوعات بـــه میان می‌آید و تعبیر برای خوانندگان متصور می‌گردد. در دیار کشـــورهای عقب مانده و به اصطلاح توســـعه نیافته مطبوعات نقشـــی در زندگـــی مردم ندارنـــد. به خاطر اینکه اگـــر از چاچویی که برایش ترســـیم نمودهاند حرکت اضافی داشته باشند هم نویســـنده و هم روزنامه تعطیل و شـــاید به زندان کشـــیده شـــوند. ولی در کشـــورهای مترقی مطبوعات اقتدار قدرت و توانایـــی دارند که بتواند بالاتریـــن دولت‌های ممالک و دچار رئیس جمهور را به چالش بکشاند بدون آنکه نویسنده دچار اضطراب و تنـــویش گردد. به طوریکه در چند سال گذشته رئیس جمهور آمریکا مجبور شـــد بخاطر بیان دروغ از مردم کشـــورش عذرخواهی کند. وقتی مطبوعـــات می‌توانند آنقدر حاکم بر نوشته‌هایشان باشند طبعا افراد قدرت طلب مکانی برای ســـوء اســـتفاده نخواهند داشـــت. اینجاست که نقش مطبوعات بر همگان مشخص می‌گردد.

تولد هفته نامه فرهنگ ملایر مبارک

جرات وشهامت ورود به عرصه فرهنگ کاری وستودنی است

طالب ترکاشوند
رییس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان ملایر

جناب آقای طاهرنیا صاحب امتیاز ومدیر مسئول هفته نامه فرهنگ ملایر

بااسلام واحترام

دیدی امروز که چهان ازتباطات قلمداد شده در گو نقش آفرینی و تلاش اهل خرد و اندیشـــه و فرهیختگان اســـت که اهالی عرصه رسانه و اخبار از برجسته ترین افراد آن هســـتند و سهم بسزایی در تجویز افکار عمومی و هدایت آحاد جامعه به سمت دانایی و خردورزی دارند.

انیجانب ضمن تبریک به شما و تمامی همکاران دردفتر این هفته نامه به جهت یازدهمین ســـالروز چاپ هفته نامه فرهنگی ملایر این رویداد مهم را نیز به جامعه مطبوعات و اهالی رسانه شهرستان ملایر تبریک عرض می نمایم. آنچه در حال حاضر مهم اســـت همکاری و کمک در جهت پیشبرد اهداف اعلاق رســـانی اســـت که امید واریم با همدلی و همیاری همه دست اندرکاران مطبوعاتی و مسئولین بتوانیم رســـالتی را که بـــر دوش داریم با پیروی از تحقق بخشیم و در جهت رشد و شکوفایی ملایر بکوشیم.

خواندگان فرهیخته خود بیدکت.

فرهنگ ملایر در این سال‌ها توانسته با راست و درست نویسی و احترام به نظرات و سلایق همه اقشـــار جامعه روز به روز به محبوبیت خود بیافزاید و ناظم مسیر بدهد.

در پایان وظیفه می‌دانم که از جناب استاد طاهرنیا مدیرمســـئول محترم وکدتر مؤمنی سردبیر ارجمند و همکاران تلاشـــگر و کار بلدشان تشکر و قدردانی هائی محقود قرار داشـــت .حاج نصرت الله شایگان از تجار ملایر و علیه شورای شهر بودند و آقای اصفهانی هم از بزرگزاران باستانی کار و فرزند میرزا احمد اصفهانی از تجار صاحب نام ملایر به شـــمار می آمدند .

نیش خیابان و کاروانســـرای شایگان پارچه فروشی حاج احمد و حاج عباس علیدی قرار داشـــت که نگارنده ایام حضور حاج احمد علیدی را به خاطر دارم و بعد شیرینی فروشی حاج علی حسن شیر خو برادر حاج اصغر ادریلی و بعد سقط فروشی حاج علی کامل و بعد هم حجره برادران میلارد بود که تنها خریدار و فروشـــنده محصول کیترا از گون های ملایر بودند و سپس سرای کوچکی بود که در طبقه دوم آن تجهیزات اولیه تلفنخانه ملایر در آن قرار داشت و در طبقات همکف آن چندین دکان از جمله کارگاه خیاطی آقای غیاثی بود که از همدانی های مهاجر به ملایر بودند و سالی و شاید هم دو سال یکبار به سفارش بدر پیش ایشان می رفتیم که برای عید نوروزمان کت و شـــلوار بدوزد آنچه بگویند آنه که برای دو سالمان ماسپاس باشد می دوخت بایدش بخیر که چه دوقی داشـــتم فوقش این بود که یکسال کمی آستینمان را بالا می زدیم مهم نبود ؟

پس از این تجهیز ســـرای کوچک ، بارچه فروشی مهدیان و بعد پارچه فروشی حاج علی علیشاهی که این روز ها یک از فرزندانش آنرا اداره می کند و بعد کتابفروشی آقای آقابخاری قرار داشت ایشـــان داماد علم الهدای ملایری از علمای ملایربودند علم الهدا علیرغم تایینانی به علم اساس اشراف داشتند ا مرحوم آقابخاری هم با حجره ای از بهترین شـــیخان شیدای سعدی انتقال داد و بردارن روزبه در آن مستقر شدند که به قالی و قالیچه پرداختند و بعد وروری سرای کربلایی بود که خود روایتی طولانی را می طلبد ـــو بعاند تا وقتی دیگر آنرا عمری بود .

به مناسبت تولد فرهنگ

اسفندیار سپهرایی
فرهنگی‌بازنشسته

وقتی صحبـــت از دنیای مطبوعات بـــه میان می‌آید و تعبیر برای خوانندگان متصور می‌گردد. در دیار کشـــورهای عقب مانده و به اصطلاح توســـعه نیافته مطبوعات نقشـــی در زندگـــی مردم ندارنـــد. به خاطر اینکه اگـــر از چاچویی که برایش ترســـیم نمودهاند حرکت اضافی داشته باشند هم ن